

	4	7	8	10d	14	18	19	34	35	40	43a	44	45	48	Велика сала ФМУ	УЧ–21	УЧ–25	УЧ–17	УЧ џез велика	УЧ џез мала	Остало
09:00	Правци и методе музичке теорије и анализе 1 први семестар МТ/дас1; Ивана Вуксановић ----- Правци и методе музичке теорије и анализе 4 други семестар МТ/дас2; Ивана Вуксановић	Огледи из хармоније импресионизма група А изборни: I, МП/3; МП/4; Милана Стојадиновић-Милић	Рад у фоноархиву Ана Петровић				Увод у етномузико логију предавање МТ, X/1; Сања Радиновић	Музика и несвесно 1, Музика и несвесно 2 изборни: МП/5, III, IV, V, VI, IX, Џез, КМ/МАС, III/САС Нада О Брајан	Анализа музичких стилова 3 МТ/4; Срђан Тепарић		Оркестарске деонице - виола обавезни: V _{vi} /1; V _{vi} /2; V _{vi} /3; V _{vi} /4; изборни: V _{vi} /мас; Маја Милановић				Катедра за клавир	Трансмедијс ко приповеда ње за музичаре предавање ПМ/мас; Теа Димитријев ић, Соња Лончар, Санела Николић, Ивана Миладинов ић-Прица, Стефан Цветковић	Национална историја музике - Савремена 1: Стваралачке тенденције и композиционе технике музике двадесетог и двадесет првог века 1 VII/4; Радош Митровић				соба Амфитеатар Учитељског факултета 09:00 - 10:30 Педагогија акредитација 2024 уметници, VII/1; МТ, X/2; МП/1; Исидора Кораћ
09:45	Исто	Исто	Исто				Исто	Исто	Исто		Исто				Исто	Исто	Исто				Исто
10:45	Анализа музичких облика 1 МТ/2; Ивана Вуксановић	Хармонија 1 група А I, II, IX _{о,ч} /1; Милана Стојадиновић-Милић	Психологија и вештина комуникације изборни: МРеж/мас1; Дејана Мутавџин			Општа историја музике - Музика у словенским земљама у деветнаестом веку 1 предавање VII/3; Марија Масникоса	Традиционална народна музика Балкана 1 X/4; Сања Радиновић	Дидактичке музичке игре за основну школу обавезни: МП/2 изборни: Џез, МТ/4 Нада О`Брајан		Анализа музичких стилова 1 обавезни: МТ/3; I, II, IX _{о,ч} /4; изборни: III, IV, МП/3; V, VI, IX _{г,х,у} /4; Срђан Тепарић	Исто				Исто	Трансмедијс ко приповеда ње за музичаре вежбе ПМ/мас; Теа Димитријев ић, Соња Лончар, Санела Николић, Ивана Миладинов ић-Прица, Стефан Цветковић	Историја музике 2 група А изборни: VI, Сакс/1; VI, Сакс, IX _{г,х,у} /2; Радош Митровић		Секцијска проба ритам секције за Биг Бенд обавезни: Џезбубањ,гитара ,контрабас,клавир /3; Џезбубањ,гитара ,контрабас,клавир /4; Џезбубањ,гитара ,контрабас,клавир /мас; изборни: Џезбубањ,гитара ,контрабас,клавир /1; Џезбубањ,гитара ,контрабас,клавир /2; Милан Николић	Џез саксофон Џез _{саксофон} /1; Џез _{саксофон} /2; Џез _{саксофон} /3; Џез _{саксофон} /4; Џез _{саксофон} /мас; Лука Игњатовић	
11:30	Исто	Исто	Исто	Исто		Исто	Исто	Исто		Исто	Исто		Анализа музичких облика 5 вежбе, група Б МТ/4;		Исто	Исто	Исто		Исто	Исто	

