

Ценовник издања Центра за издавачку делатност Факултета музичке уметности

Šifra	Knjige, zbornici, udžbenici, zbirke	Cena
202	BUSANČIĆ D, <i>HORNA</i>	400,00
203	VASILJEVIĆ M, <i>JEDNOGLASNI MELODIJSKI DIKTATI</i>	400,00
205	VESELINOVIĆ-HOFMAN M, MIKIĆ V, MILANOVIĆ B, MILIN M, PERKOVIĆ-RADAK I, <i>MUSICAL FOLKLORE AS A VEHICLE?</i>	400,00
206	VESELINOVIĆ-HOFMAN M, MILIN M (ur.), <i>STANA ĐURIĆ KLAJN I SRPSKA MUZIKOLOGIJA</i> (TEMATSKI ZBORNIK)	400,00
207	VUJIĆ A, <i>UVOD U SVIRANJE PARTITURA</i>	400,00
208	VUKSANOVIĆ I, <i>ASPEKTI I PREZNAČENJA ELEMENATA TRIVIJALNIH ŽANROVA U SRPSKOJ MUZICI XX VEKA</i>	400,00
212	ŽIVKOVIĆ M, <i>BAHOVE ČETVOROGLASNE HARMONIZACIJE KORALA</i>	450,00
214	<i>MUZIČKA TEORIJA I ANALIZA</i> (2002)	450,00
215	<i>MUZIČKA TEORIJA I ANALIZA</i> (2003)	450,00
216	<i>MUZIČKA TEORIJA I ANALIZA</i> (2004)	450,00
217	<i>MUZIČKA TEORIJA I ANALIZA</i> (2005)	450,00
218	<i>MUZIČKA TEORIJA I ANALIZA</i> (2006)	450,00
219	<i>MUZIČKA TEORIJA I ANALIZA</i> (2007)	450,00
220	ZAKIĆ M, <i>OBREDNE PESME ZIMSKOG POLUGOĐA: SISTEMI ZVUČNIH ZNAKOVA U TRADICIJI JUGOISTOČNE SRBIJE</i>	500,00
221	ZATKALIK M, STAMBOLIĆ O, <i>REČENICA U TONALNOJ INSTRUMENTALNOJ MUZICI</i>	400,00
222	ILIĆ I, <i>FATALNA ŽENA</i>	450,00
223	JOVANOVIĆ D, <i>PRAKTIKUM IZ HARMONIJE I (DIJATONIKA I ALTERACIJE)</i>	400,00
224	JOVANOVIĆ D, <i>PRAKTIKUM IZ HARMONIJE II (MODULACIJE)</i>	400,00
225	JEREMIĆ-MOLNAR D, <i>SVESNI I NESVESNI POKRETAČI STVARALAŠTVA M. MUSORGSKOG (EDIP I LIBIJAC) I</i>	500,00
226	JEREMIĆ-MOLNAR D, <i>SVESNI I NESVESNI POKRETAČI STVARALAŠTVA M. MUSORGSKOG (BORIS GODUNOV) II</i>	500,00
227	JEREMIĆ-MOLNAR D, STAMATOVIĆ I (ur.), <i>MUZIKOLOŠKE I ETNOMUZIKOLOŠKE REFLEKSIJE</i>	400,00
228	KARAN G, DABIĆ S, <i>TEMBROVSKA ODREĐENOST AUDITIVNOG OPAŽANJA</i>	500,00

