

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ - ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ 2024

Изборна позиција 2MBIG1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

Модули и године - мастер академске студије

Дириговање 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MEOR1	Органологија гудачких инструмената 1	1	Поповић З. Растко	2 + 0	3
2	2MLMK1	Принципи методике наставе музичке културе за средње школе 1	1	Милетић Александра	1 + 1	3
3	2MNPS1	Психологија музичке даровитости	1	<u>предавања, вежбе:</u> Мутавџин Дејана	1 + 1	3
4	2MXUU1	Увод у уметничко истраживање 1	1	Станишић Д. Милена; Поповић З. Растко	2 + 0	3

Изборна позиција 2MBIG2 - бира се 6 ЕСПБ бодова

Модули и године - мастер академске студије

Дириговање 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MCRE3	Основи позоришне режије	1	<u>предавања, вежбе:</u> Ђурковић А. Владан	1 + 1	6
2	2MDOM1	Оркестарска музика у прерадама за клавир	1	Ђајић-Левајац Н. Јелена	1 + 0	6
3	2MLPM1	Принципи методике наставе солфеђа	1	Милетић Александра	1 + 1	6
4	2MNPR1	Правци и методе педагошких истраживања	1	<u>предавања, вежбе:</u> Исидора Кораћ	1 + 1	6

Изборна позиција 2MCI01 - бира се 3 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Соло певање 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MCUS1	Студије оперских улога и сцена 1	1	Радаковић Б. Драгана Бранислава; Ђурковић А. Владан	1 + 2	3
2	2MXKP1	Концертна пракса 1	1	предавања, дон: Божић Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3

Изборна позиција 2MCI02 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Соло певање 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MKKM1	Камерна музика 1	1	Димитријевић У. Теа; Маринковић М. Горан; Поповић А. Људмила; Суботић П. Дејан; Туцовић И. Јасна; Лазић З. Игор; Лончар Г. Соња; Бисак Јожеф; Поповић П. Катарина; Станковић П. Немања	1 + 0	3
2	2MGVU1	Историја вокалне уметности 1	1	предавања, вежбе: Јеремић-Молнар В. Драгана	1 + 1	3
3	2MNMЕ1	Медијски обрт у музици – историја техничких иновација у музици	1	Николић Д. Санела	2 + 0	3
4	2MNPС1	Психологија музичке даровитости	1	предавања, вежбе: Мутавџин Дејана	1 + 1	3
5	2MXUU1	Увод у уметничко истраживање 1	1	Станишић Д. Милена; Поповић З. Растко	2 + 0	3

Изборна позиција 2MDIB1 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије****Клавир 2024 (Прва година)**

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MDIP1	Извођачка пракса у 20. и 21. веку 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Пенезић Р. Наташа	1 + 1	3
2	2MXKP1	Концертна пракса 1	1	<u>предавања, дон:</u> Божић Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
3	2MDUS1	Уметничка соло песма за пијанисте и основни принципи вокалне пратње 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Вељић М. Миливоје	1 + 1	3
4	2MATA1	Транскрипције и аранжмани 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
5	2MNPS1	Психологија музичке даровитости	1	<u>предавања, вежбе:</u> Мутавџин Дејана	1 + 1	3
6	2MNME1	Медијски обрт у музици – историја техничких иновација у музици	1	Николић Д. Санела	2 + 0	3
7	2MXUU1	Увод у уметничко истраживање 1	1	Станишић Д. Милена; Поповић З. Растко	2 + 0	3

Изборна позиција 2MEIB1 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије****Контрабас 2024 (Прва година)**