	4	7	8	10d	14	18	19	34	35	40	43a	44	45	48	Велика сала ФМУ	уч–21	уч–25	уч–17	уч без велика	уч без мала	Остало
													Милена Станојевић								
12:30	Анализа музичких облика 3 МТ/3; Ивана Вуксановић	Хармонија 1 група Б МП/1; Милана Стојадиновић-Милић	Исто	Музика у дигиталном окружењу предавање изборни: ПМ/мас; ----- Музика и медијска култура предавање изборни: ПМ/мас; Санела Николић		Општа историја музике - Музика у словенским земљама у деветнаестом веку 1 вежбе VII/3; Марија Масникоса	Обредно певање предавање Х/2; Мирјана Закић	Методика општег музичког образовања МП/5 Нада О`Брајан ----- Принципи методике наставе музичке културе за средње школе 1 изборни: II, Цез, КМ/мас; III, IV, V, VI, IX, КМ/сас; Нада О Брајан		Музички инструмент и I, II, МТ/1; VII/2; МП/3; Маја Боснић	Исто		Музички облици 1 вежбе VII/1; Милена Станојевић		Исто	Психологија акредитација 2024 уметници/2; ИАС; МП * група А Дејана Мутавџин	Енглески језик 4 изборни: VII, МТ, Х/4; Јелена Личина		Цез ансамбли 4 Цез/4; Милан Николић	Исто	
13:15	Исто	Исто		Исто		Исто	Исто	Исто		Исто	Исто		Музички облици 1 вежбе Х/3; Милена Станојевић		13:00 Катедра за гудачке инструменте	Исто	Исто		Исто	Исто	
14:15	Семинар из Анализе музичких облика / Тематски семинар - Анализа музичких облика консултације изборни: МТ/4; МТ/мас Ивана Вуксановић	Солфеђо 2 вежбе III, IX/2; Сандра Дабић		Музика у дигиталном окружењу вежбе изборни: ПМ/мас; ----- Музика и медијска култура вежбе изборни: ПМ/мас; Санела Николић		Музикологија 2 - НИМ: Музика у Србији с краја 19. и почетком 20. века / Национална историја музике - Музика у Србији с краја деветнаестог и почетком двадесетог века предавања VII/2; VII/3; Тијана Поповић-	Народни музички инструмент и 1 предавање Х/3; Мирјана Закић	Солфеђо 3 II, V/3; Милена Петровић	Семинар из анализе вокалне музике 1, Тематски семинар - Теорије и праксе вокалне музике консултације изборни: МТ/4, МТ/мас Милена Медић	Транскрипције и аранжмани 1 обавезни: МТ, VII, Х/мас; II/сас; изборни: IV, V, VI, Сакс, IX, Харм, КМ/мас; IV, IX, КМ/сас; Маја Боснић		Софтвер за продукцију музике МРеж/мас1; Иван Узелац		Свирање партитура Јавити се предметним професорима за распоред наставе Стефан Зекић	Исто	Психологија музике изборни: II, III, IV, V, VI _{fl} ,cl,tr,trb, IX, КМ, МП, МТ, VII, Х/дас1; МП, МТ, VII, Х/дас2; Дејана Мутавџин	Енглески језик 2 изборни: VII, X, МТ, ИАС Јелена Личина	Музикологија 1 - Увод у музикологију VII/1; Стефан Цветковић	Цез ансамбл Цез/мас; Милан Николић	Исто	

[illegible]

	4	7	8	10d	14	18	19	34	35	40	43a	44	45	48	Велика сала ФМУ	уч–21	уч–25	уч–17	уч цез велика	уч цез мала	Остало
						Тијана Поповић-Млађеновић															
17:45	Вокални контрапункт вежбе, група В I, II, IX _o /1; Дамјан Јовичин	Исто				Фантазијски и баладни принцип у музици 1 изборни: II, III, IV, V, VI _{fl,cl,tr,trb} , IX, KM, MT, VII, X/дас2; Тијана Поповић-Млађеновић	Народни музички инструмент и 3 предавање Х/4; Мирјана Закић	Солфеђо 2 I, II, VI/2; Милена Петровић	Анализа вокалне музике 3 вежбе MT/4; Милена Медић	Музичка анализа 2 IV, IX _{г,х} /2; Лазар Ђорђевић	Исто	Музичка режија 1 МРеж/мас1; Марко Стојановић, Иван Узелац	Хармонија 1 вежбе, група Г I, II, IX _o /1; Игор Андрић	Исто	Исто	Едукативни масмедијск и формати и масмедијска писменост МП/4; Марија Каран	Техника писања научног и теоријског рада I, II, III, IV, V, VI _{fl,cl,tr,trb} , IX, KM/дас1; Стефан Цветковић	Консултације * ОАС, МАС ДАС Дејана Мутаџин	Цез импровизација 2 Цез/2; Иван Илић	Цез труба Цез _{труба} /1; Цез _{труба} /2; Цез _{труба} /3; Цез _{труба} /4; Цез _{труба} /мас; Новак Мијовић	
18:30	Вокални контрапункт вежбе, група Г I, II, IX _o /1; Дамјан Јовичин	Солфеђо 2 вежбе MT, VII, X/2; Александра Бранковић				Исто	Исто	Солфеђо 1 вежбе МП/1; Сара Савовић		Исто	Исто	Исто	Хармонија 1 вежбе, група В I, II, IX _o /1; Игор Андрић		19:00 - 22:00 Оркестар обавезни: VI _{co,tr,trb,tb} , IX _y /1; VI _{co,tr,trb,tb} , IX _y /2; VI, IX _{x,y} /3; VI, IX _{x,y} /4; VI, IX _{x,y} /мас; изборни: VI _{fl,cl,ob,fg} /1; VI _{fl,cl,ob,fg} /2; KM/мас; VI/сас; Србољуб Динић, Милица Јелић	Исто	Исто		Исто	Исто	
19:30	Музичка анализа 1 вежбе, група Б IV, IX _{г,х} /1; Дамјан Јовичин	Солфеђо 3 вежбе MT, X/3; Александра Бранковић						Термин за пробе мјузикла Милена Петровић, Сара Савовић		Студентски парламент резервисан термин	Исто		Музичка анализа 2 предавања III, IX _{ч,у} /2; Лазар Ђорђевић			Исто	Педагошка питања наставе историје музике у основној школи изборни: VII/3; I, II, Цез, VII/4; Стефан Цветковић		Цез ансамбл 2 Цез/2; Иван Илић	Исто	
20:15	Музичка анализа 1 вежбе, група В IV, IX _{г,х} /1;							Исто		Исто	Исто		Исто				Исто		Исто	Исто	

[illegible]