Šifra	Knjige, zbornici, udžbenici, zbirke	Cena
229	KARAN G, MARINKOVIĆ G, <i>SOLFEGGIO I</i>	500,00
230	KARAN G, MARINKOVIĆ G, <i>SOLFEGGIO II</i>	500,00
231	KATEDRA ZA SOLFEDO – <i>POVODOM 25 GODINA OD OSNIVANJA</i>	400,00
235	KRŠIĆ-SEKULIĆ V, <i>KLAVIR KAO NASTAVNO SREDSTVO U PEDAGOGIJI SOLFEDA</i>	500,00
237	ZBORNİK TEKSTOVA – <i>OPERA OD OBREDA DO MUZIČKE FORME</i>	400,00
238	MARKOVIĆ T, MIKIĆ V (Eds.), <i>(AUTO) BIOGRAPHY AS A MUSICOLOGICAL DISCOURSE</i>	400,00
239	MARKOVIĆ T, MIKIĆ V (Eds.), <i>MUSIC & MEDIA</i>	400,00
240	MARKOVIĆ T, MIKIĆ V (Eds.), <i>MUSIC AND NETWORKING</i>	500,00
241	MARKOVIĆ T, <i>STIL I, ISTORIJSKE I ANALITIČKO-TEORIJSKE KOORDINATE</i>	450,00
242	MIKIĆ V, <i>LICA SRPSKE MUZIKE: NEOKLASICIZAM</i>	500,00
243	MIKIĆ V, POPOVIĆ MLAĐENOVIĆ T (ur.), <i>TEMATSKI POTENCIJALI LEKSIKOGRAFSKIH JEDINICA O MUZIČKIM INSTITUCIJAMA</i>	400,00
252	OLUJIĆ A, KRŠIĆ-SEKULIĆ V, <i>SOLFEDO KROZ STILOVE 19. I 20. VEKA</i>	500,00
253	PEJOVIĆ R, <i>KOMENTARI TEKSTOVA STANE ĐURIĆ KLAJN</i>	450,00
254	PEJOVIĆ R, <i>PREGLED MUZIČKIH DOGAĐANJA OD (1944–1971): muzičari-pisci u beogradskom muzičkom životu druge polovine 20. veka. Branko Dragutinović (1903–1971)</i>	450,00
255	PEJOVIĆ R, <i>KONCERTNI ŽIVOT U BEOGRADU (1919–1941)</i>	450,00
256	PEJOVIĆ R, <i>PISANA REČ O MUZICI U SRBIJI (1945–2003)</i>	500,00
257	PEJOVIĆ R, <i>ALLEGRETTO GIOCOSO – STVARALAČKI OPUS MIHOVILA LOGARA</i>	500,00
258	PERIČIĆ V, <i>BINIČKI S: ZBORNİK RADOVA</i>	350,00
261	PERKOVIĆ I, STOJANOVIĆ-NOVIČIĆ D (ur.), KATEDRA ZA MUZIKOLOGIJU, <i>ISTORIJA I MISTERIJA MUZIKE U ČAST PROFESORKE ROKSANDE PEJOVIĆ</i>	600,00
262	KATEDRA ZA MUZIKOLOGIJU – <i>MOKRANJCU NA DAR</i>	600,00
263	PERKOVIĆ-RADAK I, <i>OD ANĐEOSKOG POJANJA DO HORSKE UMETNOSTI</i>	500,00
264	PERKOVIĆ-RADAK I, <i>MUZIKA SRPSKOG OSMOGLASNIKA IZMEĐU 1850. I 1914. GODINE</i>	500,00
265	KATEDRA ZA MUZIKOLOGIJU – <i>OD PLATONA DO DŽONA ZORNA</i>	400,00

Šifra	Knjige, zbornici, udžbenici, zbirke	Cena
267	RAICKI S, ZBIRKA PRIMERA ZA ARANŽIRANJE I ARANŽMANA ZA ANSAMBLE ORFOVIH INSTRUMENATA	400,00
268	RAICKI S, ZBIRKA FOLKLORNIH MELODIJA	400,00
271	RADENKOVIĆ M, METRORITMIČKA OSNOVA MELODIJE I MELODIJSKIH TONOVA	400,00
273	TODOROVIĆ D, PEVANJE S LISTA	500,00
275	ŠOBAJIĆ D, KAKO SE PIŠE STRUČNI RAD	700,00
277	ŠUVAKOVIĆ M, EXCLUSIVITY AND COEXISTENCE	500,00
279	ZBORNİK RADOVA II PEDAGOŠKOG FORUMA SCENSKIH UMETNOSTI	450,00
280	ZBORNİK RADOVA III PEDAGOŠKOG FORUMA SCENSKIH UMETNOSTI	450,00
281	ZBORNİK RADOVA IV PEDAGOŠKOG FORUMA SCENSKIH UMETNOSTI	450,00
282	ZBORNİK RADOVA V PEDAGOŠKOG FORUMA SCENSKIH UMETNOSTI	450,00
283	ZBORNİK RADOVA VI PEDAGOŠKOG FORUMA SCENSKIH UMETNOSTI	450,00
284	ZBORNİK RADOVA VII PEDAGOŠKOG FORUMA SCENSKIH UMETNOSTI	450,00
285	ZBORNİK RADOVA VIII PEDAGOŠKOG FORUMA SCENSKIH UMETNOSTI	450,00
286	ZBORNİK RADOVA IX PEDAGOŠKOG FORUMA SCENSKIH UMETNOSTI	450,00
290	MANUELNA HARFA SA KUKICAMA (POLUGAMA) BEZ PEDALA	450,00
291	XV SUSRETI MUZIČKIH AKADEMIJA FAKULTETA JUGOSLAVIJE	350,00
292	MILOJKOVIĆ M, SEMPRE CON TUTTA FORZA	500,00
293	BOGUNOVIĆ B, MUZIČKI TALENAT I USPEŠNOST	700,00
294	KATEDRA ZA MUZIKOLOGIJU, PERKOVIĆ I, LIKOVI I LICA MUZIKE	500,00
295	PREGER A, STOLEĆE UZ MUZIKU	600,00
296	RAKOČEVIĆ S, IGRE PLESNIH STRUKTRA	500,00
298	PETKOVIĆ I, POZNO STVARALAŠTVO KLODA DEBISIJA: ISTINE O FRANCUSKOM MITU	500,00
299	RADETA I, SEMIOTIČKA ANALIZA NARATIVA U CIKLUSU GASPARD DE LA NUIT MORISA RAVELA	500,00
300	TURNIĆ ĐORĐIĆ N, POZORIŠTE ERIKA SATIJA: ŽIVOT KAO TEATAR I MUZIKA ZA SCENU	500,00

