

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**МОДУЛ СОЛО ПЕВАЊЕ**

**Прва година**

**Изборна позиција 20X101- бира се 4 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета    | Семестар | Наставници                                | Фонд | Еспб |
|----|--------|-------------------|----------|---|------|------|
| 1. | 2OGIM1 | Историја музике 1 | 1,2      | <u>предавања:</u> Марковић Марина         | 2    | 4    |
| 2. | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 1,2      | <u>предавања:</u> Митровић Радош          | 2    | 4    |
| 3. | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 1,2      | <u>предавања:</u> Миладиновић-Прица Ивана | 2    | 4    |

**Изборна позиција 20C1В1- бира се 8 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета    | Семестар | Наставници                                    | Фонд | Еспб |
|----|--------|-------------------|----------|---|------|------|
| 1. | 2ONEN1 | Енглески језик 1  | 1,2      | <u>предавања:</u> Личина М. Јелена            | 2    | 4    |
| 2. | 2ONRU1 | Руски језик 1     | 1,2      | <u>предавања:</u> Успенски М. Ениса           | 2    | 4    |
| 3. | 2ONNE1 | Немачки језик 1   | 1,2      | <u>предавања:</u> Козомарић З. Зорана         | 2    | 4    |
| 4. | 2ONFR1 | Француски језик 1 | 1,2      | <u>предавања:</u> Новаковић Скопљак Д. Бојана | 2    | 4    |

**Друга година****Изборна позиција 2ОСІВ2 - бира се 8 ЕСПБ бодова**

| Рб | Шифра  | Назив предмета                                 | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|--|----------|--|-------|------|
| 1  | 2ONEN2 | Енглески језик 2                               | 3, 4     | <u>предавања:</u> Личина М. Јелена   | 2 + 0 | 4    |
| 2  | 2ONFR2 | Француски језик 2                              | 3, 4     | <u>предавања:</u> Новаковић Скопљак Д. Бојана                              | 2 + 0 | 4    |
| 3  | 2ONNE2 | Немачки језик 2                                | 3, 4     | <u>предавања:</u> Козомарић З. Зорана                                      | 2 + 0 | 4    |
| 4  | 2ONRU2 | Руски језик 2                                  | 3, 4     | <u>предавања:</u> Успенски М. Ениса  | 2 + 0 | 4    |
| 5  | 2OCNFP | Основи и развој немачке и француске соло песме | 3, 4     | <u>предавања:</u> Јовановић Љ. Катарина<br><u>вежбе:</u> Миливојевић Зорка | 1 + 1 | 4    |
| 6  | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми              | 3, 4     | <u>предавања, вежбе:</u><br>Мандарић Сања; Матић Милан                     | 1 + 1 | 4    |

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**МОДУЛ - КЛАВИР**

**Прва година**

**Изборна позиција 2ODIB1- бира се 8 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници   | Фонд | Еспб |
|----|--------|--|----------|--|------|------|
| 1. | 2OBHP1 | Хорско певање  | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Јовановић Драгана, Радовановић-Бркановић Биљана<br><b>вежбе:</b><br>Ђосовић Ана | 3+1  | 4    |
| 2. | 2ONEN1 | Енглески језик 1   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена  | 2    | 4    |
| 3. | 2ONRU1 | Руски језик 1  | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса   | 2    | 4    |
| 4. | 2ONNE1 | Немачки језик 1  | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана   | 2    | 4    |
| 5. | 2ONFR1 | Француски језик 1  | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана   | 2    | 4    |
| 6. | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми  | 1,2      | <b>предавања, вежбе:</b><br>Матић С. Милан<br>Мандарић Д. Сања                                       | 2+2  | 4    |
| 7. | 2OJEM1 | Етномузикологија<br><b>Напомена: број студената који може да слуша предмет ограничен је на разлику између броја 20 и броја студената којима је овај предмет обавезан</b> | 1,2      | <b>предавања, вежбе:</b><br>Марковић Младен  | 1+1  | 4    |
| 8. | 2ONUV1 | Увод у хуманистичке дисциплине – историјат   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Николић Санела  | 2    | 4    |

|     |        |  |     |   |     |   |
|-----|--------|--|-----|---|-----|---|
| 9.  | 2OGPP1 | Основе планирања пројеката и музичког предузетништва | 1,2 | <b>предавања, вежбе:</b><br>Перковић Б. Ивана   | 2+2 | 4 |
| 10. | 2OATS1 | Технологија снимања музике                           | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван<br><b>вежбе:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван, Анђелковић Матија, Радисављевић Предраг | 1+1 | 4 |

### Изборна позиција 2OXI01- бира се 4 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета    | Семестар | Наставници                                   | Фонд | Еспб |
|----|--------|-------------------|----------|--|------|------|
| 1. | 2OGIM1 | Историја музике 1 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Марковић Марина         | 2    | 4    |
| 2. | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Митровић Радош          | 2    | 4    |
| 3. | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Миладиновић-Прица Ивана | 2    | 4    |

### Друга година

### Изборна позиција 2ODIB2 - бира се 8 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници   | Фонд          | Еспб |
|----|--------|------------------|----------|--|---------------|------|
| 1  | 2ODKP1 | Концертна пракса | 3, 4     | <b>предавања, дон:</b><br>Ђукић М. Марија; Митровић С. Наташа; Пенчић Д. Бранко; Цвијић Т. Владимир; Вељић М. Миливоје; Младеновић А. Наталија | 1 + 0 + 3 + 0 | 4    |
| 2  | 2OVHP1 | Хорско певање    | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Радовановић-Бркановић Р. Биљана; Јовановић В. Драгана<br><b>вежбе:</b><br>Ана Ћосовић                                     | 3 + 1         | 4    |
| 3  | 2ONEN2 | Енглески језик 2 | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена  | 2 + 0         | 4    |

|    |        |                                     |      |   |       |   |
|----|--------|-------------------------------------|------|---|-------|---|
| 4  | 2ONFR2 | Француски језик 2                   | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана (потребна одлука о ангажовању) | 2 + 0 | 4 |
| 5  | 2ONNE2 | Немачки језик 2                     | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Козомарић З. Зорана  | 2 + 0 | 4 |
| 6  | 2ONRU2 | Руски језик 2                       | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Успенски М. Ениса (потребна одлука о ангажовању)           | 2 + 0 | 4 |
| 7  | 2ONOP1 | Општи преглед историје уметности    | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Дедић Р. Никола  | 2 + 0 | 4 |
| 8  | 2OGIM1 | Историја музике 1                   | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Марковић Ј. Марина   | 2 + 0 | 4 |
| 9  | 2OGIM2 | Историја музике 2                   | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Митровић Д. Радош  | 2 + 0 | 4 |
| 10 | 2OGIM3 | Историја музике 3                   | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Лековић М. Биљана; Миладиновић-Прица Р. Ивана              | 2 + 0 | 4 |
| 11 | 2OJES1 | Етномузикологија савремених светова | 3, 4 | <u>предавања, вежбе:</u><br>Ненић С. Ива  | 1 + 1 | 4 |
| 12 | 2OIOU1 | Оргуље - упоредни предмет           | 3, 4 | <u>предавања, вежбе:</u><br>Смиљанић-Радић Б. Маја                              | 1 + 1 | 4 |
| 13 | 2OICU1 | Чембало - упоредни предмет          | 3, 4 | <u>предавања, вежбе:</u><br>Поповић Д. Милан                                    | 1 + 1 | 4 |

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**МОДУЛ - ВИОЛИНА**

**Прва година**

**Изборна позиција 20EIO1- бира се 6 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници   | Фонд | Еспб |
|----|--------|------------------|----------|--|------|------|
| 1. | 2OEGO1 | Гудачки оркестар | 1,2      | Матијевић-Недељковић Т. Гордана, Сретеновић Б. Срђан, Ђорђевић Ж. Драган, Шпенглер Марковић Е. Марија, Милановић С. Љубомир, Белић С. Сандра, Герић М. Слободан, Аћимоски Жикић С. Ивана, Стокић Васиљевић И. Мадлен | 3+3  | 6    |
| 2. | 2OBOR1 | Оркестар         | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Динић Србољуб<br><b>вежбе:</b><br>Јелић Милица  | 3+3  | 6    |

**Изборна позиција 20XI01- бира се 4 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета    | Семестар | Наставници                                   | Фонд | Еспб |
|----|--------|-------------------|----------|--|------|------|
| 1. | 2OGIM1 | Историја музике 1 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Марковић Марина         | 2    | 4    |
| 2. | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Митровић Радош          | 2    | 4    |
| 3. | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Миладиновић-Прица Ивана | 2    | 4    |

**Изборна позиција 20E101- бира се 8 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|--------|--|----------|---|------|------|
| 1. | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми  | 1,2      | <u>предавања, вежбе:</u><br>Матић С. Милан<br>Мандарић Д. Сања  | 2+2  | 4    |
| 2. | 2ONEN1 | Енглески језик 1   | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Личина М. Јелена   | 2    | 4    |
| 3. | 2ONRU1 | Руски језик 1  | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Успенски М. Ениса  | 2    | 4    |
| 4. | 2ONNE1 | Немачки језик 1  | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Козомарић З. Зорана  | 2    | 4    |
| 5. | 2ONFR1 | Француски језик 1  | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана  | 2    | 4    |
| 6. | 2OJEM1 | Етномузикологија<br><b>Напомена: број студената који може да слуша предмет ограничен је на разлику између броја 20 и броја студената којима је овај предмет обавезан</b> | 1,2      | <u>предавања, вежбе:</u><br>Марковић Младен   | 1+1  | 4    |
| 7. | 2ONUV1 | Увод у хуманистичке дисциплине – историјат   | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Николић Санела   | 2    | 4    |
| 8. | 2OGPP1 | Основе планирања пројеката и музичког предузетништва   | 1,2      | <u>предавања, вежбе:</u><br>Перковић Б. Ивана   | 2+2  | 4    |
| 9. | 2OATS1 | Технологија снимања музике   | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Стојановић Марко, Узелац Иван<br><u>вежбе:</u><br>Стојановић Марко, Узелац Иван, Анђелковић Матија, Радисављевић Предраг | 1+1  | 4    |

## Друга година

### Изборна позиција 20EIO1 - бира се 6 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници  | Фонд  | Еспб |
|----|--------|------------------|----------|---|-------|------|
| 1  | 20BOR1 | Оркестар         | 3, 4     | Србољуб Динић   | 3 + 3 | 6    |
| 2  | 20EGO1 | Гудачки оркестар | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Ђорђевић Ж. Драган; Сретеновић Б. Срђан<br><u>вежбе:</u><br>Панајотовић Л. Душан; Средојевић М. Драган | 3 + 3 | 6    |

