



ФАКУЛТЕТ  
МУЗИЧКЕ  
УМЕТНОСТИ

БЕОГРАД, 15.12.2023

Број 01 – 2642/23

Краља Милана 50, 11000 БЕОГРАД

Телефон: 2659-466, 3621-170 ФАКС: 2643-598

ПИБ: 101849339

Матични број 07002084

е-маил: [fmuiinfo@fmu.bg.ac.rs](mailto:fmuiinfo@fmu.bg.ac.rs)

Ж. Р.: 840-1644666-35 за сопствена средства

Ж. Р.: 840-1644660-53 за буџет

**Факултет музичке уметности**  
**Универзитета уметности у Београду**  
Краља Милана 50

### **ОБАВЕШТАВА**

Све заинтересоване да су писани део докторског уметничког пројекта **АНЕ ЦВЕТКОВИЋ СТОЈНИЋ** под називом: „Извођачки приступи специфичном третману гласа у камерним делима Мориса Равела, Андреа Жоливеа, Бориса Папандопула, Паула Хиндемита и Дмитрија Шостаковича“ и Извештај Комисије за оцену и одбрану докторског уметничког пројекта објављени на сајту Факултета – [www.fmu.bg.ac.rs](http://www.fmu.bg.ac.rs)

Писани део докторског уметничког пројекта, Извештај Комисије за оцену и одбрану у штампаном облику, аудио снимак јавне уметничке презентације налазе у Општој служби Факултета (соба 11) и доступни су увиду јавности од дана објављивања све до одбране докторског уметничког пројекта.

Декан **ФАКУЛТЕТА МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ**

мр Љиљана Несторовска, редовни професор