Šifra	Knjige, zbornici, udžbenici, zbirke	Cena
301	SREČKOVIĆ B, <i>MODERNISTIČKI PROJEKAT PJERA ŠEFERA: OD ISPITIVANJA RADIOFONIJE DO MUZIČKIH ISTRAŽIVANJA</i>	500,00
302	MILADINOVIĆ PRICA I, <i>OD BUKE DO TIŠINE: POETIKA RANOG STVARALAŠTVA DŽONA KEJDŽA</i>	500,00
303	MILOSAVLJEVIĆ S, <i>IDENTITETSKA POZICIONIRANJA DŽONA ZORNA</i>	500,00
304	JEREMIĆ-MOLNAR D, PERKOVIĆ I, MILAN RISTIĆ – <i>POVODOM STOGODIŠNJICE RODJENJA</i>	400,00
306	<i>ZBORNIK RADOVA XIII PEDAGOŠKOG FORUMA SCENSKIH UMETNOSTI</i>	450,00
307	MUZIKOLOŠKE STUDIJE – <i>MUZIKOLOŠKE PERSPEKTIVE 1</i>	500,00
308	MUZIKOLOŠKE STUDIJE – <i>MUZIKOLOŠKE PERSPEKTIVE 2</i>	500,00
309	KATEDRA ZA MUZIČKU TEORIJU – <i>U ČAST PROFESORA DEJANA DESPIĆA</i>	400,00
310	MEDIĆ M, <i>ARHETIP ANIME I TRANSFORMACIJA STVARALAČKE SVESTI OD VAGNEROVE IZOLDE DO BERGOVE LULU</i>	400,00
311	PEJOVIĆ R, <i>KOMPLEKSNO POSMATRANJE MUZIKE P. STEFANOVIĆ I D. GOSTUŠKI</i>	500,00
312	PEJOVIĆ R, <i>ESEJISTI I KRITIČARI OD PETRA KONJOVIĆA DO OSKARA DANONA</i>	500,00
313	MIKIĆ V, PERKOVIĆ I, POPOVIĆ MLADJENOVIĆ T, VESELINOVIĆ- HOFMAN M (Eds.), <i>BETWEEN NOSTALGIA, UTOPIA, AND REALITIES</i>	500,00
314	LEMAN A, SLOBODA DŽ, VUDI R, <i>PSIHOLOGIJA ZA MUZIČARE</i>	800,00
315	SEEBASS T, VESELINOVIĆ-HOFMAN M, POPOVIĆ MLAĐENOVIĆ T, <i>IDNTITIES: THE WORLD OF MUSIC IN RELATION TO ITSELF</i>	450,00
316	<i>ZBORNIK RADOVA XIV PEDAGOŠKOG FORUMA SCENSKIH UMETNOSTI</i>	450,00
317	PEJOVIĆ R, <i>MUSICAL INSTRUMENTS IN MEDIEVAL SERBIA</i>	1500,00
318	STOJANOVIĆ-NOVIČIĆ D, <i>VINKO GLOBOKAR: MUZIČKA ODISEJA JEDNOG EMIGRANTA</i>	500,00
319	<i>ZBORNIK RADOVA XV PEDAGOŠKOG FORUMA SCENSKIH UMETNOSTI</i>	450,00
320	POPOVIĆ MLAĐENOVIĆ T; BOGUNOVIĆ B; PERKOVIĆ I, <i>INTERDISCIPLINARY APPROACH TO MUSIC: Listening, Performing, Composing</i>	750,00
322	JEREMIĆ-MOLNAR D, MOLNAR A, <i>ADORNOV ŠUBERT: PUT KA TEORIJI MIMEZISA</i>	500,00
323	ŽIVKOVIĆ M, <i>INTERAKCIJA MUZIKE I VREMENA</i>	750,00
324	JEREMIĆ-MOLNAR D, <i>ZIMSKO PUTOVANJE VILHELMA MILERA I FRANCA ŠUBERTA</i>	750,00