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MEAB1	Оркестарске деонице 1 - контрабас, припрема за аудицију	1	Герић М. Слободан; Зоран Марковић	1 + 0	3
2	2MEMS1	Методичке специфичности наставе гудачких инструмената у средњој музичкој школи с практикумом 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Поповић З. Растко	1 + 1	3
3	2MATA1	Транскрипције и аранжмани 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
4	2MXKP1	Концертна пракса 1	1	<u>предавања, дон:</u> Божич Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
5	2MNPS1	Психологија музичке даровитости	1	<u>предавања, вежбе:</u> Мутавџин Дејана	1 + 1	3
6	2MNME1	Медијски обрт у музици – историја техничких иновација у музици	1	Николић Д. Санела	2 + 0	3
7	2MEGO1	Гудачки оркестар 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Ђорђевић Ж. Драган; Сретеновић Б. Срђан	1 + 2	3
8	2MXUU1	Увод у уметничко истраживање 1	1	Станишић Д. Милена; Поповић З. Растко	2 + 0	3

Изборна позиција 2MEIC1 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Виолончело 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MEAC1	Оркестарске деонице 1 - виолончело, припрема за аудицију	1	Белић С. Сандра; Божић Д. Дејан; Ђорђевић Ж. Драган; Сретеновић Б. Срђан	1 + 0	3
2	2MEMS1	Методичке специфичности наставе гудачких инструмената у средњој музичкој школи с практикумом 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Поповић З. Растко	1 + 1	3
3	2MATA1	Транскрипције и аранжмани 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
4	2MXKP1	Концертна пракса 1	1	<u>предавања, дон:</u> Божић Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
5	2MNPS1	Психологија музичке даровитости	1	<u>предавања, вежбе:</u> Мутавџин Дејана	1 + 1	3
6	2MNME1	Медијски обрт у музици – историја техничких иновација у музици	1	Николић Д. Санела	2 + 0	3
7	2MEGO1	Гудачки оркестар 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Ђорђевић Ж. Драган; Сретеновић Б. Срђан	1 + 2	3
8	2MXUU1	Увод у уметничко истраживање 1	1	Станишић Д. Милена; Поповић З. Растко	2 + 0	3

Изборна позиција 2MEIL1 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Виола 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MEAL1	Оркестарске деонице 1 - виола, припрема за аудицију	1	Милановић В. Маја	1 + 0	3
2	2MEMS1	Методичке специфичности наставе гудачких инструмената у средњој музичкој школи с практикумом 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Поповић З. Растко	1 + 1	3
3	2MATA1	Транскрипције и аранжмани 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
4	2MXKP1	Концертна пракса 1	1	<u>предавања, дон:</u> Божих Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
5	2MNPS1	Психологија музичке даровитости	1	<u>предавања, вежбе:</u> Мутавџин Дејана	1 + 1	3
6	2MNME1	Медијски обрт у музици – историја техничких иновација у музици	1	Николић Д. Санела	2 + 0	3
7	2MEGO1	Гудачки оркестар 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Ђорђевић Ж. Драган; Сретеновић Б. Срђан	1 + 2	3
8	2MXUU1	Увод у уметничко истраживање 1	1	Станишић Д. Милена; Поповић З. Растко	2 + 0	3

Изборна позиција 2MEIN1 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије****Виолина 2024 (Прва година)**

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MEAN1	Оркестарске деонице 1 - виолина, припрема за аудицију	1	Милошевић Б. Тијана	1 + 0	3
2	2MEMS1	Методичке специфичности наставе гудачких инструмената у средњој музичкој школи с практикумом 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Поповић З. Растко	1 + 1	3
3	2MATA1	Транскрипције и аранжмани 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
4	2MXKP1	Концертна пракса 1	1	<u>предавања, дон:</u> Божих Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
5	2MNPS1	Психологија музичке даровитости	1	<u>предавања, вежбе:</u> Мутавџин Дејана	1 + 1	3
6	2MNME1	Медијски обрт у музици – историја техничких иновација у музици	1	Николић Д. Санела	2 + 0	3
7	2MEGO1	Гудачки оркестар 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Ђорђевић Ж. Драган; Сретеновић Б. Срђан	1 + 2	3
8	2MXUU1	Увод у уметничко истраживање 1	1	Станишић Д. Милена; Поповић З. Растко	2 + 0	3