### Изборна позиција 20EIO2 - бира се 8 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета                                  | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|---|----------|--|-------|------|
| 1  | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми               | 3, 4     | <u>предавања, вежбе:</u><br>Мандарић Сања; Матић Милан | 1 + 1 | 4    |
| 2  | 2ONEN2 | Енглески језик 2                                | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Личина М. Јелена                  | 2 + 0 | 4    |
| 3  | 2ONNE2 | Немачки језик 2                                 | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Козомарић З. Зорана               | 2 + 0 | 4    |
| 4  | 2ONFR2 | Француски језик 2                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана       | 2 + 0 | 4    |
| 5  | 2ONRU2 | Руски језик 2                                   | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Успенски М. Ениса                 | 2 + 0 | 4    |
| 6  | 2OJES1 | Етномузикологија савремених светова             | 3, 4     | <u>предавања, вежбе:</u><br>Ненић С. Ива               | 1 + 1 | 4    |
| 7  | 20BCP1 | Практикум из српског народног црквеног појања 1 | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Брујић Д. Александар              | 1 + 0 | 4    |
| 8  | 2ONOP1 | Општи преглед историје уметности                | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Дедић Р. Никола                   | 2 + 0 | 4    |
| 9  | 2OGIM1 | Историја музике 1                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Марковић Ј. Марина                | 2 + 0 | 4    |

|    |        |                   |      |  |               |   |
|----|--------|-------------------|------|--|---------------|---|
| 11 | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Митровић Д. Радош   | 2 + 0         | 4 |
| 12 | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Миладиновић-Прица Р. Ивана  | 2 + 0         | 4 |
| 13 | 2OEKP1 | Концертна пракса  | 3, 4 | Аћимоски-Жикић С. Ивана; Белић С. Сандра; Божић Д. Дејан; Герић М. Слободан;<br>Јосифоски П. Марко; Матијевић-Недељковић Т. Гордана; Марјановић М. Немања;<br>Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија | 1 + 0 + 3 + 0 | 4 |

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**МОДУЛ - ВИОЛА**

**Прва година**

**Изборна позиција 20EIO1- бира се 6 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници   | Фонд | Еспб |
|----|--------|------------------|----------|--|------|------|
| 1. | 2OEGO1 | Гудачки оркестар | 1,2      | Матијевић-Недељковић Т. Гордана, Сретеновић Б. Срђан, Ђорђевић Ж. Драган, Шпенглер Марковић Е. Марија, Милановић С. Љубомир, Белић С. Сандра, Герић М. Слободан, Аћимоски Жикић С. Ивана, Стокић Васиљевић И. Мадлен | 3+3  | 6    |
| 2. | 2OBOR1 | Оркестар         | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Динић Србољуб<br><b>вежбе:</b><br>Јелић Милица  | 3+3  | 6    |

**Изборна позиција 20XI01- бира се 4 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета    | Семестар | Наставници                                   | Фонд | Еспб |
|----|--------|-------------------|----------|--|------|------|
| 1. | 2OGIM1 | Историја музике 1 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Марковић Марина         | 2    | 4    |
| 2. | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Митровић Радош          | 2    | 4    |
| 3. | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Миладиновић-Прица Ивана | 2    | 4    |

**Изборна позиција 20E101- бира се 8 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|--------|--|----------|---|------|------|
| 1. | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми  | 1,2      | <u>предавања, вежбе:</u><br>Матић С. Милан<br>Мандарић Д. Сања  | 2+2  | 4    |
| 2. | 2ONEN1 | Енглески језик 1   | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Личина М. Јелена   | 2    | 4    |
| 3. | 2ONRU1 | Руски језик 1  | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Успенски М. Ениса  | 2    | 4    |
| 4. | 2ONNE1 | Немачки језик 1  | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Козомарић З. Зорана  | 2    | 4    |
| 5. | 2ONFR1 | Француски језик 1  | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана  | 2    | 4    |
| 6. | 2OJEM1 | Етномузикологија<br><b>Напомена: број студената који може да слуша предмет ограничен је на разлику између броја 20 и броја студената којима је овај предмет обавезан</b> | 1,2      | <u>предавања, вежбе:</u><br>Марковић Младен   | 1+1  | 4    |
| 7. | 2ONUV1 | Увод у хуманистичке дисциплине – историјат   | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Николић Санела   | 2    | 4    |
| 8. | 2OGPP1 | Основе планирања пројеката и музичког предузетништва   | 1,2      | <u>предавања, вежбе:</u><br>Перковић Б. Ивана   | 2+2  | 4    |
| 9. | 2OATS1 | Технологија снимања музике   | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Стојановић Марко, Узелац Иван<br><u>вежбе:</u><br>Стојановић Марко, Узелац Иван, Анђелковић Матија, Радисављевић Предраг | 1+1  | 4    |

## Друга година

### Изборна позиција 20EIO1 - бира се 6 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници  | Фонд  | Еспб |
|----|--------|------------------|----------|---|-------|------|
| 1  | 2OBOR1 | Оркестар         | 3, 4     | Србољуб Динић   | 3 + 3 | 6    |
| 2  | 2OEGO1 | Гудачки оркестар | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Ђорђевић Ж. Драган; Сретеновић Б. Срђан<br><u>вежбе:</u><br>Панајотовић Л. Душан; Средојевић М. Драган | 3 + 3 | 6    |

### Изборна позиција 20EIO2 - бира се 8 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета                                  | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|---|----------|--|-------|------|
| 1  | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми               | 3, 4     | <u>предавања, вежбе:</u><br>Мандарић Сања; Матић Милан | 1 + 1 | 4    |
| 2  | 2ONEN2 | Енглески језик 2                                | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Личина М. Јелена                  | 2 + 0 | 4    |
| 3  | 2ONNE2 | Немачки језик 2                                 | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Козомарић З. Зорана               | 2 + 0 | 4    |
| 4  | 2ONFR2 | Француски језик 2                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана       | 2 + 0 | 4    |
| 6  | 2ONRU2 | Руски језик 2                                   | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Успенски М. Ениса                 | 2 + 0 | 4    |
| 7  | 2OJES1 | Етномузикологија савремених светова             | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Ненић С. Ива                      | 1 + 1 | 4    |
| 8  | 2OBSP1 | Практикум из српског народног црквеног појања 1 | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Брујић Д. Александар              | 1 + 0 | 4    |
| 9  | 2ONOP1 | Општи преглед историје уметности                | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Дедић Р. Никола                   | 2 + 0 | 4    |
| 10 | 2OGIM1 | Историја музике 1                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Марковић Ј. Марина                | 2 + 0 | 4    |

|    |        |                   |      |  |               |   |
|----|--------|-------------------|------|--|---------------|---|
| 11 | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Митровић Д. Радош   | 2 + 0         | 4 |
| 12 | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Дековић М. Биљана; Миладиновић-Прица Р. Ивана   | 2 + 0         | 4 |
| 13 | 2OEKP1 | Концертна пракса  | 3, 4 | Аћимоски-Жикић С. Ивана; Белић С. Сандра; Божић Д. Дејан; Герић М. Слободан;<br>Јосифоски П. Марко; Матијевић-Недељковић Т. Гордана; Марјановић М.<br>Немања; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија | 1 + 0 + 3 + 0 | 4 |

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**модул - ВИОЛОНЧЕЛО**

**Прва година**

**Изборна позиција 20EIO1- бира се 6 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници   | Фонд | Еспб |
|----|--------|------------------|----------|--|------|------|
| 1. | 2OEGO1 | Гудачки оркестар | 1,2      | Матијевић-Недељковић Т. Гордана, Сретеновић Б. Срђан, Ђорђевић Ж. Драган, Шпенглер Марковић Е. Марија, Милановић С. Љубомир, Белић С. Сандра, Герић М. Слободан, Аћимоски Жикић С. Ивана, Стокић Васиљевић И. Мадлен | 3+3  | 6    |
| 2. | 2OBOR1 | Оркестар         | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Динић Србољуб<br><b>вежбе:</b><br>Јелић Милица  | 3+3  | 6    |

**Изборна позиција 20XI01- бира се 4 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета    | Семестар | Наставници                           | Фонд | Еспб |
|----|--------|-------------------|----------|--------------------------------------|------|------|
| 1. | 2OGIM1 | Историја музике 1 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Марковић Марина | 2    | 4    |
| 2. | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Митровић Радош  | 2    | 4    |

|    |        |                   |     |  |   |   |
|----|--------|-------------------|-----|--|---|---|
| 3. | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 1,2 | <u>предавања:</u><br>Миладиновић-Прица Ивана | 2 | 4 |
|----|--------|-------------------|-----|--|---|---|

### Изборна позиција 2OEI01- бира се 8 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|--------|--|----------|---|------|------|
| 1. | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми  | 1,2      | <u>предавања, вежбе:</u><br>Матић С. Милан<br>Мандарић Д. Сања  | 2+2  | 4    |
| 2. | 2ONEN1 | Енглески језик 1   | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Личина М. Јелена   | 2    | 4    |
| 3. | 2ONRU1 | Руски језик 1  | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Успенски М. Ениса  | 2    | 4    |
| 4. | 2ONNE1 | Немачки језик 1  | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Козомарић З. Зорана  | 2    | 4    |
| 5. | 2ONFR1 | Француски језик 1  | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана  | 2    | 4    |
| 6. | 2OJEM1 | Етномузикологија<br><b>Напомена: број студената који може да слуша предмет ограничен је на разлику између броја 20 и броја студената којима је овај предмет обавезан</b> | 1,2      | <u>предавања, вежбе:</u><br>Марковић Младен   | 1+1  | 4    |
| 7. | 2ONUV1 | Увод у хуманистичке дисциплине – историјат   | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Николић Санела   | 2    | 4    |
| 8. | 2OGPP1 | Основе планирања пројеката и музичког предузетништва   | 1,2      | <u>предавања, вежбе:</u><br>Перковић Б. Ивана   | 2+2  | 4    |
| 9. | 2OATS1 | Технологија снимања музике   | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Стојановић Марко, Узелац Иван<br><u>вежбе:</u><br>Стојановић Марко, Узелац Иван, Анђелковић Матија, Радисављевић Предраг | 1+1  | 4    |

**Друга година****Изборна позиција 20EIO1 - бира се 6 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници  | Фонд  | Еспб |
|----|--------|------------------|----------|---|-------|------|
| 1  | 20BOR1 | Оркестар         | 3, 4     | Србољуб Динић   | 3 + 3 | 6    |
| 2  | 20EGO1 | Гудачки оркестар | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Ђорђевић Ж. Драган; Сретеновић Б. Срђан<br><u>вежбе:</u><br>Панајотовић Л. Душан; Средојевић М. Драган | 3 + 3 | 6    |

**Изборна позиција 20EIO2 - бира се 8 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета                                  | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|---|----------|--|-------|------|
| 1  | 20NFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми               | 3, 4     | <u>предавања, вежбе:</u><br>Мандарић Сања; Матић Милан | 1 + 1 | 4    |
| 2  | 20NEN2 | Енглески језик 2                                | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Личина М. Јелена                  | 2 + 0 | 4    |
| 3  | 20NNE2 | Немачки језик 2                                 | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Козомарић З. Зорана               | 2 + 0 | 4    |
| 4  | 20NFR2 | Француски језик 2                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана       | 2 + 0 | 4    |
| 5  | 20NRU2 | Руски језик 2                                   | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Успенски М. Ениса                 | 2 + 0 | 4    |
| 6  | 20JES1 | Етномузикологија савремених светова             | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Ненић С. Ива                      | 1 + 1 | 4    |
| 7  | 20BCP1 | Практикум из српског народног црквеног појања 1 | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Брујић Д. Александар              | 1 + 0 | 4    |
| 8  | 20NOP1 | Општи преглед историје уметности                | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Дедић Р. Никола                   | 2 + 0 | 4    |
| 9  | 20GIM1 | Историја музике 1                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Марковић Ј. Марина                | 2 + 0 | 4    |

|    |        |                   |      |  |               |   |
|----|--------|-------------------|------|--|---------------|---|
| 10 | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Митровић Д. Радош   | 2 + 0         | 4 |
| 11 | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Миладиновић-Прица Р. Ивана  | 2 + 0         | 4 |
| 12 | 2OEKP1 | Концертна пракса  | 3, 4 | Аћимоски-Жикић С. Ивана; Белић С. Сандра; Божић Д. Дејан; Герић М. Слободан;<br>Јосифоски П. Марко; Матијевић-Недељковић Т. Гордана; Марјановић М. Немања;<br>Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија | 1 + 0 + 3 + 0 | 4 |