Šifra	Knjige, zbornici, udžbenici, zbirke	Cena
325	TOŠIĆ V, <i>VOKALNI KONTRAPUNKT RENESANSE</i>	800,00
327	ŽIVKOVIĆ M, IVKOVIĆ PETRONIĆ B, <i>DIXIT ET SALVAVI ANIMA MEA. PISANA REČ KONSTANTINA BABIĆA</i>	500,00
328	<i>ZBORNIK RADOVA XVI PEDAGOŠKOG FORUMA SCENSKIH UMETNOSTI</i>	450,00
329	RAICKI S, <i>ARANŽIRANJE ZA ANSAMBLE FRULICA (BLOK FLAUTA)</i>	500,00
330	NIKOLIĆ S, <i>AVANGARDNA UMETNOST KAO TEORIJSKA PRAKSA</i>	700,00
331	I. i T. DROBNI, <i>SOLFEGGIETTO (440 MELODIJSKIH ETIDA)</i>	800,00
332	<i>ZBORNIK RADOVA XVII PEDAGOŠKOG FORUMA SCENSKIH UMETNOSTI</i>	450,00
333	POPOVIĆ MLADJENOVIC T, <i>MUZIČKO PISMO</i>	750,00
334	VUKSANOVIC I, <i>HUMOR U SRPSKOJ MUZICI XX VEKA</i>	700,00
335	KARAN G, <i>MILOJE MILOJEVIĆ U SVETU MUZIČKE PEDAGOGIJE</i>	750,00
336	DROBNI I, <i>SOLFEDO</i> (2016)	700,00
337	PEJOVIĆ R, <i>KRITIKE, ESEJI I KNJIGE</i>	500,00
338	<i>MUSICOLOGICAL STUDIES: MONOGRAPHS</i>	500,00
339	<i>ZBORNIK RADOVA XVIII PEDAGOŠKOG FORUMA SCENSKIH UMETNOSTI</i>	450,00
340	SABO A, STEFANOVIĆ A, VUKSANOVIC I (Eds.), <i>FROM STRUCTURE TO NARRATIVE [the Proceedings of the 9th international conference Music Theory and Analysis]</i>	500,00
341	DROBNI I, <i>SOLFEDO</i> (2017)	700,00
342	ILIĆ I, ALEKSIĆ M, <i>MUZIČKI OBLICI I HARMONIJA</i>	1000,00
343	STEFANOVIĆ A, <i>TEMPORALITY AND NARRATIVITY IN MUSIC DRAMA</i>	500,00
344	TOŠIĆ V, <i>REDUKCIONISTIČKI PRINCIPI KONSTITUCIJE MUZIČKOG DELA</i>	500,00
345	<i>ZBORNIK RADOVA XIX PEDAGOŠKOG FORUMA SCENSKIH UMETNOSTI</i>	450,00
346	MIHAJLOVIĆ MARKOVIĆ J, <i>VIDOVI ORGANIZACIJE TONALNOG SISTEMA SERGEJA PROKOFJEVA</i>	700,00
347	STEFANOVIĆ A, SABO A, VUKSANOVIC I, SABO A (ur.), <i>MUSICAL SEMIOTICS AND MUSIC THEORY</i>	500,00
348	HRPKA-VEŠKOVAC I, <i>PRAKTIKUM IZ SOLFEDA – MELODIKA: PEVANJE I DIKTAT</i>	600,00
349	PERKOVIĆ I, <i>80 GODINA MUZIČKE AKADEMIJE FAKULTETA MUZIČKE UMETNOSTI</i>	1000,00
350	TOŠIĆ V, <i>REČI O MUZICI</i>	500,00
351	DROBNI I, <i>SOLFEDO</i> (2019)	700,00
352	LEKOVIĆ B, <i>SOUND ART – ZVUKOVNA UMETNOST</i>	400,00
354	TEPARIĆ S, <i>RESEMANTIZACIJA TONALNOSTI U PRVOJ</i>	500,00