Изборна позиција 2MFI01 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Флаута 2024 (Прва година); Кларинет 2024 (Прва година); Обоа 2024 (Прва година); Фагот 2024 (Прва година); Саксофон 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MFAD1	Оркестарске деонице - дрвени дувачки инструменти, припрема за аудицију 1	1	Крстајић Стана; Дакић Ивана	1 + 0	3
2	2MXKP1	Концертна пракса 1	1	<u>предавања, дон:</u> Божић Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
3	2MATA1	Транскрипције и аранжмани 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
4	2MNPS1	Психологија музичке даровитости	1	<u>предавања, вежбе:</u> Мутавџин Дејана	1 + 1	3
5	2MNME1	Медијски обрт у музици – историја техничких иновација у музици	1	Николић Д. Санела	2 + 0	3
6	2MXUU1	Увод у уметничко истраживање 1	1	Станишић Д. Милена; Поповић З. Растко	2 + 0	3

Изборна позиција 2MFIB1 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Хорна 2024 (Прва година); Труба 2024 (Прва година); Тромбон 2024 (Прва година); Туба 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MFAL1	Оркестарске деонице - лимени дувачки инструменти - припрема за аудицију 1	1	Ђорђевић М. Милош	1 + 0	3
2	2MFBA1	Брас ансамбл 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Ђорђевић М. Милош	1 + 1	3
3	2MXKP1	Концертна пракса 1	1	<u>предавања, дон:</u> Божић Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
4	2MATA1	Транскрипције и аранжмани 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
5	2MNPS1	Психологија музичке даровитости	1	<u>предавања, вежбе:</u> Мутавџин Дејана	1 + 1	3
6	2MNME1	Медијски обрт у музици – историја техничких иновација у музици	1	Николић Д. Санела	2 + 0	3
7	2MXUU1	Увод у уметничко истраживање 1	1	Станишић Д. Милена; Поповић З. Растко	2 + 0	3

Изборна позиција 2MICE1 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Чембало 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MXKP1	Концертна пракса 1	1	<u>предавања, дон:</u> Божих Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
2	2MNPS1	Психологија музичке даровитости	1	<u>предавања, вежбе:</u> Мутавџин Дејана	1 + 1	3
3	2MNME1	Медијски обрт у музици – историја техничких иновација у музици	1	Николић Д. Санела	2 + 0	3
4	2MDIP1	Извођачка пракса у 20. и 21. веку 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Пенезић Р. Наташа	1 + 1	3
5	2MATA1	Транскрипције и аранжмани 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
6	2MIOP1	Практикум оргуљске интерпретације са методиком наставе 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Смиљанић-Радић Б. Маја	1 + 1	3
7	2MISP1	Практикум чембалистичке интерпретације са методиком наставе 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Поповић Д. Милан	1 + 1	3
8	2MXUU1	Увод у уметничко истраживање 1	1	Станишић Д. Милена; Поповић З. Растко	2 + 0	3

Изборна позиција 2MIGI1 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Гитара 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MATA1	Транскрипције и аранжмани 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
2	2MIGM1	Методика наставе гитаре 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Карајић М. Дарко	1 + 1	3
3	2MDIP1	Извођачка пракса у 20. и 21. веку 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Пенезић Р. Наташа	1 + 1	3
4	2MNMЕ1	Медијски обрт у музици – историја техничких иновација у музици	1	Николић Д. Санела	2 + 0	3
5	2MNPS1	Психологија музичке даровитости	1	<u>предавања, вежбе:</u> Мутавџин Дејана	1 + 1	3
6	2MXKP1	Концертна пракса 1	1	<u>предавања, дон:</u> Божић Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
7	2MXUU1	Увод у уметничко истраживање 1	1	Станишић Д. Милена; Поповић З. Растко	2 + 0	3

Изборна позиција 2МІНІ1 - бира се 9 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије****Харфа 2024 (Прва година)**