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**МОДУЛ - КОНТРАБАС**

**Прва година**

**Изборна позиција 20EIO1 – бира се 6 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници   | Фонд | Еспб |
|----|--------|------------------|----------|--|------|------|
| 1. | 2OEGO1 | Гудачки оркестар | 1,2      | Матијевић-Недељковић Т. Гордана, Сретеновић Б. Срђан, Ђорђевић Ж. Драган, Шпенглер Марковић Е. Марија, Милановић С. Љубомир, Белић С. Сандра, Герић М. Слободан, Аћимоски Жикић С. Ивана, Стокић Васиљевић И. Мадлен | 3+3  | 6    |
| 2. | 2OBOR1 | Оркестар         | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Динић Србољуб<br><b>вежбе:</b><br>Јелић Милица  | 3+3  | 6    |

**Изборна позиција 20XI01– бира се 4 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета    | Семестар | Наставници                           | Фонд | Еспб |
|----|--------|-------------------|----------|--------------------------------------|------|------|
| 1. | 2OGIM1 | Историја музике 1 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Марковић Марина | 2    | 4    |
| 2. | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Митровић Радош  | 2    | 4    |

|    |        |                   |     |  |   |   |
|----|--------|-------------------|-----|--|---|---|
| 3. | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 1,2 | <u>предавања:</u><br>Миладиновић-Прица Ивана | 2 | 4 |
|----|--------|-------------------|-----|--|---|---|

### Изборна позиција 2ОЕИ01– бира се 8 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|--------|--|----------|---|------|------|
| 1. | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми  | 1,2      | <u>предавања, вежбе:</u><br>Матић С. Милан<br>Мандарић Д. Сања  | 2+2  | 4    |
| 2. | 2ONEN1 | Енглески језик 1   | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Личина М. Јелена   | 2    | 4    |
| 3. | 2ONRU1 | Руски језик 1  | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Успенски М. Ениса  | 2    | 4    |
| 4. | 2ONNE1 | Немачки језик 1  | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Козомарић З. Зорана  | 2    | 4    |
| 5. | 2ONFR1 | Француски језик 1  | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана  | 2    | 4    |
| 6. | 2OJEM1 | Етномузикологија<br><b>Напомена: број студената који може да слуша предмет ограничен је на разлику између броја 20 и броја студената којима је овај предмет обавезан</b> | 1,2      | <u>предавања, вежбе:</u><br>Марковић Младен   | 1+1  | 4    |
| 7. | 2ONUV1 | Увод у хуманистичке дисциплине – историјат   | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Николић Санела   | 2    | 4    |
| 8. | 2OGPP1 | Основе планирања пројеката и музичког предузетништва   | 1,2      | <u>предавања, вежбе:</u><br>Перковић Б. Ивана   | 2+2  | 4    |
| 9. | 2OATS1 | Технологија снимања музике   | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Стојановић Марко, Узелац Иван<br><u>вежбе:</u><br>Стојановић Марко, Узелац Иван, Анђелковић Матија, Радисављевић Предраг | 1+1  | 4    |

## Друга година

### Изборна позиција 20EIO1 - бира се 6 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници  | Фонд  | Еспб |
|----|--------|------------------|----------|---|-------|------|
| 1  | 20BOR1 | Оркестар         | 3, 4     | Србољуб Динић   | 3 + 3 | 6    |
| 2  | 20EGO1 | Гудачки оркестар | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Ђорђевић Ж. Драган; Сретеновић Б. Срђан<br><u>вежбе:</u><br>Панајотовић Л. Душан; Средојевић М. Драган | 3 + 3 | 6    |

### Изборна позиција 20EIO2 - бира се 8 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета                                  | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|---|----------|--|-------|------|
| 1  | 20NFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми               | 3, 4     | <u>предавања, вежбе:</u><br>Мандарић Сања; Матић Милан | 1 + 1 | 4    |
| 2  | 20NEN2 | Енглески језик 2                                | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Личина М. Јелена                  | 2 + 0 | 4    |
| 3  | 20NNE2 | Немачки језик 2                                 | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Козомарић З. Зорана               | 2 + 0 | 4    |
| 4  | 20NFR2 | Француски језик 2                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана       | 2 + 0 | 4    |
| 5  | 20NRU2 | Руски језик 2                                   | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Успенски М. Ениса                 | 2 + 0 | 4    |
| 6  | 20JES1 | Етномузикологија савремених светова             | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Ненић С. Ива                      | 1 + 1 | 4    |
| 7  | 20BCP1 | Практикум из српског народног црквеног појања 1 | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Брујић Д. Александар              | 1 + 0 | 4    |
| 8  | 20NOP1 | Општи преглед историје уметности                | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Дедић Р. Никола                   | 2 + 0 | 4    |
| 9  | 20GIM1 | Историја музике 1                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Марковић Ј. Марина                | 2 + 0 | 4    |

|    |        |                   |      |  |               |   |
|----|--------|-------------------|------|--|---------------|---|
| 11 | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Митровић Д. Радош   | 2 + 0         | 4 |
| 12 | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Дековић М. Биљана; Миладиновић-Прица Р. Ивана   | 2 + 0         | 4 |
| 13 | 2OEKP1 | Концертна пракса  | 3, 4 | Аћимоски-Жикић С. Ивана; Белић С. Сандра; Божић Д. Дејан; Герић М. Слободан; Јосифоски П. Марко; Матијевић-Недељковић Т. Гордана; Марјановић М. Немања; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија | 1 + 0 + 3 + 0 | 4 |

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**МОДУЛ - ФЛАУТА**

**Прва година**

**Изборна позиција 2OFOI1- бира се 6 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета                          | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|--------|---|----------|---|------|------|
| 1. | 2OBOR1 | Оркестар                                | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Динић Србољуб<br><b>вежбе:</b><br>Јелић Милица   | 3+3  | 6    |
| 2. | 2OFAN1 | Ансамбл дрвених дувачких инструмената 1 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Симоновић Миомир, Јовановић Љубиша, Поповић Огњен, Кленковски Вељко, Лазић Драган, Јотић Иван, Крстајић Стана<br><b>вежбе:</b><br>Крстајић Стана | 3+3  | 6    |

**Изборна позиција 2OXI01- бира се 4 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета    | Семестар | Наставници                           | Фонд | Еспб |
|----|--------|-------------------|----------|--------------------------------------|------|------|
| 1. | 2OGIM1 | Историја музике 1 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Марковић Марина | 2    | 4    |
| 2. | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Митровић Радош  | 2    | 4    |

|    |        |                   |     |  |   |   |
|----|--------|-------------------|-----|--|---|---|
| 3. | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Миладиновић-Прица Ивана | 2 | 4 |
|----|--------|-------------------|-----|--|---|---|

### Изборна позиција 2OFI01- бира се 8 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|--------|--|----------|---|------|------|
| 1. | 2OATS1 | Технологија снимања музике   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван<br><b>вежбе:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван, Анђелковић Матија, Радисављевић Предраг | 1+1  | 4    |
| 2. | 2OGPP1 | Основе планирања пројеката и музичког предузетништва   | 1,2      | <b>предавања, вежбе:</b><br>Перковић Б. Ивана   | 2+2  | 4    |
| 3. | 2OJEM1 | Етномузикологија<br><b>Напомена: број студената који може да слуша предмет ограничен је на разлику између броја 20 и броја студената којима је овај предмет обавезан</b> | 1,2      | <b>предавања, вежбе:</b><br>Марковић Младен   | 1+1  | 4    |
| 4. | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми  | 1,2      | <b>предавања, вежбе:</b><br>Матић С. Милан<br>Мандарић Д. Сања  | 2+2  | 4    |
| 5. | 2ONEN1 | Енглески језик 1   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена   | 2    | 4    |
| 6. | 2ONRU1 | Руски језик 1  | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса  | 2    | 4    |
| 7. | 2ONNE1 | Немачки језик 1  | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана  | 2    | 4    |
| 8. | 2ONFR1 | Француски језик 1  | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана  | 2    | 4    |
| 9. | 2ONUV1 | Увод у хуманистичке дисциплине – историјат   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Николић Санела   | 2    | 4    |

## Друга година

### Изборна позиција 2OFO11 - бира се 6 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета                          | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|---|----------|--|-------|------|
| 1  | 2OBOR1 | Оркестар                                | 3, 4     | Србољуб Динић  | 3 + 3 | 6    |
| 2  | 2OFAN1 | Ансамбл дрвених дувачких инструмената 1 | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Јовановић Д. Љубиша; Симоновић В. Миомир; Крстајић Стана; Поповић Ј. Огњен; Бојан Пешић; Јотић З. Иван; Кленковски М. Вељко; Гордан Тудор; Матјаж Дрвеншек<br><u>вежбе:</u><br>Крстајић Стана | 3 + 3 | 6    |

### Изборна позиција 2OFI02 - бира се 8 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета                                  | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|---|----------|--|-------|------|
| 1  | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми               | 3, 4     | <u>предавања, вежбе:</u><br>Мандарић Сања; Матић Милан | 1 + 1 | 4    |
| 2  | 2ONEN2 | Енглески језик 2                                | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Личина М. Јелена                  | 2 + 0 | 4    |
| 3  | 2ONNE2 | Немачки језик 2                                 | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Козомарић З. Зорана               | 2 + 0 | 4    |
| 4  | 2ONFR2 | Француски језик 2                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана       | 2 + 0 | 4    |
| 5  | 2ONRU2 | Руски језик 2                                   | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Успенски М. Ениса                 | 2 + 0 | 4    |
| 6  | 2OBSP1 | Практикум из српског народног црквеног појања 1 | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Брујић Д. Александар              | 1 + 0 | 4    |
| 7  | 2ONOP1 | Општи преглед историје уметности                | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Дедић Р. Никола                   | 2 + 0 | 4    |
| 8  | 2OGIM1 | Историја музике 1                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Марковић Ј. Марина                | 2 + 0 | 4    |
| 9  | 2OGIM2 | Историја музике 2                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Митровић Д. Радош                 | 2 + 0 | 4    |

|    |        |                   |      |  |               |   |
|----|--------|-------------------|------|--|---------------|---|
| 10 | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Миладиновић-Прица Р. Ивана  | 2 + 0         | 4 |
| 11 | 2OEKP1 | Концертна пракса  | 3, 4 | Аћимоски-Жикић С. Ивана; Белић С. Сандра; Божић Д. Дејан; Герић М. Слободан; Јосифоски П. Марко; Матијевић-Недељковић Т. Гордана; Марјановић М. Немања; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија | 1 + 0 + 3 + 0 | 4 |

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**МОДУЛ - КЛАРИНЕТ**

**Прва година**

**Изборна позиција 2OFOI1- бира се 6 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета                          | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|--------|---|----------|---|------|------|
| 1. | 2OBOR1 | Оркестар                                | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Динић Србољуб<br><b>вежбе:</b><br>Јелић Милица   | 3+3  | 6    |
| 2. | 2OFAN1 | Ансамбл дрвених дувачких инструмената 1 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Симоновић Миомир, Јовановић Љубиша, Поповић Огњен, Кленковски Вељко, Лазић Драган, Јотић Иван, Крстајић Стана<br><b>вежбе:</b><br>Крстајић Стана | 3+3  | 6    |