Šifra	Knjige, zbornici, udžbenici, zbirke	Cena
	<i>POLOVINI XX VEKA (1917–1945)</i>	
355	<i>IZAZOVI SAVREMENE MUZIKOLOGIJE – ESEJI U ČAST PROFESORA DR MIRJANE VESELINOVIĆ-HOFMAN</i>	1000,00
356	SABO A, <i>ISPOLJAVANJE SIMETRIJE U MUZIČKOM TOKU: METODOLOŠKA PITANJA</i>	700,00
358	DROBNI I (ur.), <i>ZORISLAVA M. VASILJEVIĆ – ŽIVOT I DELO</i>	700,00
359	ILIĆ I, ALEKSIĆ M, <i>MUZIČKI OBLICI I HARMONIJA</i> (2020)	1000,00
360	POPOVIĆ MLADJENOVIĆ T, STEFANOVIĆ A, MITROVIĆ R, MIKIĆ V (Eds.), <i>CONTEXTUALITY OF MUSICOLOGY: WHAT, HOW, WHY AND BECAUSE</i>	750,00
361	HOFMAN-SRETENOVIĆ N, <i>IZVOĐENJE ELEKTROAKUSTIČKE MUZIKE</i>	500,00
362	TRBOJEVIĆ D, <i>MOJA MUZIČKA KAZIVANJA</i>	750,00
363	MEDIĆ M, <i>MUSICA ANTE OCULOS: ekfraz a i njene vrline ἐνάργεια i ἐκπλήξις uvokalnoj muzici na razmeđu 16. i 17. veka</i>	750,00
364	POPOVIĆ MLADJENOVIĆ T, STEFANOVIĆ A, PETKOVIĆ LOZO I, RADETA I, <i>MATERNJA MELODIJA MOMČILA NASTASIJEVIĆA</i>	500,00
365	SLOBODAN GERIĆ, MARIJA TOMIĆ ur. <i>30. BASOMANIJA / 30TH BASSOMANIA</i> (knjižica i CD)	1000,00
366	ILIĆ I, MIHAJLOVIĆ MARKOVIĆ J, ZATKALIK M, <i>MUSIC AND SPACE</i>	750,00
368	BOŽANIĆ Z, <i>METODIKA NASTAVE KONTRAPUNKTA</i>	600,00
369	BRKLJAČIĆ I, <i>OD MUZIČKOG TOKA DO MUZIČKE FORME</i>	900,00
370	TODOROVIĆ D, <i>JEDNOGLASNI SOLFEDO. PROGRESIJE MUZIČKOG TOKA</i>	700,00
371	POPOVIĆ MLAĐENOVIĆ T, PETKOVIĆ I, MILADINOVIĆ PRICA I (ur.), <i>DIFRAKCIJE KOMPOZITORSKOG, MUZIČKO-TEORIJSKOG, PEDAGOŠKOG I DRUŠTVENO-KULTURNOG STVARANJA BERISLAVA POPOVIĆA</i>	800,00
372	SABO A, <i>POSTTONALNI KONTEKST I NARATIVNA FUNKCIJA HARMONSKOG JEZIKA</i>	750,00
373	O`BRAJEN N, <i>UVOD U DUBINSKU MUZIČKU PEDAGOGIJU</i>	600,00
374	STEFANOVIĆ A, STOJANOVIĆ-NOVIČIĆ D. i RADETA I (ur.), <i>STANISLAV VINAVER I MUZIKA</i>	800,00
376	STEFANOVIĆ A, STOJANOVIĆ-NOVIČIĆ D. (ur.), <i>INTERPRETING OF/THROUGH/BY/IN MUSIC</i>	800,00
377	VESELINOVIĆ-HOFMAN M, MILADINOVIĆ-PRICA I. (ur.), <i>OGLEDALA – MUZIČKI SVET SRĐANA HOFMANA</i>	900,00
378	TEPARIĆ S, <i>STIL – ISTORIJA, EMOCIJA</i>	1300,00
379	ĐELIĆ M, GAVROVIĆ J, <i>L'ITALIANO NELLA MUSICA selezione di brani operistici e cameristici, analisi e comprensione</i>	800,00
380	ROBERT H. V, <i>PSIHOLOGIJA ZA MUZIČARE</i>	1700,00

