

**Факултет музичке уметности  
Универзитета уметности у Београду  
Краља Милана 50**

**ОБАВЕШТАВА**

Све заинтересоване да је докторска дисертација **МИЛИЦЕ ПЕТРОВИЋ** под називом: „Трансформативни потенцијал(и) музичке праксе српских православних дечјих црквених хорова“ и Извештај Комисије за оцену и одбрану докторске дисертације објављени на сајту Факултета – [www.fmu.bg.ac.rs](http://www.fmu.bg.ac.rs)

Докторска дисертација и Извештај Комисије за оцену и одбрану у штампаном облику налазе у Општој служби Факултета (соба 11) и доступни су увиду јавности од дана објављивања све до одбране докторске дисертације.

Декан **ФАКУЛТЕТА МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ**

мр Љиљана Несторовска, редовни професор