**Изборна позиција 2OXI01- бира се 4 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета    | Семестар | Наставници                           | Фонд | Еспб |
|----|--------|-------------------|----------|--------------------------------------|------|------|
| 1. | 2OGIM1 | Историја музике 1 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Марковић Марина | 2    | 4    |
| 2. | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Митровић Радош  | 2    | 4    |

|    |        |                   |     |  |   |   |
|----|--------|-------------------|-----|--|---|---|
| 3. | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Миладиновић-Прица Ивана | 2 | 4 |
|----|--------|-------------------|-----|--|---|---|

### Изборна позиција 2OFI01- бира се 8 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|--------|--|----------|---|------|------|
| 1. | 2OATS1 | Технологија снимања музике   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван<br><b>вежбе:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван, Анђелковић Матија, Радисављевић Предраг | 1+1  | 4    |
| 2. | 2OGPP1 | Основе планирања пројеката и музичког предузетништва   | 1,2      | <b>предавања, вежбе:</b><br>Перковић Б. Ивана   | 2+2  | 4    |
| 3. | 2OJEM1 | Етномузикологија<br><b>Напомена: број студената који може да слуша предмет ограничен је на разлику између броја 20 и броја студената којима је овај предмет обавезан</b> | 1,2      | <b>предавања, вежбе:</b><br>Марковић Младен   | 1+1  | 4    |
| 4. | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми  | 1,2      | <b>предавања, вежбе:</b><br>Матић С. Милан<br>Мандарић Д. Сања  | 2+2  | 4    |
| 5. | 2ONEN1 | Енглески језик 1   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена   | 2    | 4    |
| 6. | 2ONRU1 | Руски језик 1  | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса  | 2    | 4    |
| 7. | 2ONNE1 | Немачки језик 1  | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана  | 2    | 4    |
| 8. | 2ONFR1 | Француски језик 1  | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана  | 2    | 4    |
| 9. | 2ONUV1 | Увод у хуманистичке дисциплине – историјат   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Николић Санела   | 2    | 4    |

## Друга година

### Изборна позиција 2OFOI1 - бира се 6 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета                          | Семестар | Наставници  | Фонд  | Еспб |
|----|--------|---|----------|---|-------|------|
| 1  | 2OBOR1 | Оркестар                                | 3, 4     | Србољуб Динић   | 3 + 3 | 6    |
| 2  | 2OFAN1 | Ансамбл дрвених дувачких инструмената 1 | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Јовановић Д. Љубиша; Симоновић В. Миомир; Крстајић Стана; Поповић Ј. Огњен;<br>Бојан Пешић; Јотић З. Иван; Кленковски М. Вељко;<br><u>вежбе:</u><br>Крстајић Стана | 3 + 3 | 6    |

### Изборна позиција 2OFIO2 - бира се 8 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета                                  | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|---|----------|--|-------|------|
| 1  | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми               | 3, 4     | <u>предавања, вежбе:</u><br>Мандарић Сања; Матић Милан | 1 + 1 | 4    |
| 2  | 2ONEN2 | Енглески језик 2                                | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Личина М. Јелена                  | 2 + 0 | 4    |
| 3  | 2ONNE2 | Немачки језик 2                                 | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Козомарић З. Зорана               | 2 + 0 | 4    |
| 4  | 2ONFR2 | Француски језик 2                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана       | 2 + 0 | 4    |
| 5  | 2ONRU2 | Руски језик 2                                   | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Успенски М. Ениса                 | 2 + 0 | 4    |
| 6  | 2OVCP1 | Практикум из српског народног црквеног појања 1 | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Брујић Д. Александар              | 1 + 0 | 4    |
| 7  | 2ONOP1 | Општи преглед историје уметности                | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Дедић Р. Никола                   | 2 + 0 | 4    |
| 8  | 2OGIM1 | Историја музике 1                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Марковић Ј. Марина                | 2 + 0 | 4    |

|    |        |                   |      |  |               |   |
|----|--------|-------------------|------|--|---------------|---|
| 9  | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Митровић Д. Радош   | 2 + 0         | 4 |
| 10 | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Дековић М. Биљана; Миладиновић-Прица Р. Ивана   | 2 + 0         | 4 |
| 11 | 2OEKP1 | Концертна пракса  | 3, 4 | Аћимоски-Жикић С. Ивана; Белић С. Сандра; Божић Д. Дејан; Герић М. Слободан; Јосифоски П. Марко; Матијевић-Недељковић Т. Гордана; Марјановић М. Немања; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија | 1 + 0 + 3 + 0 | 4 |

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**МОДУЛ - ОБОА**

**Прва година**

**Изборна позиција 2OFOI1- бира се 6 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета                          | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|--------|---|----------|---|------|------|
| 1. | 2OBOR1 | Оркестар                                | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Динић Србољуб<br><b>вежбе:</b><br>Јелић Милица   | 3+3  | 6    |
| 2. | 2OFAN1 | Ансамбл дрвених дувачких инструмената 1 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Симоновић Миомир, Јовановић Љубиша, Поповић Огњен, Кленковски Вељко, Лазић Драган, Јотић Иван, Крстајић Стана<br><b>вежбе:</b><br>Крстајић Стана | 3+3  | 6    |

**Изборна позиција 2OXI01- бира се 4 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета    | Семестар | Наставници                                   | Фонд | Еспб |
|----|--------|-------------------|----------|--|------|------|
| 1. | 2OGIM1 | Историја музике 1 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Марковић Марина         | 2    | 4    |
| 2. | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Митровић Радош          | 2    | 4    |
| 3. | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Миладиновић-Прица Ивана | 2    | 4    |

**Изборна позиција 2OFI01- бира се 8 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|--------|--|----------|---|------|------|
| 1. | 2OATS1 | Технологија снимања музике   | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Стојановић Марко, Узелац Иван<br><u>вежбе:</u><br>Стојановић Марко, Узелац Иван, Анђелковић Матија, Радисављевић Предраг | 1+1  | 4    |
| 2. | 2OGPP1 | Основе планирања пројеката и музичког предузетништва   | 1,2      | <u>предавања, вежбе:</u><br>Перковић Б. Ивана   | 2+2  | 4    |
| 3. | 2OJEM1 | Етномузикологија<br><b>Напомена: број студената који може да слуша предмет ограничен је на разлику између броја 20 и броја студената којима је овај предмет обавезан</b> | 1,2      | <u>предавања, вежбе:</u><br>Марковић Младен   | 1+1  | 4    |
| 4. | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми  | 1,2      | <u>предавања, вежбе:</u><br>Матић С. Милан<br>Мандарић Д. Сања  | 2+2  | 4    |
| 5. | 2ONEN1 | Енглески језик 1   | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Личина М. Јелена   | 2    | 4    |
| 6. | 2ONRU1 | Руски језик 1  | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Успенски М. Ениса  | 2    | 4    |
| 7. | 2ONNE1 | Немачки језик 1  | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Козомарић З. Зорана  | 2    | 4    |
| 8. | 2ONFR1 | Француски језик 1  | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана  | 2    | 4    |
| 9. | 2ONUV1 | Увод у хуманистичке дисциплине – историјат   | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Николић Санела   | 2    | 4    |

## Друга година

### Изборна позиција 2OFO11 - бира се 6 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета                          | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|---|----------|--|-------|------|
| 1  | 2OBOR1 | Оркестар                                | 3, 4     | Србољуб Динић  | 3 + 3 | 6    |
| 2  | 2OFAN1 | Ансамбл дрвених дувачких инструмената 1 | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Јовановић Д. Љубиша; Симоновић В. Миомир; Крстајић Стана; Поповић Ј. Огњен; Бојан Пешић; Јотић З. Иван; Кленковски М. Вељко;<br><u>вежбе:</u><br>Крстајић Стана | 3 + 3 | 6    |

### Изборна позиција 2OFI02 - бира се 8 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета                                  | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|---|----------|--|-------|------|
| 1  | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми               | 3, 4     | <u>предавања, вежбе:</u><br>Мандарић Сања; Матић Милан | 1 + 1 | 4    |
| 2  | 2ONEN2 | Енглески језик 2                                | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Личина М. Јелена                  | 2 + 0 | 4    |
| 3  | 2ONNE2 | Немачки језик 2                                 | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Козомарић З. Зорана               | 2 + 0 | 4    |
| 4  | 2ONFR2 | Француски језик 2                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана       | 2 + 0 | 4    |
| 5  | 2ONRU2 | Руски језик 2                                   | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Успенски М. Ениса                 | 2 + 0 | 4    |
| 6  | 2OBSP1 | Практикум из српског народног црквеног појања 1 | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Брујић Д. Александар              | 1 + 0 | 4    |
| 7  | 2ONOP1 | Општи преглед историје уметности                | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Дедић Р. Никола                   | 2 + 0 | 4    |
| 8  | 2OGIM1 | Историја музике 1                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Марковић Ј. Марина                | 2 + 0 | 4    |
| 9  | 2OGIM2 | Историја музике 2                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Митровић Д. Радош                 | 2 + 0 | 4    |

|    |        |                   |      |  |               |   |
|----|--------|-------------------|------|--|---------------|---|
| 10 | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Дековић М. Биљана; Миладиновић-Прица Р. Ивана   | 2 + 0         | 4 |
| 11 | 2OEKP1 | Концертна пракса  | 3, 4 | Аћимоски-Жикић С. Ивана; Белић С. Сандра; Божић Д. Дејан; Герић М. Слободан; Јосифоски П. Марко; Матијевић-Недељковић Т. Гордана; Марјановић М. Немања; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија | 1 + 0 + 3 + 0 | 4 |

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**МОДУЛ - ФАГОТ**

**Прва година**

**Изборна позиција 2OFOI1- бира се 6 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета                          | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|--------|---|----------|---|------|------|
| 1. | 2OBOR1 | Оркестар                                | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Динић Србољуб<br><b>вежбе:</b><br>Јелић Милица   | 3+3  | 6    |
| 2. | 2OFAN1 | Ансамбл дрвених дувачких инструмената 1 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Симоновић Миомир, Јовановић Љубиша, Поповић Огњен, Кленковски Вељко, Лазић Драган, Јотић Иван, Крстајић Стана<br><b>вежбе:</b><br>Крстајић Стана | 3+3  | 6    |

**Изборна позиција 2OXI01- бира се 4 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета    | Семестар | Наставници                           | Фонд | Еспб |
|----|--------|-------------------|----------|--------------------------------------|------|------|
| 1. | 2OGIM1 | Историја музике 1 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Марковић Марина | 2    | 4    |
| 2. | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Митровић Радош  | 2    | 4    |

|    |        |                   |     |  |   |   |
|----|--------|-------------------|-----|--|---|---|
| 3. | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Миладиновић-Прица Ивана | 2 | 4 |
|----|--------|-------------------|-----|--|---|---|

