



УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ
ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ
UNIVERSITY OF ARTS IN BELGRADE
FACULTY OF MUSIC

Старе и ретке књиге

1. Bosiljevac, S., Hrvatska, Karlovac, s. n., s. a.
2. Chansons et Danses serbes, Zürich, Zürcher-Furrer, 1917
3. Crvčanin, Milivoje, Opelo po srpskom narodnom napevu, Dobřichovice, M. Crvčanin, 1921.
4. Crvčanin, Milivoje, Otče naš, Beograd, Izdanje autora, 1973.
5. Crvčanin, Miloje, Dve pesme, Praha, s. n. , 1926.
6. Cvrčanin, Milivoje, Dve pesme iz srpske gradine. Tužna pesma. Pušči me, Praha, s. n., 1926.
7. Čurković, Mijo, Dvaest popjevaka uz pratnju glasovira, Trieste, C. Schmidl et Co., s. a.
8. De Sarno San Giorgio, Dionisio, Balkanska carica, Trieste; Bologna, Edition - C. Schmidl & C., s. a.
9. De Sarno San Giorgio, Dionisio, Danses Serbes, Hélène-kolo, Leipzig, s. n., s. a.
10. De Sarno San Giorgio, Dionisio, Солунско коло = Kolo Salonique, Београд, Књижара Ернеста Ајхштета, б. г.
11. Dečija lira, dve sveske, Sremski Karlovci, Srpska štamparija, 1920.
12. Đorđević, Vladimir, Tri srpska kola = Drei serbische Kolos, Jagodina, V. Đorđević, 1904.
13. Đorđević, Vladimir, Čežnja, mazur za klavir, Jagodina, V. Đorđević, 1904.
14. Đorđević, Vladimir, Drage uspomene = Liebe Erinnerungen, Jagodina, V. Đorđević, 1904.
15. Đorđević, Vladimir, Škola za violinu. Sv. 1, Jagodina, V. Đorđević, 1910.
16. Đorđević, Vladimir, Trente danses Serbes, Bordeaux, Imp. Candolives, 1918.
17. Đorđević, Vladimir, Trente-cinq Chansons populaires serbes, Bordeaux, Candolives, 19??.
18. [Georgevich,Vlad.R., Deux Marches Serbes, S. I., propriété de l' Auteur, 1917.](#) 
19. [Georgievitch,Vlad. R., Trente dances serbes, Bordeaux: Imp. Candolives, \[1918\]](#) 
20. Hristić, Stevan, Četiri pesme = Quatre Mélodies, Beograd, Geca Kon, 1920.
21. Jenko, Davorin, Naprej zastava slave!, S. I, s. n., s. a.
22. Jenko, Davorin, The Serbian -- royal anthem, Liverpool, Hester E. Parker, s. a.
23. Jenko, Davorin, The Serbian national anthem, London, Kossovo Day commitee, 1916.
24. Jugoslovenske narodne melodije, Beograd, Collegium musicum, 1938.
25. Konstantinović, Mileva, Al je lep ovaj sveta, Belgrade, Marko M. Markovitch, s. a.
26. Konjović, Petar, Deux Morceaux pour Violoncelle et Piano, Paris, Rouart, Lerolle & Cie, 1921.
27. Konjović, Petar, Lirika, Beograd, Prosveta, 1948.
28. Konjović, Petar, Pjesme za jedan glas i klavir, Beč, Slavenski izdavački zavod, 1918.
29. Konjović, Petar, Sumračak pada, S. I., s. n., s. a.
30. Konjović, Petar, Tri ženska zbora za glasovir, Wien, Edition Slave, cop. 1920.
31. Krawc, Bjarnat, Pesme lužičkih Srba, Beograd, 1934.
32. Krstić, Petar, Nimfa, Beograd, Jovan Frajt, s. a.
33. Krstić, Petar, Zapevale ptice, Beograd, Jovan Frait, s. a.
34. Kuhač, Franjo Ksaver, Paračinka, Beograd, Državna štamparija Kraljevine Jugoslavije, 1937.
35. Lajovic, Anton, Lan, S. I., Hor "Stanković", 1920?
36. Liederbuch für die Volksschulen mit deutscher Unterrichtssprache im Königreiche Jugoslavija, Beograd, Geca Kon, 1933.



УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ
ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ
UNIVERSITY OF ARTS IN BELGRADE
FACULTY OF MUSIC

37. Logar, Mihovil, Dve groteske, Zemun, Jovan Frajt, s. a.
38. Logar, Mihovil, Dve japanske priče tango-berceuse, Beograd, Frajt, s. a.
39. Logar, Mihovil, Legenda o Marku, S. l., s. n., s. a
40. Logar, Mihovil, Mala serenada, Beograd, Jovan Frajt, s. a.
41. Logar, Mihovil, Minuetto con tristezza ; Minuetto con umore, Beograd, Edition Frajt, s. a.
42. Logar, Mihovil, Minuetto, Beograd, Jovan Frajt, s. a.
43. Logar, Mihovil, Moja zemlja, Beograd, Jovan Frajt, 1930.
44. Logar, Mihovil, Monolog Gospodina Konkordata, Zemun, s.n., 194?
45. Logar, Mihovil, Motivi sa juga, Beograd, Frajt, s. a.
46. Logar, Mihovil, Musica Antica, Beograd, Jovan Frajt, s. a.
47. Logar, Mihovil, Musique à mon bébé, Beograd, Edition Frajt, 1929.
48. Logar, Mihovil, Pastorale e burlesca, Beograd, Edition Frajt, s. a.
49. Logar, Mihovil, Pesme za Anitu, S. l., s. n., s. a.
50. Logar, Mihovil, Sonata quasi uno scherzo, Beograd, Edition Frajt, 1932.
51. Logar, Mihovil, Sonatina, Beograd, Frajt, M. Logar, s. a.
52. Logar, Mihovil, Tango, Beograd, Edition Frajt, s. a.
53. Logar, Mihovil, Uspavanka Berceuse, Beograd, Jovan Frajt, s. a.
54. Logar, Mihovil, Uspavanka, S. l., s. n., s. a.
55. Logar, Mihovil, Vesna. A primavera, Beograd, Edition Frajt, s. a.
56. Machulka, Todor, Praktična uputa u pjevanju za mladež, Osiek, vlast. nakl, s. a.
57. Manojlović, Kosta, Fryn verin hajde ghe ho, Beograd, s. n., 1933.
58. Manojlović, Kosta, Hajde duall cupat, Beograd, Pandi Papanastas, 1933.
59. Manojlović, Kosta, Mnogaja ljeta, Zagreb, Edition Slave, 1921.
60. Manojlović, Kosta, O, Zot' i im, Beograd, Prvo beogradsko pevačko društvo, 1933.
61. Manojlović, Kosta, Stevan St. Mokranjac i njegove studije u Münchenu, Beograd, s.n., 1938.
62. Manojlović, Kosta, Tropar na Duhove ; Kondak na Duhove, Zagreb, Edition Slave, s. a.
63. Manojlović, Kosta, Xhvishi rrobet e dialërisë, Beograd, s. n., 1933.
64. Manojlović, Kosta, Zotërinj e zonja, Beograd, s. n., 1933.
65. Manojlović, Kosta, Ženski zborovi, Zagreb, Edition Slave, cop. 1923.
66. Marinković, Konstantin, Berceuse Op. 14, Heilbronn, C. F. Schmidt, s. a.
67. [Marinković, Konstantin, Lumir-Gavotte, oeuvre 10, pour violon avec accompagnement de piano, Berlin, N. Simrock, \[s. a.\]](#) 
68. Marinković, Konstantin, Romance Op. 23 n. 1, Heilbronn, C. F. Schmidt, s. a.
69. Marinković, Konstantin, Serenade Op. 30, n. 1, Leipzig, C. F. Schmidt, s. a.
70. Matetić-Ronjgov, Ivan, Istarska narodna, Beograd, Južnoslovenski pevački savez, s. a
71. Matetić-Ronjgov, Ivan, Tri narodne pjesme iz Istre, Beograd, Državna štamparija, s. a.
72. Milojević, Miloje, Mélodies populaires serbes, Paris, Rouart, Lerolle & Cie Editeurs, 1921.
73. Milojević, Miloje, Mélodies, Paris, J. Hamelle, s. a.
74. Milojević, Miloje, Miniatures Serbes, London, J. & W. Chester,



УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ
ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ
UNIVERSITY OF ARTS IN BELGRADE
FACULTY OF MUSIC

75. Milojević, Miloje, Naše dužnosti prema našem najmlažem kompozitorskom naraštaju, Beograd, s.n., 1939.
76. Milojević, Miloje, Pred veličanstvom prirode, Beograd, Geca Kon, 1933.
77. Milojević, Miloje, Ritmičke grimase, Beograd, Collegium musicum, 1936.
78. Milojević, Miloje, Skaži mi, Ćirilometodski vjesnik, 1940, 8, 37-40.
79. Milojević, Miloje, Smetanin harmonski stil, Beograd, izdanje autora, 1926.
80. Milojević, Miloje, Sonata za violinu i klavir, Op.36, Beograd, Univerzitetsko kamerno-muzičko udruženje „Collegium musicum“, 1935.
81. Milovan. Sbirka hrvatskih napjeva, Zagreb, Hrvatsko pjevačko društvo „Kolo“, 1872.
82. Mokranjac, Stevan Stojanović, Pesme iz Makedonije, XV rukovet, Zagreb, Edition Slave, cop. 1921.
83. Mokranjac, Stevan Stojanović, Pesme iz Srbije, XIII rukovet, Zagreb, Edition Slave, cop. 1921.
84. Mokranjac, Stevan Stojanović, Pesme sa Kosova, VIII rukovet, Zagreb, Edition Slave, cop. 1921.
85. Mokranjac, Stevan Stojanović, Pesme sa Kosova, XII rukovet, Zagreb, Edition Slave, cop. 1921.
86. Popović, Zar. R, Srpsko oro, Leipzig, Gressner & Schramm, s. a.
87. Protić, M. M (ur.), Dečje pesme, Beograd, Državna štamparija kraljevine Srbije, 1891.
88. Rajičić, Stanojlo, Dva ciklusa pesama za glas i klavir, Beograd, Udruženja prijatelja slovenske muzike, s. a.
89. Rajičić, Stanojlo, Dva komada op. 1 za violinu i klavir, Beograd, S. Rajičić, cop. 1941.
90. Rajičić, Stanojlo, Jesen op. 11a, Beograd, Udruženje prijatelja slavenske muzike, 1940.
91. Rajičić, Stanojlo, Pesme za glas i klavir, S. I., s. n., s. a.
92. Reizer, Milan, Bel canto, Zagreb, Tiskara Narodnih novina, 1938.
93. Slavenski, Josip, De si bila?, Mainz, B. Schott's Söhne, s. a.
94. Slavenski, Josip, Dedo i mečkite, Mainz, B. Schott's Söhne, s. a.
95. Slavenski, Josip, Dilberka, Mainz, B. Schott's Söhne, s. a.
96. Slavenski, Josip, Dve narodne, Beograd, Južnoslovenski pevački savez, 1930.
97. Slavenski, Josip, Ftiček veli da se ženil bude, Beograd, s.n., 1925?
98. Slavenski, Josip, Grad gradile, Mainz, B. Schott's Söhne, s. a.
99. Slavenski, Josip, Jesenske noći, Mainz, B. Schott's Söhne, s. a.
100. Slavenski, Josip, Molitva dobrim očima, Beograd, Južnoslovenski pevački savez, 1925.
101. Slavenski, Josip, Religiofonija, Hrišćani, Beograd, s. n., s. a.
102. Slavenski, Josip, Religiofonija, Pagani, Jevreji, Beograd, Akad. Pevačko Društvo „Obilić“, s. a.
103. Slavenski, Josip, Romarska popevka, Mainz, B. Schott's Söhne, s. a.
104. Slavenski, Josip, Ružica rumena, Mainz, B. Schott's Söhne, s. a.
105. Slavenski, Josip, Slepaka, Mainz, B. Schott's Söhne, s. a.
106. Slavenski, Josip, Svatovska, Mainz, B. Schott's Söhne, s. a.
107. Stajić, Petar, 10 sonatina za male klaviriste, Beograd, P. Stajić, 19??
108. Stajić, Petar, Arabeske, Beograd, Jovan Frajt, 1940?
109. Stanković, Kornelije, Serbischer National-Tanz Sirmir kolo, Wien, Gustav Albrecht, 186?
110. Stojanović, Petar, Concert d-moll, Wien, Ludwig Doblinger, cop. 1904.



УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ
ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ
UNIVERSITY OF ARTS IN BELGRADE
FACULTY OF MUSIC

111. Stojanović, Petar, Materinski jezik, Zagreb etc. , Edition Slave, cop. 1922.
112. Stojanović, Petar, Nova osnovna škola za violinu, Beograd, Državna štamparija Kraljevine Jugoslavije, 1937.
113. Stojanović, Petar, Souvenir de Zombor pour violon et piano, Wien, Edition Slave, cop. 1919.
114. Stojanović, Petar, Trio für Klavier, Violine und Violoncell, Op. 16, Leipzig, Fr. Kistner, cop. 1913.
115. Stojanović, Petar, Violinska škola za temeljno uvežbavanje III pozicije, Beograd, Edition Frajt, 19??
116. Tajčević, Marko, Četiri duhovna stiha, Zagreb, autor, 1928.
117. Tajčević, Marko, Dve male svite, Beograd, Jovan Frajt, s. a.
118. Tajčević, Marko, Il mala svita, Ljubljana, Glasbena matica, 1932.
119. Tajčević, Marko, Orač, S. I., s. n., s. a.
120. Tajčević, Marko, Psalm 96, S. I., s. n., s. a.
121. Tajčević, Marko, Starosrbijanske pesme, S. I., s. n., s. a.
122. Tajčević, Marko, Vesele popevke, Zagreb, Srpsko pevačko društvo, s. a.
123. Tajčević, Marko, Za male, pet minijatura za klavir, Beograd, Prosveta, 1950.
124. Telalović, N. V, L'amour valse pour piano, Belgrade, s. n., s. a.
125. Trivunac, Danilo (ur.), Od Drine do Vardara, Skoplje, Štamparija i knjigoveznica „Stara Srbija“, 1920.
126. Vilhar, Fran Serafin, Skladbe, S. I., autor, 190?
127. Vučković, Vojislav, Dve pesme za sopran uz pratnju oboe, klarineta i fagota, Beograd, Collegium Musicum, cop. 1938.
128. Албум 138 српских народних песама за гласовир, Београд, Књижара Мите Стајића, 1905.
129. Албум 150 српских народних игара за виолину, Београд, Књижара Напредак, б. г.
130. Албум 200 српских народних песама, Београд, Књижара Напредак, б. г.
131. Аноним, Черго моја чергице, Нови Сад, Књижара Браћа М. Поповић, б. Г
132. Бајић, Исидор, I коло партитура, Глас I и II Бас, Нови Сад, Исидор Бајић, 1907.
133. Бајић, Исидор, I коло партитура, Глас I и II Тенор, Нови Сад, Исидор Бајић, 1907.
134. Бајић, Исидор, Албум композиција за гласовир = Album des compositions pour Pianoforte, Нови Сад, С. Ф. Огњановић, б. г.
135. Бајић, Исидор, Албум песама Исидора Бајића у духу српских народних песама, Нови Сад, С.Ф. Огњановић, б. г.
136. Бајић, Исидор, Албум песама Исидора Бајића у духу српских народних песама, Београд, Мита Стајић, б. г.
137. Бајић, Исидор, Албум песама Исидора Бајића у духу српских народних песама, Нови Сад, Ј. Станковић, б. г.
138. Бајић, Исидор, Дали „Савез српских певачких друштава“, Б. м. б. и., б. г.
139. Бајић, Исидор, Змајевка – марш, Будимпешта, Српско трговачко занатлијско певачко друштво "Слога", б. Г.



УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ
ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ
UNIVERSITY OF ARTS IN BELGRADE
FACULTY OF MUSIC

140. Бајић, Исидор, Из српске Градине, I руковет за мешовити хор, Београд, б. и. б. Г.
141. Бајић, Исидор, Јесен стиже дуњо моја, Нови Сад, Издавачка књижница С. Ф. Огњановић, б. г.
142. [Бајић, Исидор, Клавир и учење клавира, Нови Сад, 1906.](#) 
143. Бајић, Исидор, Ловачки Збор за мушки лик, Б. м., б. и., б. г.
144. Бајић, Исидор, Магла пала, Ђаволан, Београд, Издање Томе Јовановића, 1905.
145. Бајић, Исидор, Наше црквено појање, Срем. Карловци, 1906.
146. Бајић, Исидор, Песма српских соколова, Београд, Београдско гимнастичко друштво "Соко", б. г.
147. Бајић, Исидор, Песме за певање и свирање, други део, Нови Сад, Српско новосадско занатлијско певачко друштво "Невен", 1909.
148. Бајић, Исидор, Песме из Србије, Нови Сад, С. Пашћан, 1924.
149. Бајић, Исидор, Песме из Србије. Свеска 1, Нови Сад, С. Пашћан, 1924.
150. Бајић, Исидор, Песме љубави, Београд, Дворска књижара М. Стајића, б. г.
151. Бајић, Исидор, Сватовско коло, Панчево, Књижара музикалија Ђуре Т. Суботића, б. г.
152. [Бајић, Исидор, Српкиња, Нови Сад, Фукс Литографија, 1903.](#) 
153. Бајић, Исидор, Српкиња. Игра у духу српских народних игара, Нови Сад, Издавачка-књижарница А. Пајевића (С. Огњановић), б. г.
154. Бајић, Исидор, Српкиња. Игра у духу српских народних игара, Нови Сад, б. и., 1903.
155. Бајић, Исидор, Српска музичка библиотека, II година, број 2, Нови Сад, б. Г.
156. Бајић, Исидор, Српска музичка библиотека, I година, број 4, Нови Сад, б. г.
157. Бајић, Исидор, Српска музичка библиотека, II година, број 1, Нови Сад, б. г.
158. Бајић, Исидор, Српска музичка библиотека, II година, број 6, Нови Сад, б. г.
159. Бајић, Исидор, Српска рапсодија за гласовир у две руке = Rhapsodie serbe pour le piano a deux mains, Нови Сад, Браћа М. Поповић, б. г.
160. Бајић, Исидор, Српска учитељска песма за тенор или сопран соло уз пратњу хармонијума и мешовити лик, Нови Сад, Штампарија деоничарског друштва "Браник", 1904.
161. Бајић, Исидор, Српске народне песме и народне песме из мокрањчевих руковета, Београд, Дворска књижара М. Стајића, б. г.
162. [Бајић, Исидор, Теорија нотног певања, 2. допуњено изд., Ujvidék \(Hongrie\), Парна штампарија Ђорђа Ивковића, б. г.](#) 
163. Бајић, Исидор, Теорија правилног нотног певања, Нови Сад, 1904.
164. Бандур, Јован, Свечани сватовац, Б. м., б. и., б. г.
165. [Барачки, Ненад, М. Свети и Велики петак: вечерње и повечерије с каноном на плач Матере Божје, Нови Сад: Велика штампарија Ђорђе Ивковић, 1925.](#) 
166. Бинички, Станислав, 9 melodies pour piano et chant, cop, Paris, Rouart Lerolle & Cie, 1921.
167. [Бинички, Станислав, Гривна, На липару, Београд, Г. Кон, 1924.](#) 



168. [Бинички, Станислав, Дан за даном, песма за баритон, Београд, Сопствено издање, б. г.](#) 
169. Бинички, Станислав, Зејнаби 1, Кад ја виђех очи твоје, Да су мени очи твоје, Београд, М. Стајић, б. г.
170. Бинички, Станислав, Лектенија и пригодне песме приликом благодарења, венчања и сечења славског колача, Београд, Станислав Бинички, б. г.
171. [Бинички, Станислав, Јоргован – грана процветала, Београд, Јован Фрајт, б. г.](#) 
172. [Бинички, Станислав, Кад би знала дилбер Стано, Београд, Сопствено издање, б. г.](#) 
173. [Бинички, Станислав, Краљево коло, Београд, Ст. Бинички, 1930.](#) 
174. Бинички, Станислав, Литургија, Београд, Издавачка књижара Геце Кона, 1923.
175. Бинички, Станислав, Марш Краљеве гарде, Београд, Г. Кон, б. г.
176. [Бинички, Станислав, Мила слико њена, Београд, Сопствено издање, б. г.](#) 
177. [Бинички, Станислав, Мила слико њена \("Споменци"\), песма за средњи глас, \[Београд\], Сопствено издање, \[б. г.\]](#) 
178. Бинички, Станислав, Мој венчићу, песма из бајке „Љиљан и Оморика“, Б. м., б. и., б. г.
179. Бинички, Станислав, Опело, Б. м., б. и., б. г.
180. Бинички, Станислав, Песме из јужне Србије, св. 1, Б. м., б. и., б. г.
181. Бинички, Станислав, Песме из Јужне Србије, свеска II, Б. м., б. и., б. г.
182. Бинички, Станислав, По пољу је киша, Б. м., б. и., б. г.
183. [Бинички, Станислав, Поздрав краљевој вереници, Београд, б. и., 1922.](#) 
184. [Бинички, Станислав, Сицилијанска песма, Београд, аутор, б. г.](#) 
185. Бинички, Станислав, Спава мома, Б. м., б. и., б. г.
186. Бинички, Станислав, Спава мома, Београд, Г. Кон, 1924.
187. Бинички, Станислав, Спава мома, На пољу је киша, Зејнаби, Београд, Г. Кон, 1924.
188. [Бинички, Станислав, Спава мома, По пољу је киша, Зејнаби, Београд, Г. Кон, 1924.](#) 
189. Бинички, Станислав, Српске народне песме седам песама из збирке, "Мијатовке", Београд, Г. Кон, б. г.
190. [Бинички, Станислав, Српске народне песме, седам песама из збирке „Мијатовке“, Београд, Г. Кон, б. г.](#) 
191. Бинички, Станислав, Сузо моја, песма из бајке „Љиљан и оморика“, Б. м., б. и., б. г.
192. Бинички, Станислав, Тамо за том гором, Београд, Сопствено издање, б. г.
193. [Бинички, Станислав, Ташана, Б. м., б. и., б. г.](#) 
194. [Бинички, Станислав, Ти си моја, дует из опере „На уранку“, Београд, Сопствено издање, б. г.](#) 
195. Бинички, Станислав, Харемске песме из комада „Пут око света“, Београд, аутор, б. г.
196. Бинички, Станислав, Чини не чини, Београд, Хор Станковић, б. г.
197. Бинички, Станислав, Шест пјесама за збор, Загреб, Албини, б. г.



УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ
ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ
UNIVERSITY OF ARTS IN BELGRADE
FACULTY OF MUSIC

198. Блажек, Драгутин, Наука главних појмова музике, Сомбор, Књижара Мил. Каракашевић, 1889.
199. [Блажек, Драгутин, Песме од више композитора, Сомбор, Књижара Мил. Каракашевић, 1882.](#) 
200. Борисављевић, Мома, Adieu , Chanson triste sans paroles, Београд, Б. О. Дачић, б. г.
201. Борјановић, Јован, Нотална ђачка појанка, Нови Сад, Српска народна задружна штампарија, 1877.
202. Бродил, Јосиф, XXX класа, Београд, Књижара Мите Стајића, 1900.
203. Бродил, Јосиф, Српска дворска стража, Београд, Краљ. Срп. дворска књижара Марка Марковића, б. г.
204. Број, Милош, 5 кола за гласовир, Београд, Нова књижара, б. г.
205. [Бушетић, Тодор М., прикупио; Мокрањац, Стеван Ст., музички уредио, Српске народне песме и игре: с мелодијама из Левча. Београд: Српска краљевска академија, 1902.](#) 
206. Васиљевић, Миодраг, Нотно певање у теорији и пракси, два дела, Београд, Јован Фрајт, 1940.
207. Влајинац, Милан, Згон или кулучење ван места становања: од средњег века до наших дана: прилог историји народног живота и рада, Књ. 21, Београд, Српска краљевска академија, 1932.
208. Влајинац, Милан, Моба и позајмица: народни обичаји удруженог рада: опис, оцена и њихово садашње стање, Београд, Српска краљевска академија, 1929.
209. Војновић, Иво, Сутон, Београд, Време, б. г.
210. Вукова грађа, Књ. 50, Београд, Српска краљевска академија, 1934.
211. Вулетић-Вукасовић, Вид, Призријевање, Књ. 50, Београд, Српска краљевска академија, 1934.
212. Вучковић, Војислав, Перон, Београд, аутор, сор. 1929.
213. Дебељковић, Дена, Веровања српског народа на Косову Пољу, Књ. 50, Београд, Српска краљевска академија, 1934.
214. Десет српских песама за виолину, Нови Сад, Српска књижара Браће М. Поповића, 1903.
215. Дечја лира Св. 2, Нови Сад, Просветни преглед, 1920.
216. Дечја лира Св.1, Б. м., Просветни преглед, 1920.
217. Димитријевић, Јован, Историјски развој опере у Београду, Београд, "Млада Србија", 1930.
218. Дозела, Милош, На те мислим = Je pense à toi, chanson favorite serbe, Мостар, Трговина артистичких предмета Душана Славнића, б. г.
219. Дозела, Милош, Одјек у славу вјенчања Њ.В. Књаза Данила Петровића - Његоша са Њ.В. Принцем Милицом Мекленбург - Стрелицом = Jubel-Klange Zur feierlichen Erinnerung an die Vermählung seiner Hoheit des Erbprinzen Danilo von Montenegro mit der durchlauchligsten Prinzessin Miliza von Meklenburg – Strelitz, Мостар, Пахер и Кисић, 1899.



220. Доубек, Хуго, Весела је Србадија, парафраза за гласовир = Wesela је Srbadija, Paraphrases pour le piano, Нови Сад, А. Пајевић, б. г.
221. Доубек, Хуго, Весела је Србадија, парафраза за гласовир, Нови Сад, Издавачка књижарница Светозара Ф. Огњановића, 1894.
222. [Доубек, Хуго, Видовданска химна, Нови Сад, Издање књижаре Луке Јоцића, 1888.](#)
223. [Доубек, Хуго, Ђурђев дан, Нови Сад, Српска књижара Браће М. Поповића, 1888.](#)
224. [Доубек, Хуго, Свет ће читат песме моје, песма Змај-Јована Јовановића, Нови Сад, Српска књижара Браће М. Поповића, 1889.](#)
225. [Доубек, Хуго, Сунце јарко не сијаш једнако и Што се боре мисли моје, Нови Сад, Српска књижара браће М. Поповића, 1888.](#)
226. Дучић, Стеван, Живот и обичаји племена куча, Књ. 20, Београд, Српска краљевска академија, 1931.
227. Ђорђевић, Владимир, Виолински албум 1, Београд, Књижница Геце Кона, 1928.
228. Ђорђевић, Владимир, Виолински албум 1, Београд, Књижница Геце Кона, 1928.
229. Ђорђевић, Владимир, Виолински албум 1, Београд, Књижница Геце Кона, 1928.
230. [Ђорђевић, Владимир, Дилбер-Ана; Ко ће као љубав = Schöne Anna ; Macht der Liebe, Јагодина, Владимир Ђорђевић, 1904.](#)
231. Ђорђевић, Владимир, Збирка одабраних песама, Београд, Геца Кон, 1924.
232. Ђорђевић, Владимир, Збирка одабраних песама, Београд, Геца Кон, 1927.
233. [Ђорђевић, Владимир, Збирка одабраних песама, Јагодина, б.и., 1909.](#)
234. [Ђорђевић, Владимир, Кратко упуство за предавање нотног певања у основној школи, Београд, Издавачка књижарница Геце Кона, 1927.](#)
235. [Ђорђевић, Владимир, Композиције за певање уз пратњу клавира, Београд, б. и., 1921](#)
236. Ђорђевић, Владимир, Мешовити и мушки хорови, Св. 1, Београд, В. Р. Ђорђевић, 1921.
237. Ђорђевић, Владимир, Мешовити и мушки хорови, Св. 2, Београд, В. Р. Ђорђевић, 1921.
238. [Ђорђевић, Владимир, Народне игре за гудачки оркестар, Београд, \[издавачка књижарница Геце Кона\], 1934.](#)
239. [Ђорђевић, Владимир, Небо моје, песма за сопран или тенор уз пратњу гласовира, Београд, б. и., 1921.](#)
240. Ђорђевић, Владимир, Општа термија музике, Београд, Г. Кон, 1924.
241. [Ђорђевић, Владимир, Општа теорија музике, 2. изд., Београд, Г. Кон, 1930.](#)
242. [Ђорђевић, Владимир, Певанка, Београд, Г. Кон, 1928.](#)
243. [Ђорђевић, Владимир, Рудар, Београд, б. и., 1910.](#)
244. [Ђорђевић, Владимир, Свађа комшиница, Јагодина, својина пишчева, 1904.](#)
245. Ђорђевић, Владимир, Српске игре, Београд, б. и., 1933.



