



ФАКУЛТЕТ  
МУЗИЧКЕ  
УМЕТНОСТИ

БЕОГРАД, 4.12.2024.

Број .....

Краља Милана 50, 11000 БЕОГРАД

Телефон: 2659-466, 3621-170 ФАКС: 2643-598

ПИБ: 101849339

Матични број 07002084

е-маил: [fmuiinfo@fmu.bg.ac.rs](mailto:fmuiinfo@fmu.bg.ac.rs)

Ж. Р.: 840-1644666-35 за сопствена средства

Ж. Р.: 840-1644660-53 за буџет

**Факултет музичке уметности  
Универзитета уметности у Београду  
Краља Милана 50**

**ОБАВЕШТАВА**

Све заинтересоване да су писани део докторског уметничког пројекта МИРОСЛАВА ПОПОВИЋА под називом: „Садејство извођачких и композиционих начина музичког мишљења у пијанистичкој интерпретацији *Партите у Бе - дуру* (BWV 825) и *Токате у Де-дуру* (BWV 912) Јохана Себастијана Баха, циклуса *Варијације-слике* Мирослава Поповића и циклуса *Огледала* Мориса Равела“ и Извештај Комисије за оцену и одбрану докторског уметничког пројекта објављени на сајту Факултета – [www.fmu.bg.ac.rs](http://www.fmu.bg.ac.rs)

Писани део докторског уметничког пројекта, Извештај Комисије за оцену и одбрану у штампаном облику, аудио снимак јавне уметничке презентације налазе у Студентској служби Факултета (соба 15) и доступни су увиду јавности од дана објављивања све до одбране докторског уметничког пројекта.

Декан **ФАКУЛТЕТА МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ**

др ум. Слободан Герић, редовни професор