### Изборна позиција 2OFI01- бира се 8 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра   | Назив предмета   | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|---------|--|----------|---|------|------|
| 1. | 2OATS1  | Технологија снимања музике   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван<br><b>вежбе:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван, Анђелковић Матија, Радисављевић Предраг | 1+1  | 4    |
| 2. | 2OGPP1  | Основе планирања пројеката и музичког предузетништва   | 1,2      | <b>предавања, вежбе:</b><br>Перковић Б. Ивана   | 2+2  | 4    |
| 3. | 2OJEM1  | Етномузикологија<br><b>Напомена: број студената који може да слуша предмет ограничен је на разлику између броја 20 и броја студената којима је овај предмет обавезан</b> | 1,2      | <b>предавања, вежбе:</b><br>Марковић Младен   | 1+1  | 4    |
| 4. | 2ONFF1  | Физичко вежбање и фитнес програми  | 1,2      | <b>предавања, вежбе:</b><br>Матић С. Милан<br>Мандарић Д. Сања  | 2+2  | 4    |
| 5. | 2ONEN1  | Енглески језик 1   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена   | 2    | 4    |
| 6. | 2ONRU1  | Руски језик 1  | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса  | 2    | 4    |
| 7. | 2ONNE1  | Немачки језик 1  | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана  | 2    | 4    |
| 8. | 2ONFR1  | Француски језик 1  | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана  | 2    | 4    |
| 9. | 2ONUUV1 | Увод у хуманистичке дисциплине – историјат   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Николић Санела   | 2    | 4    |

**Друга година****Изборна позиција 2OFO11 - бира се 6 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета                          | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|---|----------|--|-------|------|
| 1  | 2OBOR1 | Оркестар                                | 3, 4     | Србољуб Динић  | 3 + 3 | 6    |
| 2  | 2OFAN1 | Ансамбл дрвених дувачких инструмената 1 | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Јовановић Д. Љубиша; Симоновић В. Миомир; Крстајић Стана; Поповић Ј. Огњен; Бојан Пешић; Јотић З. Иван; Кленковски М. Вељко;<br><b>вежбе:</b><br>Крстајић Стана | 3 + 3 | 6    |

**Изборна позиција 2OFI02 - бира се 8 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета                                  | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|---|----------|--|-------|------|
| 1  | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми               | 3, 4     | <b>предавања, вежбе:</b><br>Мандарић Сања; Матић Милан | 1 + 1 | 4    |
| 2  | 2ONEN2 | Енглески језик 2                                | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена                  | 2 + 0 | 4    |
| 3  | 2ONNE2 | Немачки језик 2                                 | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана               | 2 + 0 | 4    |
| 4  | 2ONFR2 | Француски језик 2                               | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана       | 2 + 0 | 4    |
| 5  | 2ONRU2 | Руски језик 2                                   | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса                 | 2 + 0 | 4    |
| 6  | 2OBСP1 | Практикум из српског народног црквеног појања 1 | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Брујић Д. Александар              | 1 + 0 | 4    |
| 7  | 2ONOP1 | Општи преглед историје уметности                | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Дедић Р. Никола                   | 2 + 0 | 4    |
| 8  | 2OGIM1 | Историја музике 1                               | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Марковић Ј. Марина                | 2 + 0 | 4    |

|    |        |                   |      |  |               |   |
|----|--------|-------------------|------|--|---------------|---|
| 9  | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 3, 4 | <b>предавања:</b><br>Митровић Д. Радош   | 2 + 0         | 4 |
| 10 | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 3, 4 | <b>предавања:</b><br>Миладиновић-Прица Р. Ивана  | 2 + 0         | 4 |
| 11 | 2OEKP1 | Концертна пракса  | 3, 4 | Аћимоски-Жикић С. Ивана; Белић С. Сандра; Божић Д. Дејан; Герић М. Слободан; Јосифоски П. Марко; Матијевић-Недељковић Т. Гордана; Марјановић М. Немања; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија | 1 + 0 + 3 + 0 | 4 |

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**МОДУЛ - ХОРНА**

**Прва година**

**Изборна позиција 20Х101- бира се 4 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета    | Семестар | Наставници                                   | Фонд | Еспб |
|----|--------|-------------------|----------|--|------|------|
| 1. | 2OGIM1 | Историја музике 1 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Марковић Марина         | 2    | 4    |
| 2. | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Митровић Радош          | 2    | 4    |
| 3. | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Миладиновић-Прица Ивана | 2    | 4    |

**Изборна позиција 20FI01- бира се 8 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета             | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|--------|----------------------------|----------|---|------|------|
| 1. | 2OATS1 | Технологија снимања музике | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван<br><b>вежбе:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван, Анђелковић Матија, Радисављевић Предраг | 1+1  | 4    |

|    |        |  |     |  |     |   |
|----|--------|--|-----|--|-----|---|
| 2. | 2OGPP1 | Основе планирања пројеката и музичког предузетништва   | 1,2 | <b>предавања, вежбе:</b><br>Перковић Б. Ивана                  | 2+2 | 4 |
| 3. | 2OJEM1 | Етномузикологија<br><b>Напомена: број студената који може да слуша предмет ограничен је на разлику између броја 20 и броја студената којима је овај предмет обавезан</b> | 1,2 | <b>предавања, вежбе:</b><br>Марковић Младен                    | 1+1 | 4 |
| 4. | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми  | 1,2 | <b>предавања, вежбе:</b><br>Матић С. Милан<br>Мандарић Д. Сања | 2+2 | 4 |
| 5. | 2ONEN1 | Енглески језик 1   | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена                          | 2   | 4 |
| 6. | 2ONRU1 | Руски језик 1  | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса                         | 2   | 4 |
| 7. | 2ONNE1 | Немачки језик 1  | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана                       | 2   | 4 |
| 8. | 2ONFR1 | Француски језик 1  | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана               | 2   | 4 |
| 9. | 2ONUV1 | Увод у хуманистичке дисциплине – историјат   | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Николић Санела                            | 2   | 4 |

## Друга година

### Изборна позиција 2OFI02 - бира се 8 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета                    | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|-----------------------------------|----------|--|-------|------|
| 1  | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми | 3, 4     | <b>предавања, вежбе:</b><br>Мандарић Сања; Матић Милан | 1 + 1 | 4    |
| 2  | 2ONEN2 | Енглески језик 2                  | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена                  | 2 + 0 | 4    |
| 3  | 2ONNE2 | Немачки језик 2                   | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана               | 2 + 0 | 4    |
| 4  | 2ONFR2 | Француски језик 2                 | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана       | 2 + 0 | 4    |

|    |        |   |      |  |               |   |
|----|--------|---|------|--|---------------|---|
| 5  | 2ONRU2 | Руски језик 2                                   | 3, 4 | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса   | 2 + 0         | 4 |
| 6  | 2OBSP1 | Практикум из српског народног црквеног појања 1 | 3, 4 | <b>предавања:</b><br>Брујић Д. Александар  | 1 + 0         | 4 |
| 7  | 2ONOP1 | Општи преглед историје уметности                | 3, 4 | <b>предавања:</b><br>Дедић Р. Никола   | 2 + 0         | 4 |
| 8  | 2OGIM1 | Историја музике 1                               | 3, 4 | <b>предавања:</b><br>Марковић Ј. Марина  | 2 + 0         | 4 |
| 9  | 2OGIM2 | Историја музике 2                               | 3, 4 | <b>предавања:</b><br>Митровић Д. Радош   | 2 + 0         | 4 |
| 10 | 2OGIM3 | Историја музике 3                               | 3, 4 | <b>предавања:</b><br>Миладиновић-Прица Р. Ивана  | 2 + 0         | 4 |
| 11 | 2OEKP1 | Концертна пракса                                | 3, 4 | Аћимоски-Жикић С. Ивана; Белић С. Сандра; Божић Д. Дејан; Герић М. Слободан; Јосифоски П. Марко; Матијевић-Недељковић Т. Гордана; Марјановић М. Немања; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија | 1 + 0 + 3 + 0 | 4 |

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**МОДУЛ - ТРУБА**

**Прва година**

**Изборна позиција 2OXI01- бира се 4 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета    | Семестар | Наставници                                   | Фонд | Еспб |
|----|--------|-------------------|----------|--|------|------|
| 1. | 2OGIM1 | Историја музике 1 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Марковић Марина         | 2    | 4    |
| 2. | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Митровић Радош          | 2    | 4    |
| 3. | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Миладиновић-Прица Ивана | 2    | 4    |

**Изборна позиција 2OFI01- бира се 8 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета                                       | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|--------|--|----------|---|------|------|
| 1. | 2OATS1 | Технологија снимања музике                           | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван<br><b>вежбе:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван, Анђелковић Матија, Радисављевић Предраг | 1+1  | 4    |
| 2. | 2OGPP1 | Основе планирања пројеката и музичког предузетништва | 1,2      | <b>предавања, вежбе:</b><br>Перковић Б. Ивана   | 2+2  | 4    |

|    |        |  |     |  |     |   |
|----|--------|--|-----|--|-----|---|
| 3. | 2OJEM1 | Етномузикологија<br><b>Напомена: број студената који може да слуша предмет ограничен је на разлику између броја 20 и броја студената којима је овај предмет обавезан</b> | 1,2 | <b>предавања, вежбе:</b><br>Марковић Младен                    | 1+1 | 4 |
| 4. | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми  | 1,2 | <b>предавања, вежбе:</b><br>Матић С. Милан<br>Мандарић Д. Сања | 2+2 | 4 |
| 5. | 2ONEN1 | Енглески језик 1   | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена                          | 2   | 4 |
| 6. | 2ONRU1 | Руски језик 1  | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса                         | 2   | 4 |
| 7. | 2ONNE1 | Немачки језик 1  | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана                       | 2   | 4 |
| 8. | 2ONFR1 | Француски језик 1  | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана               | 2   | 4 |
| 9. | 2ONUV1 | Увод у хуманистичке дисциплине – историјат   | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Николић Санела                            | 2   | 4 |

## Друга година

### Изборна позиција 2OFI02 - бира се 8 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета                    | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|-----------------------------------|----------|--|-------|------|
| 1  | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми | 3, 4     | <b>предавања, вежбе:</b><br>Мандарић Сања; Матић Милан | 1 + 1 | 4    |
| 2  | 2ONEN2 | Енглески језик 2                  | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена                  | 2 + 0 | 4    |
| 3  | 2ONNE2 | Немачки језик 2                   | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана               | 2 + 0 | 4    |
| 4  | 2ONFR2 | Француски језик 2                 | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана       | 2 + 0 | 4    |
| 5  | 2ONRU2 | Руски језик 2                     | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса                 | 2 + 0 | 4    |

|    |        |   |      |  |               |   |
|----|--------|---|------|--|---------------|---|
| 6  | 2OBSP1 | Практикум из српског народног црквеног појања 1 | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Брујић Д. Александар  | 1 + 0         | 4 |
| 7  | 2ONOP1 | Општи преглед историје уметности                | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Дедић Р. Никола   | 2 + 0         | 4 |
| 8  | 2OGIM1 | Историја музике 1                               | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Марковић Ј. Марина  | 2 + 0         | 4 |
| 9  | 2OGIM2 | Историја музике 2                               | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Митровић Д. Радош   | 2 + 0         | 4 |
| 10 | 2OGIM3 | Историја музике 3                               | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Миладиновић-Прица Р. Ивана  | 2 + 0         | 4 |
| 11 | 2OEKP1 | Концертна пракса                                | 3, 4 | Аћимоски-Жикић С. Ивана; Белић С. Сандра; Божић Д. Дејан; Герић М. Слободан; Јосифоски П. Марко; Матијевић-Недељковић Т. Гордана; Марјановић М. Немања; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија | 1 + 0 + 3 + 0 | 4 |

