

Катедра за клавир

КОНЦЕРТНА ПРАКСА БР. 10

Велика сала ФМУ, четвртак, 11. јун 2026. године у 20.30

Програм:

1. F. Chopin: Етида оп. 10 бр. 9 f-moll
Тамара Недељковић
2. S. Mercadante: Концерт за кларинет и оркестар B-dur
Алекса Црњански, кларинет и Алекса Грбушић, клавир
3. С. Рахмаџинов: Прелид оп. 3 бр. 2 cis-moll
Лара Бркић
4. С. Рахмаџинов: Музички моменат оп. 16 бр. 3
Никола Павлов
5. С. Рахмаџинов: Прелид cis-moll
Мила Зоговић
6. К. Dimitrescu: Сеоски плес
Јанко Бркић, контрабас и Лара Бркић, клавир
7. С. Debussy: Сарабанда из свите „Pour le piano“
Ана Божичковић
8. С. Debussy: Прелид „Девојка ланене косе“
Лола Станишић
9. С. Debussy: Clair de lune
Милица Томић
10. М. Глинка: Соната за виолу и клавир d-moll, други став
Јелисавета Николић, виола и Емилија Јовишевић, клавир
11. М. Ravel: Павана за умрлу инфанткињу
Љубица Гојковић
12. Н. Wieniawski: Концерт за виолину и оркестар d-moll, први и други став
Софија Марковић, виолина, Јован Николић, клавир и Ива Ђокић, клавир
13. А. Скрјабин: Прелиди оп. 16
Анастасија Поп - Лазић
14. С. Прокофјев: Јулија девојка из свите „Ромео и Јулија“ оп. 75
Исидора Урекар
15. С. Прокофјев: Монтеки и Капулети, оп. 75
Елена Глишовић