

**Факултет музичке уметности
Универзитета уметности у Београду
Краља Милана 50**

ОБАВЕШТАВА

Све заинтересоване да су докторска дисертација **БОРИСАВА МИЉКОВИЋА** под називом: „Фрулашка пракса у Србији као обележје националног идентитета“ и Извештај Комисије за оцену и одбрану докторске дисертације објављени на сајту Факултета – www.fmu.bg.ac.rs

Докторска дисертација и Извештај Комисије за оцену и одбрану у штампаном облику налазе се у Студентској служби Факултета (соба 15) и доступни су увиду јавности од дана објављивања све до одбране докторске дисертације.

Декан ФАКУЛТЕТА МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ

др ум. Слободан Герић, редовни професор