

Концерт класе редовног професора Јасне Туцовић
Италијански институт за културу у Београду 16.02.2026. у 19 часова

Ђоакино Росини (Gioacchino Rossini, 1792–1868): Обећање (La promessa)
Франц Шуберт (Franz Schubert, 1797–1828): Тајна љубав (Heimliches Lieben)
D.922, Певати на води (Auf dem Wasser zu singen) D.774

Зонђи Сун (孙宗祺), сопран, гошћа концерта
Јован Рошуљ, клавир МАС

Морис Равел (Maurice Ravel, 1875–1937): Свита Моја мајка гуска (Ma mère l'Oye)
M.60 за клавир четвороручно

III – Ружница, краљица Пагоданаца (Laideronnette, Impératrice des pagodes)

IV – Разговори Лепотице и Звери (Les entretiens de la Belle et de la Bête)

V – Вилински врт (Le jardin féerique)

Марија Зечевић, клавир II

Ива Ђокић, клавир II

Роберт Шуман (Robert Schumann, 1810–1856): Слике са истока (Bilder aus Osten) опус 66 за клавир четвороручно

I - Lebhaft

II - Nicht schnell und sehr gesangvoll zu spielen

IV - Nicht schnell

Љубица Здравковска, клавир IV

Марија Цакић, клавир IV

Сергеј Рахмањинов (Сергей Васильевич Рахманинов, 1873–1943): Шест комада
опус 11 за клавир четвороручно

II – Скерцо (Scherzo)

IV – Валцер (Valse)

Теодора Лучковић, клавир IV

Јелена Никшић, клавир III

Клод Дебиси (Achille-Claude Debussy, 1862–1918): Шест античких епиграфа (Six épigraphes antiques) за клавир четвороручно

III – Да ноћ буде благонаклона (Pour que la nuit soit propice)

IV – За плесачицу са кроталима (Pour la danseuse aux crotales)

V – За Египћанку (Pour l'égyptienne)

Ања Игњатовић, клавир МАС

Анђела Цакић, клавир МАС

Франческо Ди Фјоре (Francesco Di Fiore, 1966): Менхетн свита (Manhattan suite)
за клавир четвороручно

III – 5 сати поподне, Тајмс сквер (5 pm, Times Square)

Дуо КаНа

Наталија Ивић, клавир ДАС

Катарина Чолаковић, клавир ДАС