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2МАТА1	Транскрипције и аранжмани 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
2	2МІНМ1	Методичке специфичности наставе харфе у средњој музичкој школи са практикумом 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Несторовска Б. Љиљана	1 + 1	3
3	2МDIP1	Извођачка пракса у 20. и 21. веку 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Пенезић Р. Наташа	1 + 1	3
4	2МІНD1	Оркестарске деонице 1 - харфа, припрема за аудицију	1	Станишић Д. Милена	1 + 0	3
5	2МNME1	Медијски обрт у музици – историја техничких иновација у музици	1	Николић Д. Санела	2 + 0	3
6	2МNPS1	Психологија музичке даровитости	1	<u>предавања, вежбе:</u> Мутавџин Дејана	1 + 1	3
7	2МХКР1	Концертна пракса 1	1	<u>предавања, дон:</u> Божић Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
8	2МХUУ1	Увод у уметничко истраживање 1	1	Станишић Д. Милена; Поповић З. Растко	2 + 0	3

Изборна позиција 2MIOR1 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије****Оргуље 2024 (Прва година)**

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MXKP1	Концертна пракса 1	1	предавања, дон: Божих Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
2	2MNPS1	Психологија музичке даровитости	1	предавања, вежбе: Мутавџин Дејана	1 + 1	3
3	2MNME1	Медијски обрт у музици – историја техничких иновација у музици	1	Николић Д. Санела	2 + 0	3
4	2MDIP1	Извођачка пракса у 20. и 21. веку 1	1	предавања, вежбе: Пенезић Р. Наташа	1 + 1	3
5	2MATA1	Транскрипције и аранжмани 1	1	предавања, вежбе: Боснић М. Маја	1 + 1	3
6	2MIOP1	Практикум оргуљске интерпретације са методиком наставе 1	1	предавања, вежбе: Смиљанић-Радић Б. Маја	1 + 1	3
7	2MICP1	Практикум чембалистичке интерпретације са методиком наставе 1	1	предавања, вежбе: Поповић Д. Милан	1 + 1	3
8	2MXUU1	Увод у уметничко истраживање 1	1	Станишић Д. Милена; Поповић З. Растко	2 + 0	3

Изборна позиција 2MIUI1 - бира се 9 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Удараљке 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MATA1	Транскрипције и аранжмани 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
2	2MDIP1	Извођачка пракса у 20. и 21. веку 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Пенезић Р. Наташа	1 + 1	3
3	2MIUD1	Оркестарске деонице 1 - удараљке, припрема за аудицију	1	<u>предавања:</u> Палачковић Ж. Срђан; Бурка Иван <u>вежбе:</u> Бурка Иван	1 + 1	3
4	2MIUM1	Методика наставе удараљки 1	1	Палачковић Ж. Срђан; Бурка Иван	1 + 0	3
5	2MNMЕ1	Медијски обрт у музици – историја техничких иновација у музици	1	Николић Д. Санела	2 + 0	3
6	2MNPС1	Психологија музичке даровитости	1	<u>предавања, вежбе:</u> Мутавџин Дејана	1 + 1	3
7	2MXKP1	Концертна пракса 1	1	<u>предавања, дон:</u> Божих Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
8	2MXUU1	Увод у уметничко истраживање 1	1	Станишић Д. Милена; Поповић З. Растко	2 + 0	3

Изборна позиција 2MKIB1 - бира се 3 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Камерна музика 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MBOR1	Оркестар 1	1	Србољуб Динић	3 + 3	3
2	2MBHO1	Хорско певање 1	1	Радовановић-Бркановић Р. Биљана; Јовановић В. Драгана	3 + 3	3

