**УНИВЕРЗИТЕТ БЕОГРАД, 08.11.2023**

 **УМЕТНОСТИ**

 **БЕОГРАД Број ...................................**

 **Краља Милана 50, 11000 БЕОГРАД**

Телефон:2659-466, 3621-170 ФАКС: 2643-598

 ПИБ: 101849339

 **ФАКУЛТЕТ**  Матични брoj 07002084

 **МУЗИЧКЕ е-маил:** **fmuinfo@fmu.bg.ac.rs**

 **УМЕТНОСТИ Ж. Р.: 840-1644666-35 за сопствена средства**

 **Ж. Р.: 840-1644660-53 за буџет**

**Факултет музичке уметности**

**Универзитета уметности у Београду**

Краља Милана 50

**ОБАВЕШТАВА**

Све заинтересоване да су писани део докторског уметничког пројекта **ОГЊЕНА ГРЧКА** под називом: „ Утицај идиоматике и дидактичких метода на интерпретацију дела Маура Ђулијанија, Фернанда Сора и Наполеона Костеа “ и Извештај Комисије за оцену и одбрану докторског уметничког пројекта објављени на сајту Факултета – [www.fmu.bg.ac.rs](http://www.fmu.bg.ac.rs)

Писани део докторског уметничког пројекта, Извештај Комисије за оцену и одбрану у штампаном облику, аудио снимак јавне уметничке презентације налазе у Општој служби Факултета (соба 11) и доступни су увиду јавности од дана објављивања све до одбране докторског уметничког пројекта.

Декан **ФАКУЛТЕТА МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ**

мр Љиљана Несторовска, редовни професор