

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ КОМПОЗИЦИЈА**  
**Акредитација 2024.**

**Прва година**

**Изборна позиција 2DAIB1 – бира се 5 ЕСПБ бодова**

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DAPM1	Примењена музика 1	1	Милошевић-Мијановић Татјана, Поповић Бранка, Аџић Драшко, Боснић Маја	1 + 3	5
2	2DAOR1	Оркестрација 1	1	Милошевић-Мијановић Татјана, Савић Светлана, Поповић Бранка, Аџић Драшко, Латинчић Драган, Кораћ Владимир, Боснић Маја	1 +3	5

**Изборна позиција DAIB2 - бира се 5 ЕСПБ бодова**

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DAPM2	Примењена музика 2	2	Милошевић-Мијановић Татјана, Поповић Бранка, Аџић Драшко, Боснић Маја	1 + 3	5
2	2DAOR2	Оркестрација 2	2	Милошевић-Мијановић Татјана, Савић Светлана, Поповић Бранка, Аџић Драшко, Латинчић Драган, Кораћ Владимир, Боснић Маја	1 +3	5

**Друга година**

**Изборна позиција 2DAIB3 - бира се 5 ЕСПБ бодова**

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DAEM1	Електронска музика 1	3	Савић М. Светлана; Кораћ М. Владимир	1 + 0 + 0 + 4	5

2	2DAOR3	Оркестрација 3	3	Милошевић-Мијановић С. Татјана; Савић М. Светлана; Латинчић М. Драган; Поповић Б. Бранка; Аџић М. Драшко; Боснић М. Маја; Кораћ М. Владимир	1 + 0 + 0 + 4	5
---	--------	----------------	---	---	---------------	---

### Изборна позиција 2DAIB4 - бира се 10 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DAAS3	Анализа савремене музике 3	3	Милошевић-Мијановић С. Татјана; Савић М. Светлана; Латинчић М. Драган; Поповић Б. Бранка; Аџић М. Драшко; Боснић М. Маја; Кораћ М. Владимир	1 + 0	5
2	2DGPS1	Естетика, поетика и стилистика савремене музике 1	3	Поповић-Млађеновић Б. Тијана	2 + 0	5
3	2DLTO1	Тембровска одређеност аудитивног опажања 1	3	<b>Каран М. Гордана (потребна одлука о ангажовању)</b>	2 + 0	5
4	2DNPR1	Примењена естетика 1	3	Николић Д. Санела	2 + 0	5
5	2DGSS1	Музичка сцена 20. и 21. века	3	Масникоса В. Марија	2 + 0	5

### Изборна позиција 2DAIB5 - бира се 5 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DAEM2	Електронска музика 2	4	Савић М. Светлана; Кораћ М. Владимир	1 + 0 + 0 + 4	5
2	2DAOR4	Оркестрација 4	4	Милошевић-Мијановић С. Татјана; Савић М. Светлана; Латинчић М. Драган; Поповић Б. Бранка; Аџић М. Драшко; Боснић М. Маја; Кораћ М. Владимир	1 + 0 + 0 + 4	5

### Изборна позиција 2DAIB6 - бира се 10 ЕСПБ бодова

РБ	Шифра	Назив предмета	Семестар	Наставници	Фонд	Еспб
1	2DAAS4	Анализа савремене музике 4	4	Милошевић-Мијановић С. Татјана; Савић М. Светлана; Латинчић М. Драган; Поповић Б. Бранка; Аџић М. Драшко; Боснић М. Маја; Кораћ М. Владимир	1 + 0	5

2	2DGPS2	Естетика, поетика и стилистика савремене музике 2	4	Поповић-Млађеновић Б. Тијана	2 + 0	5
3	2DLTO2	Тембровска одређеност аудитивног опажања 2	4	Каран М. Гордана	2 + 0	5
4	2DGEP1	Експериментална парадигма у музици 20. и 21. века	4	Миладиновић-Прица Р. Ивана	2 + 0	5
5	2DNPR2	Примењена естетика – 2	4	Дедић Р. Никола	2 + 0	5
6	2DGZO1	Звучна огледала - археологија музичких сећања	4	Поповић-Млађеновић Б. Тијана	2 + 0	5