Изборна позиција 2МКІВ2 - бира се 9 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Камерна музика 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MDIP1	Извођачка пракса у 20. и 21. веку 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Пенезић Р. Наташа	1 + 1	3
2	2МАТА1	Транскрипције и аранжмани 1	1	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
3	2МКМЕ1	Методика наставе камерне музике 1	1	<u>предавања, вежбе, дон:</u> Димитријевић У. Теа; Маринковић М. Горан; Поповић А. Људмила; Суботић П. Дејан; Туцовић И. Јасна; Лазић З. Игор; Лончар Г. Соња; Бисак Јожеф; Поповић П. Катарина; Станковић П. Немања	1 + 1 + 1 + 0	3
4	2MLMK1	Принципи методике наставе музичке културе за средње школе 1	1	Милетић Александра	1 + 1	3
5	2MNPS1	Психологија музичке даровитости	1	<u>предавања, вежбе:</u> Мутавџин Дејана	1 + 1	3
6	2MXUU1	Увод у уметничко истраживање 1	1	Станишић Д. Милена; Поповић З. Растко	2 + 0	3

Изборна позиција 2MBIG3 - бира се 3 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Дириговање 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MEOR2	Органологија гудачких инструмената 2	2	Поповић З. Растко	2 + 0	3
2	2MLMK2	Принципи методике наставе музичке културе за средње школе 2	2	Милетић Александра	1 + 1	3
3	2MXUU2	Увод у уметничко истраживање 2	2	Јовановић С. Драгана; Станишић Д. Милена; Крстајић Стана; Илић Д. Иван	2 + 0	3
4	2MNPЕ2	Педагогија у музичком образовању	2	<u>предавања, вежбе:</u> Исидора Кораћ	1 + 1	3

Изборна позиција 2MCI03 - бира се 3 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Соло певање 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MCUS2	Студије оперских улога и сцена 2	2	Радаковић Б. Драгана Бранислава; Ђурковић А. Владан	2 + 2	3
2	2MXKP2	Концертна пракса 2	2	<u>предавања, дон:</u> Божић Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3

Изборна позиција 2MCI04 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Соло певање 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MKKM2	Камерна музика 2	2	Димитријевић У. Теа; Маринковић М. Горан; Поповић А. Људмила; Суботић П. Дејан; Туцовић И. Јасна; Лазић З. Игор; Лончар Г. Соња; Бисак Јожеф; Поповић П. Катарина; Станковић П. Немања	1 + 0	3
2	2MXUU2	Увод у уметничко истраживање 2	2	Јовановић С. Драгана; Станишић Д. Милена; Крстајић Стана; Илић Д. Иван	2 + 0	3
3	2MGVU2	Историја вокалне уметности 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Јеремић-Молнар В. Драгана	1 + 1	3
4	2MNPЕ2	Педагогија у музичком образовању	2	<u>предавања, вежбе:</u> Исидора Кораћ	1 + 1	3

Изборна позиција 2MDIB2 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Клавир 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MDIP2	Извођачка пракса у 20. и 21. веку 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Пенезић Р. Наташа	1 + 1	3
2	2MXKP2	Концертна пракса 2	2	<u>предавања, дон:</u> Божић Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
3	2MDUS2	Уметничка соло песма за пијанисте и основни принципи вокалне пратње 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Вељић М. Миливоје	1 + 1	3
4	2MXUU2	Увод у уметничко истраживање 2	2	Јовановић С. Драгана; Станишић Д. Милена; Крстајић Стана; Илић Д. Иван	2 + 0	3
5	2MATA2	Транскрипције и аранжмани 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
6	2MNPЕ2	Педагогија у музичком образовању	2	<u>предавања, вежбе:</u> Исидора Кораћ	1 + 1	3

Изборна позиција 2MEIB2 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Контрабас 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MEAB2	Оркестарске деонице 2 - контрабас, припрема за аудицију	2	Герић М. Слободан; Зоран Марковић	1 + 0	3
2	2MEMS2	Методичке специфичности наставе гудачких инструмената у средњој музичкој школи с практикумом 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Поповић З. Растко	1 + 1	3
3	2MATA2	Транскрипције и аранжмани 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
4	2MXUU2	Увод у уметничко истраживање 2	2	Јовановић С. Драгана; Станишић Д. Милена; Крстајић Стана; Илић Д. Иван	2 + 0	3
5	2MXKP2	Концертна пракса 2	2	<u>предавања, дон:</u> Божић Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
6	2MNPE2	Педагогија у музичком образовању	2	<u>предавања, вежбе:</u> Исидора Кораћ	1 + 1	3
7	2MEGO2	Гудачки оркестар 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Ђорђевић Ж. Драган; Сретеновић Б. Срђан	1 + 2	3

