

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ - ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ

МОДУЛ - ДИРИГОВАЊЕ

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - СОЛО ПЕВАЊЕ

Прва година

Изборна позиција МСИУМ1 - бира се 6 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--------------------------------|----------|---|-------|------|
| 1 | МСУС1 | Студије оперских улога и сцена | 1, 2 | Радаковић Б. Драгана Бранислава | 1 + 2 | 6 |
| 2 | МККМ1 | Камерна музика 1 | 1 | Маринковић М. Горан; Поповић А. Људмила; Туцовић И. Јасна; Димитријевић У. Теа; Лазић З. Игор; Лончар Г. Соња; Суботић П. Дејан; Поповић П. Катарина; Станковић П. Немања | 1 + 0 | 3 |
| 3 | МККМ2 | Камерна музика 2 | 2 | Маринковић М. Горан; Поповић А. Људмила; Туцовић И. Јасна; Димитријевић У. Теа; Лазић З. Игор; Лончар Г. Соња; Суботић П. Дејан; Поповић П. Катарина; Станковић П. Немања | 1 + 0 | 3 |

Изборна позиција МЗРР1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|----------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богунковић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богунковић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција МЗРД1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | МГРМ1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богунковић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | МРРР1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | МРРН1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - КЛАВИР

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ВИОЛИНА

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|----------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богунковић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богунковић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богунковић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ВИОЛА

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|----------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богунковић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богунковић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богунковић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ВИОЛОНЧЕЛО

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|----------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богунковић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богунковић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богунковић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - КОНТРАБАС

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ФЛАУТА

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - КЛАРИНЕТ

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ОБОА

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ФАГОТ

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ХОРНА

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ТРУБА

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ТРОМБОН

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|----------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богунковић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богунковић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богунковић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ТУБА

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ГИТАРА

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | др Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | др Маринковић Д. Соња, мр Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ХАРФА

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ОРГУЉЕ

Прва година

Изборна позиција MITU1 - бира се 4 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|---|----------|--|-------|------|
| 1 | MIPC1 | Практикум чембалистичке интерпретације са методиком наставе | 1, 2 | <u>предавања, вежбе:</u> Поповић Д. Милан | 1 + 1 | 4 |
| 2 | MIPO1 | Практикум оргуљске интерпретације са методиком наставе | 1, 2 | <u>предавања, вежбе:</u> Смиљанић-Радић Б. Маја | 1 + 1 | 4 |

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGRM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ЧЕМБАЛО

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - УДАРАЉКЕ

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ЦЕЗ БУБЊЕВИ

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ЦЕЗ ГИТАРА

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ЏЕЗ КОНТРАБАС

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ЏЕЗ КЛАВИР

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ЏЕЗ ПЕВАЊЕ

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ЦЕЗ САКСОФОН

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ЏЕЗ ТРОМБОН

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - ЏЕЗ ТРУБА

Прва година

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|---------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богуновић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |

МОДУЛ - КАМЕРНА МУЗИКА

Прва година

Изборна позиција MKIUM1 - бира се 6 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|----------------|----------|---|-------|------|
| 1 | MBHO1 | Хорско певање | 1, 2 | Радовановић-Бркановић Р. Биљана; Јовановић В. Драгана | 2 + 4 | 6 |
| 2 | MBOR1 | Оркестар | 1, 2 | <u>предавања, вежбе:</u> Суђић Д. Бојан | 2 + 4 | 6 |

Изборна позиција MZPP1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|--------------|---|----------|----------------------|-------|------|
| 1 | MULPD1/ 1 | Психологија музичке даровитости | 1 | Богунковић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MULPA1 | Психолошки аспекти припреме за јавни наступ | 1 | Богунковић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |

Изборна позиција MZPD1 - бира се 3 ЕСПБ бодова

| РБ | Шифра | Назив предмета | Семестар | Наставници | Фонд | Еспб |
|----|-------|--|----------|---------------------------------------|-------|------|
| 1 | MGPM1 | Педагогија у музичком образовању | 2 | Богунковић Д. Бланка | 1 + 1 | 3 |
| 2 | MPPP1 | Педагошка питања подучавања историје музике у почетном музичком образовању | 2 | Маринковић Д. Соња | 2+0 | 3 |
| 3 | MPPN1 | Педагошка питања наставе инструмента у основној музичкој школи | 2 | Маринковић Д. Соња, Сердар Александар | 2+0 | 3 |