

**Факултет музичке уметности
Универзитета уметности у Београду
Краља Милана 50**

ОБАВЕШТАВА

Све заинтересоване да су докторска дисертација ЈУЕННИНГ ЏАНГ под називом: „Контекстуализација и критичко истраживање музичко-културних релација између НР Кине и Р. Србије у периоду од 1955. до 2020. године“ и Извештај Комисије за оцену и одбрану докторске дисертације објављени на сајту Факултета – www.fmu.bg.ac.rs

Докторска дисертација и Извештај Комисије за оцену и одбрану у штампаном облику налазе у Општој служби Факултета (соба 11) и доступни су увиду јавности од дана објављивања све до одбране докторске дисертације.

Декан **ФАКУЛТЕТА МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ**

мр Љиљана Несторовска, редовни професор