Изборна позиција 2MEIC2 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије****Виолончело 2024 (Прва година)**

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MEAC2	Оркестарске деонице 2 - виолончело, припрема за аудицију	2	Белић С. Сандра; Божић Д. Дејан; Ђорђевић Ж. Драган; Сретеновић Б. Срђан	1 + 0	3
2	2MEMS2	Методичке специфичности наставе гудачких инструмената у средњој музичкој школи с практикумом 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Поповић З. Растко	1 + 1	3
3	2MATA2	Транскрипције и аранжмани 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
4	2MXKP2	Концертна пракса 2	2	<u>предавања, дон:</u> Божић Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
5	2MNPE2	Педагогија у музичком образовању	2	<u>предавања, вежбе:</u> Исидора Кораћ	1 + 1	3
6	2MXUU2	Увод у уметничко истраживање 2	2	Јовановић С. Драгана; Станишић Д. Милена; Крстајић Стана; Илић Д. Иван	2 + 0	3
7	2MEGO2	Гудачки оркестар 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Ђорђевић Ж. Драган; Сретеновић Б. Срђан	1 + 2	3

Изборна позиција 2MEIL2 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Виола 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MEAL2	Оркестарске деонице 2 - виола, припрема за аудицију	2	Милановић В. Маја	1 + 0	3
2	2MEMS2	Методичке специфичности наставе гудачких инструмената у средњој музичкој школи с практикумом 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Поповић З. Растко	1 + 1	3
3	2MATA2	Транскрипције и аранжмани 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
4	2MXUU2	Увод у уметничко истраживање 2	2	Јовановић С. Драгана; Станишић Д. Милена; Крстајић Стана; Илић Д. Иван	2 + 0	3
5	2MXKP2	Концертна пракса 2	2	<u>предавања, дон:</u> Божич Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
6	2MNPE2	Педагогија у музичком образовању	2	<u>предавања, вежбе:</u> Исидора Кораћ	1 + 1	3
7	2MEGO2	Гудачки оркестар 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Ђорђевић Ж. Драган; Сретеновић Б. Срђан	1 + 2	3

Изборна позиција 2MEIN2 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије****Виолина 2024 (Прва година)**

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MEAN2	Оркестарске деонице 2 - виолина, припрема за аудицију	2	Милошевић Б. Тијана	1 + 0	3
2	2MEMS2	Методичке специфичности наставе гудачких инструмената у средњој музичкој школи с практикумом 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Поповић З. Растко	1 + 1	3
3	2MATA2	Транскрипције и аранжмани 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
4	2MXUU2	Увод у уметничко истраживање 2	2	Јовановић С. Драгана; Станишић Д. Милена; Крстајић Стана; Илић Д. Иван	2 + 0	3
5	2MXKP2	Концертна пракса 2	2	<u>предавања, дон:</u> Божич Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
6	2MNPE2	Педагогија у музичком образовању	2	<u>предавања, вежбе:</u> Исидора Кораћ	1 + 1	3
7	2MEGO2	Гудачки оркестар 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Ђорђевић Ж. Драган; Сретеновић Б. Срђан	1 + 2	3

Изборна позиција 2MFI02 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Флаута 2024 (Прва година); Кларинет 2024 (Прва година); Обоа 2024 (Прва година); Фагот 2024 (Прва година); Саксофон 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MFAD2	Оркестарске деонице - дрвени дувачкиинструменти, припрема за аудицију 2	2	Крстајић Стана; Дакић Ивана	1 + 0	3
2	2MXKP2	Концертна пракса 2	2	<u>предавања, дон:</u> Божић Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
3	2MXUU2	Увод у уметничко истраживање 2	2	Јовановић С. Драгана; Станишић Д. Милена; Крстајић Стана; Илић Д. Иван	2 + 0	3
4	2MATA2	Транскрипције и аранжмани 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
5	2MNPЕ2	Педагогија у музичком образовању	2	<u>предавања, вежбе:</u> Исидора Кораћ	1 + 1	3