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**МОДУЛ – ТРОМБОН**

**Прва година**

**Изборна позиција 2OXI01- бира се 4 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета    | Семестар | Наставници                                   | Фонд | Еспб |
|----|--------|-------------------|----------|--|------|------|
| 1. | 2OGIM1 | Историја музике 1 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Марковић Марина         | 2    | 4    |
| 2. | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Митровић Радош          | 2    | 4    |
| 3. | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Миладиновић-Прица Ивана | 2    | 4    |

**Изборна позиција 2OFI01- бира се 8 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|--------|--|----------|---|------|------|
| 1. | 2OATS1 | Технологија снимања музике   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван<br><b>вежбе:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван, Анђелковић Матија, Радисављевић Предраг | 1+1  | 4    |
| 2. | 2OGPP1 | Основе планирања пројеката и музичког предузетништва   | 1,2      | <b>предавања, вежбе:</b><br>Перковић Б. Ивана   | 2+2  | 4    |
| 3. | 2OJEM1 | Етномузикологија<br><b>Напомена: број студената који може да слуша предмет ограничен је на разлику између броја 20 и броја студената којима је овај предмет обавезан</b> | 1,2      | <b>предавања, вежбе:</b><br>Марковић Младен   | 1+1  | 4    |

|    |        |  |     |  |     |   |
|----|--------|--|-----|--|-----|---|
| 4. | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми          | 1,2 | <b>предавања, вежбе:</b><br>Матић С. Милан<br>Мандарић Д. Сања | 2+2 | 4 |
| 5. | 2ONEN1 | Енглески језик 1                           | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена                          | 2   | 4 |
| 6. | 2ONRU1 | Руски језик 1                              | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса                         | 2   | 4 |
| 7. | 2ONNE1 | Немачки језик 1                            | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана                       | 2   | 4 |
| 8. | 2ONFR1 | Француски језик 1                          | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана               | 2   | 4 |
| 9. | 2ONUV1 | Увод у хуманистичке дисциплине – историјат | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Николић Санела                            | 2   | 4 |

## Друга година

### Изборна позиција 2OFI02 - бира се 8 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета                                  | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|---|----------|--|-------|------|
| 1  | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми               | 3, 4     | <b>предавања, вежбе:</b><br>Мандарић Сања; Матић Милан | 1 + 1 | 4    |
| 2  | 2ONEN2 | Енглески језик 2                                | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена                  | 2 + 0 | 4    |
| 3  | 2ONNE2 | Немачки језик 2                                 | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана               | 2 + 0 | 4    |
| 4  | 2ONFR2 | Француски језик 2                               | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана       | 2 + 0 | 4    |
| 5  | 2ONRU2 | Руски језик 2                                   | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса                 | 2 + 0 | 4    |
| 6  | 2OBSP1 | Практикум из српског народног црквеног појања 1 | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Брујић Д. Александар              | 1 + 0 | 4    |
| 7  | 2ONOP1 | Општи преглед историје уметности                | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Дедић Р. Никола                   | 2 + 0 | 4    |

|    |        |                   |      |  |               |   |
|----|--------|-------------------|------|--|---------------|---|
| 8  | 2OGIM1 | Историја музике 1 | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Марковић Ј. Марина  | 2 + 0         | 4 |
| 9  | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Митровић Д. Радош   | 2 + 0         | 4 |
| 10 | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Дековић М. Биљана; Миладиновић-Прица Р. Ивана   | 2 + 0         | 4 |
| 11 | 2OEKP1 | Концертна пракса  | 3, 4 | Аћимоски-Жикић С. Ивана; Белић С. Сандра; Божић Д. Дејан; Герић М. Слободан; Јосифоски П. Марко; Матијевић-Недељковић Т. Гордана; Марјановић М. Немања; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија | 1 + 0 + 3 + 0 | 4 |

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**МОДУЛ – ТУБА**

**Прва година**

**Изборна позиција 2OXI01- бира се 4 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета    | Семестар | Наставници                                   | Фонд | Еспб |
|----|--------|-------------------|----------|--|------|------|
| 1. | 2OGIM1 | Историја музике 1 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Марковић Марина         | 2    | 4    |
| 2. | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Митровић Радош          | 2    | 4    |
| 3. | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Миладиновић-Прица Ивана | 2    | 4    |

**Изборна позиција 2OFI01- бира се 8 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|--------|--|----------|---|------|------|
| 1. | 2OATS1 | Технологија снимања музике   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван<br><b>вежбе:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван, Анђелковић Матија, Радисављевић Предраг | 1+1  | 4    |
| 2. | 2OGPP1 | Основе планирања пројеката и музичког предузетништва   | 1,2      | <b>предавања, вежбе:</b><br>Перковић Б. Ивана   | 2+2  | 4    |
| 3. | 2OJEM1 | Етномузикологија<br><b>Напомена: број студената који може да слуша предмет ограничен је на разлику између броја 20 и броја студената којима је овај предмет обавезан</b> | 1,2      | <b>предавања, вежбе:</b><br>Марковић Младен   | 1+1  | 4    |

|    |        |  |     |  |     |   |
|----|--------|--|-----|--|-----|---|
| 4. | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми          | 1,2 | <b>предавања, вежбе:</b><br>Матић С. Милан<br>Мандарић Д. Сања | 2+2 | 4 |
| 5. | 2ONEN1 | Енглески језик 1                           | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена                          | 2   | 4 |
| 6. | 2ONRU1 | Руски језик 1                              | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса                         | 2   | 4 |
| 7. | 2ONNE1 | Немачки језик 1                            | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана                       | 2   | 4 |
| 8. | 2ONFR1 | Француски језик 1                          | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана               | 2   | 4 |
| 9. | 2ONUV1 | Увод у хуманистичке дисциплине – историјат | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Николић Санела                            | 2   | 4 |

**Друга година****Изборна позиција 2OFI02 - бира се 8 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета                                  | Семестар | Наставници   | Фонд          | Еспб |
|----|--------|---|----------|--|---------------|------|
| 1  | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми               | 3, 4     | <u>предавања, вежбе:</u><br>Мандарић Сања; Матић Милан   | 1 + 1         | 4    |
| 2  | 2ONEN2 | Енглески језик 2                                | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Личина М. Јелена  | 2 + 0         | 4    |
| 3  | 2ONNE2 | Немачки језик 2                                 | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Козомарић З. Зорана   | 2 + 0         | 4    |
| 4  | 2ONFR2 | Француски језик 2                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана   | 2 + 0         | 4    |
| 5  | 2ONRU2 | Руски језик 2                                   | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Успенски М. Ениса   | 2 + 0         | 4    |
| 6  | 2OBSP1 | Практикум из српског народног црквеног појања 1 | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Брујић Д. Александар  | 1 + 0         | 4    |
| 7  | 2ONOP1 | Општи преглед историје уметности                | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Дедић Р. Никола   | 2 + 0         | 4    |
| 8  | 2OGIM1 | Историја музике 1                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Марковић Ј. Марина  | 2 + 0         | 4    |
| 9  | 2OGIM2 | Историја музике 2                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Митровић Д. Радош   | 2 + 0         | 4    |
| 10 | 2OGIM3 | Историја музике 3                               | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Миладиновић-Прица Р. Ивана  | 2 + 0         | 4    |
| 11 | 2OEKP1 | Концертна пракса                                | 3, 4     | Аћимоски-Жикић С. Ивана; Белић С. Сандра; Божић Д. Дејан; Герић М. Слободан; Јосифоски П. Марко; Матијевић-Недељковић Т. Гордана; Марјановић М. Немања; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија | 1 + 0 + 3 + 0 | 4    |

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**МОДУЛ - САКСОФОН 2024**

**Прва година**

**Изборна позиција 2OFO11 - бира се 6 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета                          | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|---|----------|--|-------|------|
| 1  | 2OBOR1 | Оркестар                                | 1, 2     | Србољуб Динић  | 3 + 3 | 6    |
| 2  | 2OFAN1 | Ансамбл дрвених дувачких инструмената 1 | 1, 2     | <u>предавања:</u><br>Јовановић Д. Љубиша; Симоновић В. Миомир; Крстајић Стана; Поповић Ј. Огњен; Бојан Пешић; Јотић З. Иван; Кленковски М. Вељко;<br><u>вежбе:</u><br>Крстајић Стана | 3 + 3 | 6    |

**Изборна позиција 2OXI01 - бира се 4 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета    | Семестар | Наставници                                      | Фонд  | Еспб |
|----|--------|-------------------|----------|---|-------|------|
| 1  | 2OGIM1 | Историја музике 1 | 1, 2     | <u>предавања:</u><br>Марковић Ј. Марина         | 2 + 0 | 4    |
| 2  | 2OGIM2 | Историја музике 2 | 1, 2     | <u>предавања:</u><br>Митровић Д. Радош          | 2 + 0 | 4    |
| 3  | 2OGIM3 | Историја музике 3 | 1, 2     | <u>предавања:</u><br>Миладиновић-Прица Р. Ивана | 2 + 0 | 4    |

### Изборна позиција 2OFI01 - бира се 8 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета                                       | Семестар | Наставници  | Фонд  | Еспб |
|----|--------|--|----------|---|-------|------|
| 1  | 2OATS1 | Технологија снимања музике                           | 1, 2     | Стојановић Д. Марко   | 1 + 1 | 4    |
| 2  | 2OGPP1 | Основе планирања пројеката и музичког предузетништва | 1, 2     | <b>предавања:</b><br>Перковић Б. Ивана<br><b>вежбе:</b><br>Марковић Ј. Марина | 1 + 1 | 4    |
| 3  | 2OJEM1 | Етномузикологија                                     | 1, 2     | <b>предавања, вежбе:</b><br>Марковић Д. Младен                                | 1 + 1 | 4    |
| 4  | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми                    | 1, 2     | <b>предавања, вежбе:</b><br>Мандарић Сања; Матић Милан                        | 1 + 1 | 4    |
| 5  | 2ONEN1 | Енглески језик 1                                     | 1, 2     | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена   | 2 + 0 | 4    |
| 6  | 2ONFR1 | Француски језик 1                                    | 1, 2     | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана                              | 2 + 0 | 4    |
| 7  | 2ONNE1 | Немачки језик 1                                      | 1, 2     | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана                                      | 2 + 0 | 4    |
| 8  | 2ONRU1 | Руски језик 1  | 1, 2     | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса  | 2 + 0 | 4    |
| 9  | 2ONUV1 | Увод у хуманистичке дисциплине – историјат           | 1, 2     | <b>предавања:</b><br>Николић Д. Санела  | 2 + 0 | 4    |

### Друга година

### Изборна позиција 2OFOI1 - бира се 6 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета | Семестар | Наставници    | Фонд  | Еспб |
|----|--------|----------------|----------|---------------|-------|------|
| 1  | 2OBOR1 | Оркестар       | 3, 4     | Србољуб Динић | 3 + 3 | 6    |

|   |        |   |      |   |       |   |
|---|--------|---|------|---|-------|---|
| 2 | 2OFAN1 | Ансамбл дрвених дувачких инструмената 1 | 3, 4 | <b>предавања:</b><br>Јовановић Д. Љубиша; Симоновић В. Миомир; Крстајић Стана; Поповић Ј. Огњен; Бојан Пешић; Јотић З. Иван; Кленковски М. Вељко; Гордан Тудор; Матјаж Древеншек<br><b>вежбе:</b><br>Крстајић Стана; Гордан Тудор; Матјаж Древеншек | 3 + 3 | 6 |
|---|--------|---|------|---|-------|---|