Šifra	Knjige, zbornici, udžbenici, zbirke	Cena
381	GERIĆ S, <i>ORKESTARSKE DEONICE – KONTRABAS</i>	800,00

Šifra	Notna izdanja	Cena u dinarima
201	J. S. BAH, <i>DOBRO TEMPEROVANI KLAVIR I. SVESKA – (1. DEO)</i>	400,00
209	GRGIN A, <i>17 KONCERTNIH ETIDA ZA KLARINET</i>	400,00
232	KRŠIĆ V, NIKOLAJEVIĆ S, <i>KLAVIRSKI DUO</i>	400,00
233	KRŠIĆ J, <i>G. F. HANDEL – KOMPOZICIJE ZA KLAVIR</i>	400,00
244	MIŠEVIĆ M, <i>100 GODINA MUZIKE ZA KLAVIR I</i>	400,00
245	MIŠEVIĆ M, <i>100 GODINA MUZIKE ZA KLAVIR II</i>	400,00
246	MIŠEVIĆ M, <i>100 GODINA MUZIKE ZA KLAVIR III</i>	400,00
247	MIŠEVIĆ M, <i>100 GODINA MUZIKE ZA KLAVIR IV</i>	400,00
248	MIŠEVIĆ M, <i>DIMITRIJEVIĆ S, VIRTUOZNE KOMPOZICIJE ZA KLAVIR I</i>	400,00
249	MIŠEVIĆ M, <i>DIMITRIJEVIĆ S, VIRTUOZNE KOMPOZICIJE ZA KLAVIR II</i>	400,00
250	MIŠEVIĆ M, <i>DIMITRIJEVIĆ S, VIRTUOZNE KOMPOZICIJE ZA KLAVIR III</i>	400,00
251	MIŠEVIĆ M, <i>DIMITRIJEVIĆ S, VIRTUOZNE KOMPOZICIJE ZA KLAVIR IV</i>	400,00
269	RANKOVIĆ R, <i>ZBIRKA KLAVIRSKIH KOMPOZICIJA II DEO</i>	400,00
270	RANKOVIĆ R, <i>ZBIRKA KLAVIRSKIH KOMPOZICIJA III DEO</i>	400,00

Šifra	Notna izdanja	Cena u dinarima
289	<i>KOMADI ZA HARFU BEOGRADSKIH KOMPOZITORA</i>	400,00
326	TOŠIĆ V, <i>MUZIKA ZA KLAVIR (PIANO MUSIC)</i>	500,00
357	TOŠIĆ V, <i>MUZIKA ZA MALE PIJANISTE 2</i>	500,00
367	KRŠIĆ V, NIKOLAJEVIĆ S, <i>SRPSKI KOMPOZITORI ZA KLAVIR ČETVORORUČNO</i>	800,00
375	STOKIĆ VASILJEVIĆ M, NIKOLIĆ M. i MIHIĆ M (red.), <i>POSVETE</i> <i>kamerna dela srpskih kompozitora posvećena triju Pokret (violina, klarinet i klavir) Sveska 1</i>	900,00

Šifra	CD izdanja	Cena
1000	<i>TRUMPI & JAZZICAL</i>	500,00
1001	<i>MUZIKA ZA TRUBU I ORGULJE</i>	500,00
1002	KRŠIĆ NIKOLAJEVIĆ <i>KLAVIRSKI DUO</i>	500,00
1003	<i>COLLEGIUM MUSICUM</i>	500,00
1004	TOŠIĆ V, <i>MUZIKA ZA SOLO KLAVIR</i>	500,00
1005	GLIGORIĆ V, <i>MUZIČKI RECITAL</i>	500,00
1006	RADIĆ N, <i>KLAVIR</i>	500,00
1007	RADIĆ N, <i>PIANO</i>	500,00
1008	TOŠIĆ V, <i>DURATION - TRAJANJE</i>	500,00
1009	MLAĐENović D, <i>SEI SOLO</i>	500,00
1010	TOŠIĆ V, <i>DUAL</i>	500,00
1011	VUKELJA LJ, <i>RETUDES – RETIDE</i>	500,00
1012	DŽEZ ODSEK FMU, <i>MOZAIK</i>	500,00