Изборна позиција 2MFIB2 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Хорна 2024 (Прва година); Труба 2024 (Прва година); Тромбон 2024 (Прва година); Туба 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MFAL2	Оркестарске деонице - лимени дувачки инструменти - припрема за аудицију 2	2	Ђорђевић М. Милош	1 + 0	3
2	2MFBA2	Брас ансамбл 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Ђорђевић М. Милош	1 + 1	3
3	2MXKP2	Концертна пракса 2	2	<u>предавања, дон:</u> Божић Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
4	2MXUU2	Увод у уметничко истраживање 2	2	Јовановић С. Драгана; Станишић Д. Милена; Крстајић Стана; Илић Д. Иван	2 + 0	3
5	2MATA2	Транскрипције и аранжмани 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
6	2MNPЕ2	Педагогија у музичком образовању	2	<u>предавања, вежбе:</u> Исидора Кораћ	1 + 1	3

Изборна позиција 2MICE2 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Чембало 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MXKP2	Концертна пракса 2	2	<u>предавања, дон:</u> Божих Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
2	2MDIP2	Извођачка пракса у 20. и 21. веку 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Пенезић Р. Наташа	1 + 1	3
3	2MATA2	Транскрипције и аранжмани 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
4	2MIOP2	Практикум оргуљске интерпретације са методиком наставе 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Смиљанић-Радић Б. Маја	1 + 1	3
5	2MICP2	Практикум чембалистичке интерпретације са методиком наставе 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Поповић Д. Милан	1 + 1	3
6	2MNPЕ2	Педагогија у музичком образовању	2	<u>предавања, вежбе:</u> Исидора Кораћ	1 + 1	3
7	2MXUU2	Увод у уметничко истраживање 2	2	Јовановић С. Драгана; Станишић Д. Милена; Крстајић Стана; Илић Д. Иван	2 + 0	3

Изборна позиција 2MIGI2 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије****Гитара 2024 (Прва година)**

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MATA2	Транскрипције и аранжмани 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
2	2MDIP2	Извођачка пракса у 20. и 21. веку 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Пенезић Р. Наташа	1 + 1	3
3	2MIGM2	Методика наставе гитаре 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Карајић М. Дарко	1 + 1	3
4	2MNPЕ2	Педагогија у музичком образовању	2	<u>предавања, вежбе:</u> Исидора Кораћ	1 + 1	3
5	2MXUU2	Увод у уметничко истраживање 2	2	Јовановић С. Драгана; Станишић Д. Милена; Крстајић Стана; Илић Д. Иван	2 + 0	3
6	2MXKP2	Концертна пракса 2	2	<u>предавања, дон:</u> Божић Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3

Изборна позиција 2MІNІ2 - бира се 9 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије****Харфа 2024 (Прва година)**

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2МАТА2	Транскрипције и аранжмани 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
2	2MІNM2	Методичке специфичности наставе харфе у средњој музичкој школи с практикумом 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Несторовска Б. Љиљана	1 + 1	3
3	2MDIP2	Извођачка пракса у 20. и 21. веку 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Пенезић Р. Наташа	1 + 1	3
4	2MІND2	Оркестарске деонице 2 - харфа, припрема за аудицију	2	Станишић Д. Милена	1 + 0	3
5	2MNPЕ2	Педагогија у музичком образовању	2	<u>предавања, вежбе:</u> Исидора Кораћ	1 + 1	3
6	2MXKP2	Концертна пракса 2	2	<u>предавања, дон:</u> Божић Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
7	2MXUU2	Увод у уметничко истраживање 2	2	Јовановић С. Драгана; Станишић Д. Милена; Крстајић Стана; Илић Д. Иван	2 + 0	3