### Изборна позиција 2OFI02 - бира се 8 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета                                  | Семестар | Наставници   | Фонд          | Еспб |
|----|--------|---|----------|--|---------------|------|
| 1  | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми               | 3, 4     | <b>предавања, вежбе:</b><br>Мандарић Сања; Матић Милан   | 1 + 1         | 4    |
| 2  | 2ONEN2 | Енглески језик 2                                | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена  | 2 + 0         | 4    |
| 3  | 2ONNE2 | Немачки језик 2                                 | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана   | 2 + 0         | 4    |
| 4  | 2ONFR2 | Француски језик 2                               | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана   | 2 + 0         | 4    |
| 5  | 2ONRU2 | Руски језик 2                                   | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса   | 2 + 0         | 4    |
| 6  | 2OVCP1 | Практикум из српског народног црквеног појања 1 | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Брујић Д. Александар  | 1 + 0         | 4    |
| 7  | 2ONOP1 | Општи преглед историје уметности                | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Дедић Р. Никола   | 2 + 0         | 4    |
| 8  | 2OGIM1 | Историја музике 1                               | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Марковић Ј. Марина  | 2 + 0         | 4    |
| 9  | 2OGIM2 | Историја музике 2                               | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Митровић Д. Радош   | 2 + 0         | 4    |
| 10 | 2OGIM3 | Историја музике 3                               | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Лековић М. Биљана; Миладиновић-Прица Р. Ивана   | 2 + 0         | 4    |
| 11 | 2OEKP1 | Концертна пракса                                | 3, 4     | Аћимоски-Жикић С. Ивана; Белић С. Сандра; Божић Д. Дејан; Герић М. Слободан; Јосифоски П. Марко; Матијевић-Недељковић Т. Гордана; Марјановић М. Немања; Милановић С. Љубомир; Мисита В. Марија | 1 + 0 + 3 + 0 | 4    |

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**МОДУЛ - ГИТАРА**

**Прва година**

**Изборна позиција 2OIG11- бира се 12 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|--------|--|----------|---|------|------|
| 1. | 2OATS1 | Технологија снимања музике   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван<br><b>вежбе:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван, Анђелковић Матија, Радисављевић Предраг | 1+1  | 4    |
| 2. | 2OVCP1 | Практикум из српског народног црквеног појања 1  | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Брујић Александар  | 1+1  | 4    |
| 3. | 2OGPP1 | Основе планирања пројеката и музичког предузетништва   | 1,2      | <b>Предавања:</b><br>Перковић Б. Ивана<br><b>вежбе:</b><br>Марковић Марина  | 2+2  | 4    |
| 4. | 2OJTV1 | Традиционално народно певање   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Ранковић Сања<br><b>вежбе:</b><br>Петровић Ана   | 1+1  | 4    |
| 5. | 2OJEM1 | Етномузикологија<br><b>Напомена: број студената који може да слуша предмет ограничен је на разлику између броја 20 и броја студената којима је овај предмет обавезан</b> | 1,2      | <b>предавања, вежбе:</b><br>Марковић Младен   | 1+1  | 4    |
| 6. | 2ONEN1 | Енглески језик   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена   | 2    | 4    |

|     |        |                                  |     |  |   |   |
|-----|--------|----------------------------------|-----|--|---|---|
| 7.  | 2ONRU1 | Руски језик                      | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса                                       | 2 | 4 |
| 8.  | 2ONNE1 | Немачки језик                    | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана                                     | 2 | 4 |
| 9.  | 2ONFR1 | Француски језик                  | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана                             | 2 | 4 |
| 10. | 2ONOP1 | Општи преглед историје уметности | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Дедић Никола  | 2 | 4 |
| 11. | 2OGIM1 | Историја музике 1                | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Марковић Марина<br><b>предавања:</b><br>Марковић Марина | 2 | 4 |

## Друга година

### Изборна позиција 2OIGI2 - бира се 12 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета                      | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|-------------------------------------|----------|--|-------|------|
| 1  | 2OATS1 | Технологија снимања музике          | 3, 4     | <b>предавања, вежбе:</b><br>Стојановић Д. Марко  | 1 + 1 | 4    |
| 2  | 2OVHP1 | Хорско певање                       | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Радовановић-Бркановић Р. Биљана; Јовановић В. Драгана<br><b>вежбе:</b><br>Ана Ћосовић | 3 + 1 | 4    |
| 3  | 2OICI1 | Импровизација у музици              | 3, 4     | <b>предавања, вежбе:</b><br>Смиљанић-Радић Б. Маја; Поповић Д. Милан                                       | 1 + 1 | 4    |
| 4  | 2OJEM1 | Етномузикологија                    | 3, 4     | <b>предавања, вежбе:</b><br>Марковић Д. Младен   | 1 + 1 | 4    |
| 5  | 2OJES1 | Етномузикологија савремених светова | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Ненић С. Ива  | 1 + 1 | 4    |
| 6  | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми   | 3, 4     | <b>предавања, вежбе:</b><br>Мандарић Сања; Матић Милан   | 1 + 1 | 4    |

|    |        |  |      |  |       |   |
|----|--------|--|------|--|-------|---|
| 8  | 2ONOP1 | Општи преглед историје уметности   | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Дедић Р. Никола                                     | 2 + 0 | 4 |
| 9  | 2ONUR1 | Уређивање и пласирање музике на масовним медијима  | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Каран М. Марија<br><u>вежбе:</u><br>Каран М. Марија | 1 + 1 | 4 |
| 10 | 2OGIM2 | Историја музике 2  | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Митровић Д. Радош                                   | 2 + 0 | 4 |
| 11 | 2OANC1 | Основе рада у програмима за нотографију, реализацију, снимање, обраду и репродукцију аудио пројеката<br><b>Број студената је ограничен на 10</b> | 3, 4 | <u>предавања, вежбе:</u><br>Јовановић С. Драгана                         | 1 + 1 | 4 |

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**МОДУЛ - ХАРФА**

**Прва година**

**Изборна позиција 2ОИИ1- бира се 12 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета                                  | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|--------|---|----------|---|------|------|
| 1. | 2ОВСР1 | Практикум из српског народног црквеног појања 1 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Брујић Александар  | 1+1  | 4    |
| 2. | 2ОВНР1 | Хорско певање                                   |          | <b>предавања:</b><br>Јовановић Драгана<br>Радовановић-Бркановић Биљана<br><b>вежбе:</b><br>Ђосовић Ана  | 3+1  | 4    |
| 3. | 2ОАТS1 | Технологија снимања музике                      | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван<br><b>вежбе:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван, Анђелковић Матија, Радисављевић Предраг | 1+1  | 4    |
| 4. | 2ОНОР1 | Општи преглед историје уметности                | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Дедић Никола   | 2    | 4    |
| 5. | 2ОНЕН1 | Енглески језик 1                                | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена   | 2    | 4    |
| 6. | 2ОНРУ1 | Руски језик 1                                   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса  | 2    | 4    |
| 7. | 2ОННЕ1 | Немачки језик 1                                 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана  | 2    | 4    |
| 8. | 2ОНФР1 | Француски језик 1                               | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана  | 2    | 4    |

|     |        |  |     |   |     |   |
|-----|--------|--|-----|---|-----|---|
| 9.  | 2OGPP1 | Основе планирања пројеката и музичког предузетништва   | 1,2 | <b>Предавања:</b><br>Перковић Б. Ивана<br><b>вежбе:</b><br>Марковић Марина, Симоновић Марија, Несторовић Неда | 2+2 | 4 |
| 10. | 2OJEM1 | Етномузикологија<br><b>Напомена: број студената који може да слуша предмет ограничен је на разлику између броја 20 и броја студената којима је овај предмет обавезан</b> | 1,2 | <b>предавања, вежбе:</b><br>Марковић Младен   | 1+1 | 4 |
| 11. | 2OJTV1 | Традиционално народно певање   | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Ранковић Сања<br><b>вежбе:</b><br>Петровић Ана   | 1+1 | 4 |
| 12. | 2OGIM1 | Историја музике 1  | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Марковић Марина<br><b>предавања:</b><br>Марковић Марина                                  | 2   | 4 |

### Друга година

#### Изборна позиција 2OINI2 - бира се 8 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета               | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|------------------------------|----------|--|-------|------|
| 1  | 2OICI1 | Импровизација у музици       | 3, 4     | <b>предавања, вежбе:</b><br>Смиљанић-Радић Б. Маја; Поповић Д. Милан                                       | 1 + 1 | 4    |
| 2  | 2OVHP1 | Хорско певање                | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Радовановић-Бркановић Р. Биљана; Јовановић В. Драгана<br><b>вежбе:</b><br>Ана Ћосовић | 3 + 1 | 4    |
| 3  | 2OATS1 | Технологија снимања музике   | 3, 4     | <b>предавања, вежбе:</b><br>Стојановић Д. Марко  | 1 + 1 | 4    |
| 4  | 2OJEM1 | Етномузикологија             | 3, 4     | <b>предавања, вежбе:</b><br>Марковић Д. Младен   | 1 + 1 | 4    |
| 5  | 2OJTV1 | Традиционално народно певање | 3, 4     | <b>предавања, вежбе:</b><br>Ранковић Б. Сања   | 1 + 1 | 4    |

|   |        |   |      |  |       |   |
|---|--------|---|------|--|-------|---|
| 6 | 2OGIM2 | Историја музике 2   | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Митровић Д. Радош           | 2 + 0 | 4 |
| 7 | 2OJES1 | Етномузикологија савремених светова   | 3, 4 | <u>предавања, вежбе:</u><br>Ненић С. Ива         | 1 + 1 | 4 |
| 8 | 2OANC1 | Основе рада у програмима за нотографију, реализацију, снимање, обраду и репродукцију аудио пројеката<br>Број студената је ограничен на 10 | 3, 4 | <u>предавања, вежбе:</u><br>Јовановић С. Драгана | 1 + 1 | 4 |

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**МОДУЛ - ОРГУЉЕ**

**Прва година**

**Изборна позиција 2OIMS1- бира се 12 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета  | Семестар | Наставници   | Фонд | Еспб |
|----|--------|---|----------|--|------|------|
| 1. | 2ONEN1 | Енглески језик 1  | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена  | 2    | 4    |
| 2. | 2ONRU1 | Руски језик 1   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса   | 2    | 4    |
| 3. | 2ONNE1 | Немачки језик 1   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана   | 2    | 4    |
| 4. | 2ONFR1 | Француски језик 1   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана   | 2    | 4    |
| 5. | 2OANC1 | Основе рада у програмима за нотографију, реализацију, снимање, обраду и репродукцију аудио пројеката<br>број студената је ограничен на 10 | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Јовановић Драгана, Боснић Маја, Латинчић Драган<br><b>вежбе:</b><br>Јовановић Драгана, Боснић Маја, Латинчић Драган, Анђелковић Матија, Радисављевић Предраг, Атанацковић Давид, Ненадић Вељко, Николић Матеја, Јанковић Олга | 1+1  | 4    |
| 6. | 2OATS1 | Технологија снимања музике  | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван<br><b>вежбе:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван, Анђелковић Матија, Радисављевић Предраг  | 1+1  | 4    |

|    |        |                                  |     |   |     |   |
|----|--------|----------------------------------|-----|---|-----|---|
| 7. | 2ONOP1 | Општи преглед историје уметности | 1,2 | <u>предавања:</u><br>Дедић Никола                                   | 2   | 4 |
| 8. | 2OJTV1 | Традиционално народно певање     | 1,2 | <u>предавања:</u><br>Ранковић Сања<br><u>вежбе:</u><br>Петровић Ана | 1+1 | 4 |