Šifra	CD izdanja	Cena
1013	MLAĐENOVIĆ D, <i>J. S. BACH</i>	500,00
1014	МУЗИКА СРПСКИХ КОМПОЗИТОРА / MUSIC BY SERBIAN COMPOSEERS	500,00
1015	DRAMA QUARTET, <i>MINDSET</i>	500,00
1016	PETKOVIĆ LOZO I, POPOVIĆ MLADJENOVIĆ T. (ur.), <i>IZ KOMPOZITORSKOG OPUSA BERISLAVA POPOVIĆA</i>	500,00

Šifra	Časopis <i>NOVI ZVUK</i> / <i>NEW SOUND</i>	Cena
101	<i>NOVI ZVUK</i> 31 (I/2008)	400,00
102	<i>NEW SOUND</i> 32 (II/2008)	400,00
103	<i>NEW SOUND</i> 33 (I/2009)	400,00
104	<i>NEW SOUND</i> 34 (II/2009)	400,00
105	<i>NEW SOUND</i> 35 (I/2010)	400,00
106	<i>NEW SOUND</i> 36 (II/2010)	400,00
107	<i>NEW SOUND</i> 37 (I/2011)	400,00
108	<i>NEW SOUND</i> 38 (II/2011)	400,00
109	<i>NEW SOUND</i> 39 (I/2012)	400,00
110	<i>NEW SOUND</i> 40 (II/2012)	400,00
111	<i>NEW SOUND</i> 41 (I/2013)	400,00
112	<i>NEW SOUND</i> 42 (II/2013)	400,00
113	<i>NEW SOUND</i> 43 (I/2014)	400,00
114	<i>NEW SOUND</i> 44 (II/2014)	400,00
115	<i>NEW SOUND</i> 45 (I/2015)	400,00
116	<i>NEW SOUND</i> 46 (II/2015)	400,00

Šifra	Časopis <i>NOVI ZVUK</i> / <i>NEW SOUND</i>	Cena
117	<i>NEW SOUND</i> 47 (I/2016)	400,00
118	<i>NEW SOUND</i> 48 (II/2016)	400,00
119	<i>NEW SOUND</i> 49 (I/2017)	400,00
120	<i>NEW SOUND</i> 50 (II/2017)	400,00
121	<i>NEW SOUND</i> 51 (I/2018)	400,00
122	<i>NEW SOUND</i> 52 (II/2018)	400,00
123	<i>NEW SOUND</i> 53 (I/2019)	400,00
124	<i>NEW SOUND</i> 54 (II/2019)	400,00
125	<i>NEW SOUND</i> 55 (I/2020)	400,00
126	<i>NEW SOUND</i> 56 (II/2020)	400,00
127	<i>NEW SOUND</i> 57 (I/2021)	400,00
128	<i>NEW SOUND</i> 58 (II/2021)	400,00
129	<i>NEW SOUND</i> 59 (I/2022)	400,00
130	<i>NEW SOUND</i> 60 (II/2022)	400,00
131	<i>NEW SOUND</i> 61 (I/2023)	400,00
132	<i>NEW SOUND</i> 62 (II/2023)	400,00
133	<i>NEW SOUND</i> 63 (I/2024)	400,00
134	<i>NEW SOUND</i> 64 (II/2024)	400,00
135	<i>NEW SOUND</i> 65 (I/2025)	400,00

**Ценовник фотокопирања и образаца у
Скриптарници Факултета музичке уметности**

A4 ФОТОКОПИРАЊЕ једнострано – 4,00 динара
A4 ФОТОКОПИРАЊЕ обострано – 3,00 динара

A3 ФОТОКОПИРАЊЕ једнострано – 8,00 динара
A3 ФОТОКОПИРАЊЕ обострано – 7,00 динара

Образац – молбе студената – 100,00 динара
Образац – пирјава теме – 100,00 динара
Молба за издавање уверења – 50,00 динара
Захтев за признавање испита – 100,00 динара