Изборна позиција 2MIOR2 - бира се 6 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије****Оргуље 2024 (Прва година)**

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MXKP2	Концертна пракса 2	2	<u>предавања, дон:</u> Божих Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
2	2MDIP2	Извођачка пракса у 20. и 21. веку 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Пенезић Р. Наташа	1 + 1	3
3	2MATA2	Транскрипције и аранжмани 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
4	2MNPЕ2	Педагогија у музичком образовању	2	<u>предавања, вежбе:</u> Исидора Кораћ	1 + 1	3
5	2MIOP2	Практикум оргуљске интерпретације са методиком наставе 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Смиљанић-Радић Б. Маја	1 + 1	3
6	2MISР2	Практикум чембалистичке интерпретације са методиком наставе 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Поповић Д. Милан	1 + 1	3
7	2MXUU2	Увод у уметничко истраживање 2	2	Јовановић С. Драгана; Станишић Д. Милена; Крстајић Стана; Илић Д. Иван	2 + 0	3

Изборна позиција 2MIUI2 - бира се 9 ЕСПБ бодова

Модули и године - мастер академске студије

Удараљке 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MATA2	Транскрипције и аранжмани 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
2	2MDIP2	Извођачка пракса у 20. и 21. веку 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Пенезић Р. Наташа	1 + 1	3
3	2MIUD2	Оркестарске деонице 2 - удараљке, припрема за аудицију	2	<u>предавања:</u> Палачковић Ж. Срђан; Бурка Иван <u>вежбе:</u> Бурка Иван	1 + 1	3
4	2MIUM2	Методика наставе удараљки 2	2	Палачковић Ж. Срђан; Бурка Иван	1 + 0	3
5	2MNPЕ2	Педагогија у музичком образовању	2	<u>предавања, вежбе:</u> Исидора Кораћ	1 + 1	3
6	2MXKP2	Концертна пракса 2	2	<u>предавања, дон:</u> Божић Д. Дејан; Илић А. Анета; Митровић С. Наташа; Цвијић Т. Владимир; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија; Јотић З. Иван	1 + 0 + 3 + 0	3
7	2MXUU2	Увод у уметничко истраживање 2	2	Јовановић С. Драгана; Станишић Д. Милена; Крстајић Стана; Илић Д. Иван	2 + 0	3

Изборна позиција 2MKIB3 - бира се 3 ЕСПБ бодова

Модули и године - мастер академске студије

Камерна музика 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MBHO2	Хорско певање 2	2	Радовановић-Бркановић Р. Биљана; Јовановић В. Драгана	3 + 3	3
2	2MBOR2	Оркестар 2	2	Србољуб Динић	3 + 3	3

Изборна позиција 2МКІВ4 - бира се 9 ЕСПБ бодова**Модули и године - мастер академске студије**

Камерна музика 2024 (Прва година)

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2MDIP2	Извођачка пракса у 20. и 21. веку 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Пенезић Р. Наташа	1 + 1	3
2	2МАТА2	Транскрипције и аранжмани 2	2	<u>предавања, вежбе:</u> Боснић М. Маја	1 + 1	3
3	2МХУУ2	Увод у уметничко истраживање 2	2	Јовановић С. Драгана; Станишић Д. Милена; Крстајић Стана; Илић Д. Иван	2 + 0	3
4	2МКМЕ2	Методика наставе камерне музике 2	2	<u>предавања, вежбе, дон:</u> Димитријевић У. Теа; Маринковић М. Горан; Поповић А. Људмила; Суботић П. Дејан; Туцовић И. Јасна; Лазић З. Игор; Лончар Г. Соња; Бисак Јожеф; Поповић П. Катарина; Станковић П. Немања	1 + 1 + 1 + 0	3
5	2МЛМК2	Принципи методике наставе музичке културе за средње школе 2	2	Милетић Александра	1 + 1	3
6	2МНРЕ2	Педагогија у музичком образовању	2	<u>предавања, вежбе:</u> Исидора Кораћ	1 + 1	3