### Друга година

#### Изборна позиција 2OICO2 - бира се 12 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|--|----------|--|-------|------|
| 1  | 2ONEN2 | Енглески језик 2   | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Личина М. Јелена  | 2 + 0 | 4    |
| 2  | 2ONNE2 | Немачки језик 2  | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Козомарић З. Зорана   | 2 + 0 | 4    |
| 3  | 2ONFR2 | Француски језик 2  | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана   | 2 + 0 | 4    |
| 4  | 2ONRU2 | Руски језик 2  | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Успенски М. Ениса   | 2 + 0 | 4    |
| 5  | 2OBHP1 | Хорско певање  | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Радовановић-Бркановић Р. Биљана; Јовановић В. Драгана<br><u>вежбе:</u><br>Ана Ћосовић | 3 + 1 | 4    |
| 6  | 2OJEM1 | Етномузикологија   | 3, 4     | <u>предавања, вежбе:</u><br>Марковић Д. Младен   | 1 + 1 | 4    |
| 7  | 2OANC1 | Основе рада у програмима за нотографију, реализацију, снимање, обраду и репродукцију аудио пројеката<br>Број студената је ограничен на 20 10 | 3, 4     | <u>предавања, вежбе:</u><br>Јовановић С. Драгана   | 1 + 1 | 4    |
| 8  | 2ONUR1 | Уређивање и пласирање музике на масовним медијима  | 3, 4     | <u>предавања:</u><br>Каран М. Марија<br><u>вежбе:</u><br>Каран М. Марија                                   | 1 + 1 | 4    |

|    |        |   |      |   |       |   |
|----|--------|---|------|---|-------|---|
| 9  | 2OJPM1 | Развој популарне музике у Србији                | 3, 4 | <u>предавања, вежбе:</u><br>Марковић Д. Младен  | 1 + 1 | 4 |
| 10 | 2OJES1 | Етномузикологија савремених светова             | 3, 4 | <u>предавања, вежбе:</u><br>Ненић С. Ива  | 1 + 1 | 4 |
| 11 | 2OAPM1 | Композициони аспекти популарне музике           | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Јовановић С. Драгана; Боснић М. Маја<br><u>вежбе:</u><br>Јовановић С. Драгана; Огризовић М. Вера; Боснић М. Маја | 1 + 1 | 4 |
| 12 | 2OBCP1 | Практикум из српског народног црквеног појања 1 | 3, 4 | <u>предавања:</u><br>Брујић Д. Александар   | 1 + 0 | 4 |

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2024/25. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**МОДУЛ - ЧЕМБАЛО**

**Прва година**

**Изборна позиција 201С01 - бира се 8 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета                   | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|--------|----------------------------------|----------|---|------|------|
| 1. | 2ONEN1 | Енглески језик 1                 | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Личина М. Јелена   | 2    | 4    |
| 2. | 2ONRU1 | Руски језик 1                    | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Успенски М. Ениса  | 2    | 4    |
| 3. | 2ONNE1 | Немачки језик 1                  | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Козомарић З. Зорана  | 2    | 4    |
| 4. | 2ONFR1 | Француски језик 1                | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана  | 2    | 4    |
| 5. | 2ОВНР1 | Хорско певање                    |          | <u>предавања:</u><br>Јовановић Драгана, Радовановић-Бркановић Биљана<br><u>вежбе:</u><br>Ћосовић Ана  | 3+1  | 4    |
| 6. | 2OATS1 | Технологија снимања музике       | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Стојановић Марко, Узелац Иван<br><u>вежбе:</u><br>Стојановић Марко, Узелац Иван, Анђелковић Матија, Радисављевић Предраг | 1+1  | 4    |
| 7. | 2ONOP1 | Општи преглед историје уметности | 1,2      | <u>предавања:</u><br>Дедић Никола   | 2    | 4    |

|    |        |                              |     |   |     |   |
|----|--------|------------------------------|-----|---|-----|---|
| 8. | 2OJTV1 | Традиционално народно певање | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Ранковић Сања<br><b>вежбе:</b><br>Петровић Ана | 1+1 | 4 |
|----|--------|------------------------------|-----|---|-----|---|

### Друга година

#### Изборна позиција 2OICO2 - бира се 12 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|--|----------|--|-------|------|
| 1  | 2ONEN2 | Енглески језик 2   | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена  | 2 + 0 | 4    |
| 2  | 2ONNE2 | Немачки језик 2  | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана   | 2 + 0 | 4    |
| 3  | 2ONFR2 | Француски језик 2  | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана   | 2 + 0 | 4    |
| 4  | 2ONRU2 | Руски језик 2  | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса   | 2 + 0 | 4    |
| 5  | 2OBHP1 | Хорско певање  | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Радовановић-Бркановић Р. Биљана; Јовановић В. Драгана<br><b>вежбе:</b><br>Ана Ћосовић | 3 + 1 | 4    |
| 6  | 2OJEM1 | Етномузикологија   | 3, 4     | <b>предавања, вежбе:</b><br>Марковић Д. Младен   | 1 + 1 | 4    |
| 7  | 2OANC1 | Основе рада у програмима за нотографију, реализацију, снимање, обраду и репродукцију аудио пројеката<br>Број студената је ограничен на 20 10 | 3, 4     | <b>предавања, вежбе:</b><br>Јовановић С. Драгана   | 1 + 1 | 4    |
| 8  | 2ONUR1 | Уређивање и пласирање музике на масовним медијима  | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Каран М. Марија<br><b>вежбе:</b><br>Каран М. Марија                                   | 1 + 1 | 4    |

|    |        |   |      |   |       |   |
|----|--------|---|------|---|-------|---|
| 9  | 2OJPM1 | Развој популарне музике у Србији                | 3, 4 | <b>предавања, вежбе:</b><br>Марковић Д. Младен  | 1 + 1 | 4 |
| 10 | 2OJES1 | Етномузикологија савремених светова             | 3, 4 | Ненић С. Ива  | 1 + 1 | 4 |
| 11 | 2OAPM1 | Композициони аспекти популарне музике           | 3, 4 | <b>предавања:</b><br>Јовановић С. Драгана; Боснић М. Маја<br><b>вежбе:</b><br>Јовановић С. Драгана; Огризовић М. Вера; Боснић М. Маја | 1 + 1 | 4 |
| 12 | 2OVCP1 | Практикум из српског народног црквеног појања 1 | 3, 4 | Брујић Д. Александар  | 1 + 0 | 4 |

**ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТИ У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ**  
**ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ**  
**Акредитација 2024.**  
**МОДУЛ - УДАРАЉКЕ**

**Прва година**

**Изборна позиција 20IU11- бира се 4 ЕСПБ бодова**

| РБ | Шифра  | Назив предмета   | Семестар | Наставници  | Фонд | Еспб |
|----|--------|--|----------|---|------|------|
| 1. | 2OATS1 | Технологија снимања музике   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван<br><b>вежбе:</b><br>Стојановић Марко, Узелац Иван, Анђелковић Матија, Радисављевић Предраг | 1+1  | 4    |
| 2. | 2OVCP1 | Практикум из српског народног црквеног појања 1  | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Брујић Александар  | 1+1  | 4    |
| 3. | 2OJEM1 | Етномузикологија<br><b>Напомена: број студената који може да слуша предмет ограничен је на разлику између броја 20 и броја студената којима је овај предмет обавезан</b> | 1,2      | <b>предавања, вежбе:</b><br>Марковић Младен   | 1+1  | 4    |
| 4. | 2OJTV1 | Традиционално народно певање   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Ранковић Сања<br><b>вежбе:</b><br>Петровић Ана   | 1+1  | 4    |
| 5. | 2ONPI1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ  | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Мутавџин Дејана<br><b>Вежбе:</b><br>Мутавџин Дејана  | 1+1  | 4    |
| 6. | 2ONEN1 | Енглески језик   | 1,2      | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена   | 2    | 4    |

|     |        |                   |     |  |   |   |
|-----|--------|-------------------|-----|--|---|---|
| 7.  | 2ONRU1 | Руски језик       | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса                                       | 2 | 4 |
| 8.  | 2ONNE1 | Немачки језик     | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана                                     | 2 | 4 |
| 9.  | 2ONFR1 | Француски језик   | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана                             | 2 | 4 |
| 10. | 2OGIM1 | Историја музике 1 | 1,2 | <b>предавања:</b><br>Марковић Марина<br><b>предавања:</b><br>Марковић Марина | 2 | 4 |

## Друга година

### Изборна позиција 20IUI2 - бира се 8 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра  | Назив предмета  | Семестар | Наставници   | Фонд  | Еспб |
|----|--------|---|----------|--|-------|------|
| 1  | 2OANC1 | Основе рада у програмима за нотографију, реализацију, снимање, обраду и репродукцију аудио пројеката<br>Број студената је ограничен на 10 | 3, 4     | <b>предавања, вежбе:</b><br>Јовановић С. Драгана       | 1 + 1 | 4    |
| 2  | 2ONFF1 | Физичко вежбање и фитнес програми   | 3, 4     | <b>предавања, вежбе:</b><br>Мандарић Сања; Матић Милан | 1 + 1 | 4    |
| 3  | 2ONEN2 | Енглески језик 2  | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Личина М. Јелена                  | 2 + 0 | 4    |
| 4  | 2ONFR2 | Француски језик 2   | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Новаковић Скопљак Д. Бојана       | 2 + 0 | 4    |
| 5  | 2ONNE2 | Немачки језик 2   | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Козомарић З. Зорана               | 2 + 0 | 4    |
| 6  | 2ONRU2 | Руски језик 2   | 3, 4     | <b>предавања:</b><br>Успенски М. Ениса                 | 2 + 0 | 4    |
| 7  | 2OJTV1 | Традиционално народно певање  | 3, 4     | Ранковић Б. Сања                                       | 1 + 1 | 4    |
| 8  | 2OJES1 | Етномузикологија савремених светова   | 3, 4     | Ненић С. Ива   | 1 + 1 | 4    |

|    |        |  |      |  |               |   |
|----|--------|--|------|--|---------------|---|
| 9  | 2OIKK1 | Концертна пракса                                     | 3, 4 | <b>предавања:</b><br>Несторовска Б. Љиљана; Огризовић М. Вера; Палачковић Ж. Срђан; Смиљанић-Радић Б. Маја; Станишић Д. Милена; Тошић М. Срђан; Карајић М. Дарко; Поповић Д. Милан; Хаџи-Ђорђевић Д. Александар<br><b>дон:</b><br>Тошић М. Срђан; Карајић М. Дарко; Плазинић Љиљана; Хаџи-Ђорђевић Д. Александар | 1 + 0 + 3 + 0 | 4 |
| 10 | 2OHDP1 | Основе дигиталне писмености за музичаре              | 3, 4 | Алексић Р. Марко; Илић Р. Ивана; Илишевић Б. Тијана  | 2 + 1         | 4 |
| 11 | 2OGPP1 | Основе планирања пројеката и музичког предузетништва | 3, 4 | <b>предавања:</b><br>Перковић Б. Ивана<br><b>вежбе:</b><br>Марковић Ј. Марина  | 1 + 1         | 4 |
| 12 | 2OGIM2 | Историја музике 2                                    | 3, 4 | Митровић Д. Радош  | 2 + 0         | 4 |