

ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ - МУЗИКОЛОГИЈА 2024

Изборна позиција 2DGIO1 - бира се 5 ЕСПБ бодова

Модули и године - докторске академске студије

Музикологија 2024 (Прва година)

Рб	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAS1	Музички стил и значење - наративне и реторичке стратегије 1	1	Стефановић М. Ана	2 + 0	5
2	2DJWS1	World music у Србији	1	Марковић Д. Младен	2 + 0	5
3	2DNMM1	Музика и масовни медији 1	1	Каран М. Марија	2 + 0	5

Изборна позиција 2DGIO2 - бира се 5 ЕСПБ бодова

Модули и године - докторске академске студије

Музикологија 2024 (Прва година)

Рб	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGMP1	Музика и политичке идеологије 20. века	1	Митровић Д. Радош	2 + 0	5
2	2DJIB1	Музички инструменти Балкана 1	1	Закић С. Мирјана	2 + 0	5

Изборна позиција 2DGIO3 - бира се 5 ЕСПБ бодова**Модули и године - докторске академске студије**

Музикологија 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DNPR1	Примењена естетика – 1	1	Николић Д. Санела	2 + 0	5
2	2DNPS1	Психологија музике	1	Мутавџин Дејана	2 + 0	5
3	2DGDM1	Дигиталне методе у истраживањима везаним за музику	1	Перковић Б. Ивана	2 + 0	5
4	2DGMP1	Музика и политичке идеологије 20. века	1	Митровић Д. Радош	2 + 0	5

Изборна позиција 2DGIO4 - бира се 5 ЕСПБ бодова**Модули и године - докторске академске студије**

Музикологија 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAS2	Музички стил и значење - наративне и реторичке стратегије 2	2	Стефановић М. Ана	2 + 0	5
2	2DJWS2	World music у свету	2	Марковић Д. Младен	2 + 0	5
3	2DNMM2	Музика и масовни медији 2	2	Каран М. Марија	2 + 0	5

Изборна позиција 2DGIO5 - бира се 5 ЕСПБ бодова**Модули и године - докторске академске студије**

Музикологија 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGFB2	Фантазијски и баладни принцип у музици 2	2	Поповић-Млађеновић Б. Тијана	2 + 0	5
2	2DJIB2	Музички инструменти Балкана 2	2	Закић С. Мирјана	2 + 0	5

Изборна позиција 2DGIO6 - бира се 5 ЕСПБ бодова**Модули и године - докторске академске студије**

Музикологија 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DNPR2	Примењена естетика – 2	2	Дедић Р. Никола	2 + 0	5
2	2DGRS1	Српска музика у контексту руско-српских културних релација у 18. веку	2	Марковић Ј. Марина	2 + 0	5
3	2DGTP1	Историја и теорија модерног пијанизма	2	Цветковић А. Стефан	2 + 0	5

Изборна позиција 2DGI10 - бира се 5 ЕСПБ бодова**Модули и године - докторске академске студије**

Музикологија 2024 (Друга година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGFB1	Фантазијски и баладни принцип у музици 1	3	Поповић-Млађеновић Б. Тијана	2 + 0	5
2	2DGMS1	Музичка семиотика	3	Масникоса В. Марија	2 + 0	5
3	2DJIB1	Музички инструменти Балкана 1	3	Закић С. Мирјана	2 + 0	5

Изборна позиција 2DGIO7 - бира се 5 ЕСПБ бодова**Модули и године - докторске академске студије**

Музикологија 2024 (Друга година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DNPS1	Психологија музике	3	Мутавџин Дејана	2 + 0	5
2	2DGDM1	Дигиталне методе у истраживањима везаним за музику	3	Перковић Б. Ивана	2 + 0	5
3	2DGSS1	Музичка сцена 20. и 21. века	3	Масникоса В. Марија	2 + 0	5
4	2DGMP1	Музика и политичке идеологије 20. века	3	Митровић Д. Радош	2 + 0	5

Изборна позиција 2DGIO9 - бира се 5 ЕСПБ бодова**Модули и године - докторске академске студије**

Музикологија 2024 (Друга година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAS1	Музички стил и значење - наративне и реторичке стратегије 1	3	Стефановић М. Ана	2 + 0	5
2	2DJWS1	World music у Србији	3	Марковић Д. Младен	2 + 0	5
3	2DNMM1	Музика и масовни медији 1	3	Каран М. Марија	2 + 0	5

Изборна позиција 2DGI11 - бира се 5 ЕСПБ бодоваМодули и године - докторске академске студије

Музикологија 2024 (Друга година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGAS2	Музички стил и значење - наративне и реторичке стратегије 2	4	Стефановић М. Ана	2 + 0	5
2	2DJWS2	World music у свету	4	Марковић Д. Младен	2 + 0	5
3	2DNMM2	Музика и масовни медији 2	4	Каран М. Марија	2 + 0	5

Изборна позиција 2DGI12 - бира се 5 ЕСПБ бодоваМодули и године - докторске академске студије

Музикологија 2024 (Друга година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGFB2	Фантазијски и баладни принцип у музици 2	4	Поповић-Млађеновић Б. Тијана	2 + 0	5
2	2DJIB2	Музички инструменти Балкана 2	4	Закић С. Мирјана	2 + 0	5

Изборна позиција 2DGIO8 - бира се 5 ЕСПБ бодоваМодули и године - докторске академске студије

Музикологија 2024 (Друга година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DGRS1	Српска музика у контексту руско-српских културних релација у 18. веку	4	Марковић Ј. Марина	2 + 0	5
2	2DGEP1	Експериментална парадигма у музици 20. и 21. века	4	Миладиновић-Прица Р. Ивана	2 + 0	5
3	2DGTP1	Историја и теорија модерног пијанизма	4	Цветковић А. Стефан	2 + 0	5