246. [Ђорђевић, Владимир, Српске народне мелодије, Београд: Државна штампарија Краљевине Србије, 1896.](#) 
247. Ђорђевић, Владимир, Српске народне мелодије. Св. 1, Београд, Издавачка књижарница Геце Кона, 1928.
248. Ђорђевић, Владимир, Српске народне мелодије. Св. 2, Београд, Издавачка књижарница Геце Кона, 1928.
249. Ђорђевић, Владимир, Српске народне мелодије. Св. 4, Београд, Издавачка књижарница Геце Кона, 1928.
250. Ђорђевић, Владимир, Српске народне мелодије. Св. 5, Београд, Издавачка књижарница Геце Кона, 1928.
251. Ђорђевић, Владимир, Српске народне мелодије. Св. I = Serbische Volksmelodien, Јагодина, В. Ђорђевић, 1904.
252. Ђорђевић, Владимир, Српске народне мелодије. Св. II = Serbische Volksmelodien, Јагодина, В. Ђорђевић, 1904.
253. Ђорђевић, Владимир, Српске народне мелодије. Св. III = Serbische Volksmelodien, Јагодина, В. Ђорђевић, 1907.
254. Ђорђевић, Владимир, Српске народне мелодије. Св. IV = Serbische Volksmelodien, Јагодина, В. Ђорђевић, 1907.
255. Ђорђевић, Владимир, Српске народне мелодије. Св. V = Serbische Volksmelodien, Јагодина, В. Ђорђевић, 1907.
256. Ђорђевић, Владимир, Српске народне мелодије. Св. VI = Serbische Volksmelodien, Јагодина, В. Ђорђевић, 1907.
257. [Ђорђевић, Владимир, Тридесет српских игара за виолину. Св. I, Београд, В. Ђорђевић, 1905.](#) 
258. Ђорђевић, Владимир, Школа за виолину. Св. 1, Београд, Геца Кон, 1938.
259. Ђорђевић, Владимир, Школа за виолину. Св. 1, Београд, Геца Кон, б.г.
260. Ђорђевић, Тихомир (ур.), Живот и обичаји народни, Књ. 15, Београд, Српска краљевска академија, 1925.
261. Ђорђевић, Тихомир (ур.), Живот и обичаји народни, Књ. 16, Београд, Српска краљевска академија, 1927.
262. Ђорђевић, Тихомир (ур.), Живот и обичаји народни, Књ. 17, Београд, Српска краљевска академија, 1928.
263. Ђурић, Милош, Један нов покушај објашњења Аристотелова схватања катарсе, Београд, б. и. , 1933.
264. Ђурић, Симеон, Српски народни обичаји у Горњој Крајини: Српске народне приповетке, Књ. 50, Београд, Српска краљевска академија, 1934.
265. Ђурковић, Никола, Две пригодне песме, Б. м., Ј. Спаић, 1937.
266. Ердељановић, Јован (ур.), Насеља и порекло становнства, Књ. 25, Београд, Српска краљевска академија, 1928.



УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ
ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ
UNIVERSITY OF ARTS IN BELGRADE
FACULTY OF MUSIC

267. Ердељановић, Јован (ур.), Насеља и порекло становнства, Књ. 27, Београд, Српска краљевска академија, 1930.
268. Ердељановић, Јован (ур.), О почецима вере и о другим етнолошким проблемима, Књ. 33, Београд, Српска краљевска академија, 1938.
269. Живадиновић, Стојан, Бетовен, Београд, Југо-Исток, 1937.
270. Живковић, Миленко, Оче наш, Београд, Хор „Станковић“, 1925?
271. Живковић, Миленко, Причестен стих, Београд, Хор „Станковић“, 1925?
272. Живковић, Миленко, Тропари, Београд, Хор „Станковић“, 19??
273. Збирка српских народних игара, Нови Сад, Ј. Фукс, б. г.
274. Зборник песама, Б.м., б. и., 1947?.
275. Иванишевић, Јован, Љубичице наших гора, Б. м., сопствено издање, б. г.
276. Иванишевић, Јован, О вјеридби њене свјетлости кнегиње црногорске Милице са његовим царским височанством великим књазом Петром Николајевићем, Б. м., б. и., б. г.
277. Илић, Ж. Петар, Тракала тинка, Београд, Јужнословенски певачки савез, 1928.
278. Јаковљеввић, Милан, Из савремене естетике, Сремски Карловци, Српска манастирска штампарија, 1921.
279. Јанковић Љубица, Даница С. Јанковић, Мелодије народних игара, допунска збирка народних мелодија за књигу Народне игре I, Београд, б. и., 1937.
280. Јанковић, Љубица С., Народне игре на Косову, Београд, Државна штампарија Краљевине Југославије, 1936.
281. [Јенко, Даворин, 12 српских песама, Београд, Срп. кр. академија, 18--?](#) 
282. Јенко, Даворин, Позоришне песме, Св. 1, Сеоска лолa, Нови Сад, А. Пајевић, б. г.
283. Јенко, Даворин, Србске, хрватске и словенске песме за мушки збор ор. 4, Праг, изд. аутора, 1868.
284. Јенко, Даворин, Увертира Ћидо, Београд, својина композитора, б. г.
285. Јенко, Даворин, Увертира Косово, Београд, Српска краљевска академија, б. г.
286. Јенко, Даворин, Увертира Милан, Београд, Српска краљевска академија, 18-..
287. Јоксимовић, Божидар, Музичка читанка, Београд, Књижара Здравка Спасојевића, 1927.
288. Јоксимовић, Божидар, Музички буквар, Београд, Књижарница Радомира Д. Ђуковића, 1938.
289. [Јоксимовић, Божидар, Химна Просвјети, партитуре за мјешовити и мушки хор; Мара Маћејовска, Просвјетино коло, за гласовир дворучно, Сарајево : Издање Просвјете, б. г.](#) 
290. Коњовић, Петар, Две песме за мушки збор, Земун, Књижарско-издавачки завод „Напредак“, 1910.
291. [Калауз, Алојз, Србски напеви збирка србски пџсама за фортепијано, Wien, F. Wessely, б. г.](#) 
292. [Калауз, Алојз, Ускликџ Срба приликом" поврађајa светлога књазa и господара Милоша Обреновића на престолџ србскџ год. 1859, Београд, А. Калауз, 1859?](#) 



УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ
ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ
UNIVERSITY OF ARTS IN BELGRADE
FACULTY OF MUSIC

293. [Калауз, Алојз, Што се боре мисли моэ? = Warum kämpfen meine Gedanken?, Wien, V. Kratochwill, 18??.](#)
294. Калауз, Алојз, Што се боре мисли моэ?, Wien, F. Wessely, 1850.
295. Коњовић, Петар, Анђелијина песма из опере „Зетски кнез“ I слика, Београд, Рез и штампа „Златибор“, б. г.
296. Коњовић, Петар, Из наших крајева, српске народне песме за певање у један глас и клавир, Нови Сад, Издавачка-књижарница А. Пајевића, б. г.
297. Коњовић, Петар, Легенда оп. 8, Београд, аутор, 191?
298. Коњовић, Петар, Мајка Јеленина, Београд, Издавачка књижара Напредак, б. г.
299. Коњовић, Петар, Моја земља Св. 1, Београд, Издавачка књижара Напредак, б. г.
300. Коњовић, Петар, Моја земља Св. 2, Београд, Издавачка књижара Напредак, б. г.
301. Коњовић, Петар, Моја земља Св. 3, Београд, Издавачка књижара Напредак, б. г.
302. Коњовић, Петар, Повела је Јела, Београд, Издавачка књижара Напредак, б.г.
303. Коњовић, Петар, Под брегом се, Београд, Издавачка књижара Напредак, б. г.
304. Коњовић, Петар, Поречко моме, Земун, Напредак, 1911.
305. Коњовић, Петар, Телал виче, Београд, Издавачка књижара Напредак, б. г.
306. Коњовић, Петар, Шта се чује иза града, Београд, Напредак, б. г.
307. Корунковић, Станиша, Збирка песама, за дечије и женске хорова, Београд, б. и. , 1936.
308. Крстић, Даница, Школа за клавир, Београд, Геца Кон, 1930.
309. Крстић, Даница, Школа за клавир, Београд, Напредак, 1920.
310. Крстић, Петар, Војвода Глигор, Београд, Државна штампарија, 1928.
311. Крстић, Петар, Девојка и ветар, Београд, Државна штампарија, 1928.
312. Крстић, Петар, Еј! Све ми село омилено, Београд, Државна штампарија, 1928.
313. Крстић, Петар, Ишти ми душо, Београд, Државна штампарија, 1928.
314. Крстић, Петар, Клипа, клапа, Београд, Државна штампарија, 1928.
315. Крстић, Петар, Легох да спавам, Београд, Државна штампарија, 1928.
316. Крстић, Петар, Неверо, ране, неверо, Београд, Државна штампарија, 1928.
317. Крстић, Петар, Ноћ мирише, Београд, Државна штампарија, 1928.
318. Крстић, Петар, Од врбе свирала, Београд, Државна штампарија, 1928.
319. Крстић, Петар, Осу се небо звездама, варијације за клавир, Београд, Мита Стајић, б.г.
320. Крстић, Петар, Песме за један и два гласа и клавир, Београд, Државна штампарија, 1940.
321. Крстић, Петар, Песме из Коштане, Б.м.,б.и., б. г.
322. Крстић, Петар, Песме из поморавља, Београд, Прво београдско певачко друштво, 1933.
323. Крстић, Петар, Са српског сѐла, Београд, Дvorsка књижара Мите Стајића, б. г.
324. Крстић, Петар, Са српског села, Београд, Дvorsка књижара Мите Стајића, б. г.
325. Крстић, Петар, Срђа Злопоглеђа, Б. м. , б. и., б. г.
326. Крстић, Петар, У селу што ме воле, Београд, Државна штампарија, 1928.
327. Кухач, Фрањо, Србско оро за четири гласовира, Загреб , Л. Хартман, б. г.



УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ
ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ
UNIVERSITY OF ARTS IN BELGRADE
FACULTY OF MUSIC

328. Лајовиц, Антон, Кропарји, Пастирчки, Жабе, Београд, Певачка дружина „Станковић", 1922.
329. Лафоре, Клод, Увод у музичку културу, Београд, Освит, 1922.
330. Лжичар, Славољуб, Албум српских песама, Braunschweig ,Henry Litolff's Verlag,
331. Логар, Миховил, Две песме Љ. Јоцић, Београд, изд. аутора, 1941.
332. Лотар, Рудолф, У долини, Београд , Време, б. г.
333. Лхотка, Фран, Облачак, Београд, Музичко друштво „Станковић", 1925.
334. Лхотка, Фран, Перун, Београд, Музичко друштво „Станковић", 1925.
335. Мајзнер, Милан, Српске народне приповетке, Књ. 50, Београд, Српска краљевска академија, 1934.
336. Максимовић, Аксентије, Где је српска Војводина, Сремски Карловци, С. Ф. Огњановић, б. г.
337. Максимовић, Аксентије, Песме из „Максима Црнојевића“, Нови Сад, Књижарница Светозара Ф. Огњановића, б. г.
338. Манојловић, Коста, Божићна ноћ, Београд, Јужнословенски певачки савез, 1929.
339. Манојловић, Коста, Из Литургије, Београд, Прво београдско певачко друштво, 1930.
340. Манојловић, Коста, Из Опела за велики мешовити хор, Београд, Певачко друштво Мокрањац, 1935.
341. Манојловић, Коста, Израиља паси волни, Београд, Певачко друштво „Мокрањац", 1935.
342. [Манојловић, Коста, Корнелије Станковић, Б.м., б. и., 1942.](#) 
343. Манојловић, Коста, Куда си нам улетио..., Београд, б. и., 1935.
344. Манојловић, Коста, Ликуј днес Сионе, Београд, б. и., 1933.
345. Манојловић, Коста, Марика на стол седеше, Београд, Прво београдско друштво, 1924.
346. Манојловић, Коста, Моравачка оп. 10, Београд, Прво београдско певачко друштво, 1923.
347. Манојловић, Коста, Невесто танка, леле, Б. м., б. и., б. г.
348. Манојловић, Коста, Опело, Београд, Прво београдско певачко друштво, б. г.
349. Манојловић, Коста, Оче наш, Београд, Прво београдско певачко друштво, 1930.
350. Манојловић, Коста, Песме земље Скендербегове, Београд, Прво београдско певачко друштво, 1933.
351. Манојловић, Коста, Песме наших родних страна, Београд, аутор, 1938.
352. Манојловић, Коста, Помошник и покровитељ..., Б. м., б. и., б. г.
353. Манојловић, Коста, Причастенъ Свѣтѣи сѣрбски просвѣтителіе и оучители, Београд, Државна штампарија, 1943.
354. Манојловић, Коста, Прошета Ђорђе, Б. м., б. и., б. г.
355. Манојловић, Коста, Свјати Боже на Литургији, Београд, Прво београдско певачко друштво, 1929.
356. Манојловић, Коста, Свјати сѣрбски просвѣтителіи, Београд, б. и., 1934.
357. Манојловић, Коста, Слава во вишњих Богу, Б. м., б. и., б. Г.



УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ
ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ
UNIVERSITY OF ARTS IN BELGRADE
FACULTY OF MUSIC

358. Манојловић, Коста, Споменица Стевану Ст. Мокрањцу, Београд, Државна штампарија, 1923.
359. Манојловић, Коста, Тебе појем, Београд, Академско певачко друштво „Обилић", 1926.
360. Маринковић, Јосиф, Авакумовићев марш Б. м., аутор, б. г.
361. Маринковић, Јосиф, Благообразни Јосиф, Београд, Певачко друштво „Мокрањац", 1935.
362. Маринковић, Јосиф, Божественнаџ лџтџргџа Св. Ёбанна Златоџстагџ, Београд, Државна штампарија Краљевине Југославије, 1935.
363. Маринковић, Јосиф, Вечери твојеја тајнија, Београд, Београдско певачко друштво Мокрањац, б. г.
364. Маринковић, Јосиф, Звучна даворија, Оп. 3, Панчево, Књижара Браће Јовановића, 1879.
365. Маринковић, Јосиф, Јуначки поклич Б. м., б. и., б. г.
366. Маринковић, Јосиф, Кола, Београд, Маринковић-Влачић, 1939.
367. [Маринковић, Јосиф, Народне песме, за један глас и клавир, Београд, Маринковић-Валчић, 1937.](#) 
368. Маринковић, Јосиф, Песме, Београд, Државна штампарија Краљевине Југославије, 1936.
369. Маринковић, Јосиф, Под пенџери-те, Београд, Издање Преџионице, 1884.
370. Маринковић, Јосиф, Помен, Београд, Државна штампарија, 1935.
371. Маринковић, Јосиф, Свјати Боже и Херувимска песма, Београд, Певачко друштво Мокрањац, б. г.
372. Маринковић, Јосиф, Хорске песме, Београд, аутор, 1937.
373. [Маринковић, Константин, Дика Јела, за један глас уз пратњу гласовира, Оп. 13, Београд, Књижара Ернеста Ајхштета, 1899.](#) 
374. Маринковић, Константин, Одвали, галоп полка, Београд, Штампарија Д. Димитријевића, 1907.
375. Матетић-Роњгов, Иван, Ћаће мој, Б. м., б. и., 1900.
376. [Маџаревић, Ј., Збирка српских народних игара, Београд, изд. аутора, 1889.](#) 
377. Мертл, Карло, Валцер и марш, Београд, Мита Стајић, 190-?
378. Мертл, Карло, Валцер, Београд, Мита Стајић, 190-?
379. Миловук, Милан, На брегу савском, Belgrade ,Eugène P. Popovits, б.г.
380. Миловук, Милан, Теоријски основи музике, Београд, Државна штампарија, 1874.
381. [Миловук, Милан, Школа нотног певања, за основна училишта и млађе разреде средњих школа. Књ. 1, Београд, Државна штампарија, 1871.](#) 
382. Милојевић, Милоје, Дуго се поље зелени, Београд , б. и. , 1935.
383. Милојевић, Милоје, Дуго се поље зелени..., Земун , Књижарско-издавачки завод „Напредак", 1911.
384. [Милојевић, Милоје, Интимни уметнички лик Јосифа Маринковића, Београд, 1939.](#) 



УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ
ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ
UNIVERSITY OF ARTS IN BELGRADE
FACULTY OF MUSIC

385. Милојевић, Милоје, Југословени, Београд, Академско певачко друштво "Обилић", б. г.
386. Милојевић, Милоје, Кратко опело, Б. м., б. и., б. г.
387. Милојевић, Милоје, Лептир и ружа, Београд, Јужнословенски певачки савез, 1929.
388. Милојевић, Милоје, Муха и комарац, Београд, Хор "Станковић", 1930.
389. Милојевић, Милоје, Муха и комарац, Борово, Југословенско певачко и музичко друштво „Радиша", 1930.
390. Милојевић, Милоје, Ноћ, Београд, Музичко Друштво „Станковић", 1925.
391. Милојевић, Милоје, О савременој југословенској уметничкој соло-песми, Београд б. и., 1939.
392. Милојевић, Милоје, Опело, Београд, сопствено издање, 1935.
393. Милојевић, Милоје, Основна теорија музике, Београд, Геца Кон, 1940.
394. Милојевић, Милоје, Отче наш, Београд, Прво београдско певачко друштво, 1933.
395. Милојевић, Милоје, Песма у зору, Београд, Музичко Друштво „Станковић", 1925.
396. Милојевић, Милоје, Песме, Београд, Друштво за заштиту југословенске деце, 1920.
397. Милојевић, Милоје, Рихард Вагнер, Београд, Штампарија Милан Сибинковић, 1935.
398. Милојевић, Милоје, Служба при венчању, Београд, б. и., 1922.
399. Милојевић, Милоје, Триптих, Београд, Јужнословенски певачки савез, б. г.
400. [Милојевић, Милоје, Уметничка идеологија Стевана Ст. Мокрањца, Београд, „Смиљево“, 1938.](#)
401. Милојевић, Милоје, Француски музички импресионизам, Б.м., б.и. 1939?
402. Милојевић, Милоје, Хорске песме. 2. св., Београд, Друштво за заштиту југословенске деце, 1920.
403. Мирковић, Јован, Школа певања, Београд, Геца Кон, 1933.
404. Мокрањац, Стеван Стојановић, 10 руковет, Песме са Охрида, Београд, Јован Фрајт, б. г.
405. Мокрањац, Стеван Стојановић, 2. руковет. Из моје домовине, Београд, Јован Фрајт, б. г.
406. Мокрањац, Стеван Стојановић, 4 руковет. „Мирјана", Београд, Јован Фрајт, б. г.
407. Мокрањац, Стеван Стојановић, Болно чедо, Београд, Певачка дружина „Станковић", 1922.
408. Мокрањац, Стеван Стојановић, Вивак, б. м., Певачка дружина „Станковић", б. г.
409. Мокрањац, Стеван Стојановић, За инат!, Б. м., Певачка дружина „Станковић", 1922.
410. Мокрањац, Стеван Стојановић, Из моје домовине, III руковет, Београд, Музичко душтво „Станковић", б. г.
411. Мокрањац, Стеван Стојановић, Козар, Б. м., „Абрашевић", б. г.
412. Мокрањац, Стеван Стојановић, Мирјано!, IV руковет, Музичко душтво „Станковић", б. г.
413. Мокрањац, Стеван Стојановић, Огрејала месечина, Београд, Јужнословенски певачки савез, б. г.
414. Мокрањац, Стеван Стојановић, Пазар, Београд, Певачка дружина „Станковић", 1923.
415. Мокрањац, Стеван Стојановић, Песме из Битоља. XI руковет, Београд, Певачка дружина „Станковић", 1923.



УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ
ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ
UNIVERSITY OF ARTS IN BELGRADE
FACULTY OF MUSIC

416. Мокрањац, Стеван Стојановић, Песме из Босне, XIV руковет, Београд, Учитељско певачко друштво „Маринковић“, б. г.
417. Мокрањац, Стеван Стојановић, Песме из старе Србије, VII руковет, Wien, Edition Slave, сор. 1922.
418. Мокрањац, Стеван, Хорска вежбања, Београд, б. и., 1901.
419. Настасијевић, Момчило, Међулушко благо, Београд, С. Б. Цвијановић, 1927.
420. Настасијевић, Светомир, Не жалај, Београд, Мелос, 1937.
421. Николић, Станоје, Дечије песме у један, два и три гласа, Београд, Књижара Тасе Стојановића, 1891.
422. Николић, Станоје, Коло трговачке омладине. Сарајевка, Београд, Литографија П. Марковића, б. г.
423. Одак, Крсто, III рапсодија. Међумурска, Београд, Радио-Београд, 19??.
424. Освалд, Антоан Туна, Последњи поздрав, Панчево, Издавачка књижара Ђуре Т. Суботића, б. г.
425. Остојић, Тихомир, Мала Катавасија, Нови Сад, аутор, 1893.
426. Остојић, Тихомир, Српски звуци, Нови Сад, Издавачка-књижарница и штампарија А. Пајевића, 1891.
427. Остојић, Тихомир, Српско новосадско коло, Нови Сад, Штампарија Српске књижаре Браће М. Поповића, 1891.
428. Остојић, Тихомир, Старо Карловачко пјеније у српској источној православној цркви, I сопран, Нови Сад, Срп. вел. гимназија новосадска, 1887.
429. Остојић, Тихомир, Старо Карловачко пјеније у српској источној православној цркви, II алт, Нови Сад, Срп. вел. гимназија новосадска, 1887.
430. Остојић, Тихомир, Старо Карловачко пјеније у српској источној православној цркви, III тенор, Нови Сад, Срп. вел. гимназија новосадска, 1887.
431. Остојић, Тихомир, Старо Карловачко пјеније у српској источној православној цркви, IV бас, Нови Сад, Срп. вел. гимназија новосадска, 1887.
432. Отечествена песма, Пешта, Јосиф Миловук, 1830.
433. Павловић, Павле Ст., Српство у Београду, Београд, 1910?
434. Павловић, Раја, Српске народне песме, Б. м., б. и., б. г.
435. Папандопуло, Борис, Љубавне пјесме, Б. м., Академско певачко друштво „Обилић“, 1937.
436. Папандопуло, Борис, Сватовске песме, Б. м., Академско певачко друштво „Обилић“, 1937?
437. Пачу, Јован, Без тебе драга, Нови Сад, Браћа М. Поповић, 1905?
438. Пачу, Јован, Коло из Ђачког растанка, Нови Сад, Издање српске књижаре и штампарије Браће М. Поповића, б. г.
439. Пачу, Јован, Коло, Нови Сад, Браћа М. Поповић, б. г.
440. Пачу, Јован, Онамо, онамо, Загреб, Српска штампарија, б. г.



УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ
ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ
UNIVERSITY OF ARTS IN BELGRADE
FACULTY OF MUSIC

441. Пачу, Јован, Праг је ово милога српства, Нови Сад, Издање Српске књижаре Браће М. Поповића, 1887.
442. Пачу, Јован, Радо иде Србин у војнике, Нови Сад, Издање Српске књижаре Браће М. Поповића, 1887.
443. [Пачу, Јован, Радо иде Србин у војнике](#) 
444. Пачу, Јован, Светозару Милетићу, Загреб, Тисак и наклада Матићеве литографије, 1896.
445. Пачу, Јован, Светосавска пјесма, Загреб, Српска штампарија, б. г.
446. Пачу, Јован, Српска молитва, Нови Сад, Издање Српске књижаре Браће М. Поповића, 1884.
447. Пачу, Јован, Успомена на песму Чуј Душане, Нови Сад, Књижара и штампарија Браће М. Поповића, б. г.
448. Пачу, Јован, Црногорском војнику, Нови Сад, Књижаре Браће М. Поповића, 1887.
449. Пет српских народних игара за виолину, Нови Сад, Књижара и штампарија Браће М. Поповића, 1903?
450. Пет српских народних игара за гласовир, Нови Сад, Књижарница Браће М. Поповића, 1903?
451. Покорни, Драгутин, Свесловенски соколски марш, Б. м. , б. и., 1912?
452. Поповић, Јова, Албум српских песама, Нови Сад, С. Ф. Огњановић, б. г.
453. Ролан, Ромен, Живот Бетовенов, Београд, С. Б. Цвијановић, 1923.
454. Савић, Жарко (ред.), Албум песама из концерата Жарка Савића, Београд, Књижара Мите Стајића, б. г. Свобода, Јосиф, Теорија музике, Београд, Дворска књижара М. Стајића, 1914.
455. Славенски, Јосип, Два хора, Београд, Државна штампарија, 1925.
456. Славенски, Јосип, Песма народне омладине, Београд, Просвета, 1947.
457. Славенски, Јосип, Песма првом петогодишњем плану, Б. м. , б. и., 1947?
458. Славенски, Јосип Штолцер, Ромарска попевка; Вода звира из камена, Београд, Државна штампарија, 1925.
459. Славенски, Јосип, Религиофонија, Будисти, Београд, А.П.Д. „Обилић", б. г.
460. Славенски, Јосип, Религиофонија, Муслимани, Београд, А.П.Д. „Обилић", б. г.
461. Славенски, Јосип, Химна раду, Београд, Градски културни одбор, б. г.
462. Славенски, Јосип, Црвена армија, Б. м. , б. и., б. г.
463. Славнић-Дамил, Емилијан, Музика, нова музичка естетика, Београд, Клуб оригиналних композитора, 1938.
464. Слатин, Илија, Краткиј учебникъ елементарной теоріи музики, Белградъ, Русская типографія, 1931.
465. Српство у Београду, албум хорова, Београд, П. Ст. Павловић, 1910?
466. Станковић, Александар, Мали певачи, Београд, Г. Кон, 1934.
467. Станковић, Корнелије, Литургија Светог Јована Златоустог, Панчево, Браћа Јовановић, 1881.



468. [Станковић, Корнелије, Православно црквено појанје у србског народа, Беч, своина Композитерова, 1862.](#)   
469. Станковић, Корнелије, Скажи ми Господи. Многаја љета, Београд, Певачка Дружина „Станковић", 1910.
470. [Станковић, Српске народне песме](#) 
471. Станковић, Корнелије, Сремско коло, Нови Сад, наклада Фукса и сина, б. г.
472. Станковић, Корнелије, Српско црквено карловачко појање, св. 1, Београд, Српска краљевска академија, 1922.
473. Станковић, Корнелије, Тебе појем, Београд, б. и., 1934.
474. Станковић, Стеван, Завичај, Нови Сад, Српска Књижара Браће М. Поповића, 1887.
475. Стојановић, Наум, Коло, Б. м., аутор, 189? .
476. Стојановић, Петар, Где станак мој, Београд, б. и., 1938.
477. Стојановић, Петар, И молио сам очи, Београд, б. и., 1938.
478. Тајчевић, Марко, Литургија, Загреб, Српско певачко друштво, 193?
479. Тејлор, Х. Ј, Основи акустике, Београд, „Освит“, 1922.
480. Тејлор, Х. Ј, Прости контрапункт, Београд, „Освит“, 1922.
481. [Толингер, I. Ђулић](#) 
482. Толингер, Роберт, II. Ђулић, Кикинда, Друштво „Гусле“, б. г.
483. [Толингер, Две српске народне игре...](#) 
484. [Толингер, Роберт, Дижимо школе!, Кикинда, Друштво „Гусле", б. г.](#) 
485. [Толингер, Роберт, Зачинка, Кикинда, Друштво „Гусле", б. г.](#) 
486. [Толингер, Роберт, Литургија, Кикинда, Друштво „Гусле", б. г.](#) 
487. [Толингер, Роберт, Младост радост, дванаест гласовних сличица, ради вежбања у предавању на гласовиру напреднијим ученицима, Панчево, Књижара Браће Јовановића, 1886.](#) 
488. [Толингер, Неколико листића...](#) 
489. Толингер, Роберт, Пупољци св. 1, Кикинда, Друштво „Гусле", б. г.
490. Толингер, Роберт, Русанђанке, Кикинда, Друштво „Гусле", б. г.
491. [Толингер, Роберт, Сватовац за гласовир, Нови Сад, Српска књижара Браће М. Поповића, 1885.](#) 
492. [Толингер, Роберт, Слике и прилике из дечијег живота, Панчево, Књижара Браће Јовановић, 1886.](#) 
493. [Толингер, Роберт, Стручак Српских попевака за гласовир у две руке, Кикинда, Друштво „Гусле", б. г.](#) 
494. [Толингер, Роберт, Три патриотске песме, Кикинда, Друштво „Гусле", б. г.](#) 
495. Толингер, Роберт, Три песме, Кикинда, Друштво „Гусле“, б. г.
496. [Толингер, Роберт, Царю небесный, Кикинда, сопственост друштва „Гусле", б. г.](#) 



497. Толингер, Роберт, Црногорском војнику, Кикинда, Друштво „Гусле“, 1886.
498. Томандл, Миховил, Споменица Панчевачког српског црквеног певачког друштва 1838–1938, Панчево, Књижарско-издавачки завод „Напредак“, 1938.
499. Топаловић, Мита, Литургија, Панчево, Браћа Јовановић, 1884.
500. Топаловић, Мита, Песме у два гласа, Панчево, Књижара Браће Јовановића, 1879.
501. [Топаловић, Мита, Песме у два гласа, Панчево, Књижара Браће Јовановића, 1896.](#) 
502. [Топаловић, Мита, Песме у два гласа, Панчево, Књижара Браће Јовановића, 1884.](#) 
503. Траван, Јован, I руковџ за мешовити збор, Нови Сад, Ј. Траван, б. г.
504. Три српска народна кола, Нови Сад, Српске књижара и штампарија Браће М. Поповића, 1903.
505. Тројановић, Сима, Ватра у обичајима и животу српског народа, Књ. 19, Београд, Српска краљевска академија, 1930.
506. Тројановић, Сима, Загледавање или углед: Змије и друге немани водене по народним причама, Књ. 50, Београд, Српска краљевска академија, 1934.
507. Тројановић, Сима, Психофизичко изражавање српског народа поглавито без речи, Књ. 22, Београд, Српска краљевска академија, 1935.
508. Урбан, Јован, Збирка композиција Ј. Урбана св. 4, Београд, С. Б. Цвијановић, 19??
509. Урбан, Јован, Фатима валцер, Београд, Светислав Б. Цвијановић, б. г.
510. Филип, Исидор, О клаврској настави и интерпретацији, Београд, Освџт, 1922.
511. Филиповић, Миленко, Обичаји и веровања у српској котлини, Књ. 24, Београд, Српска краљевска академија, 1939.
512. Хавлас, Гвидо, Српске песме за мушки хор, Црнои Гори, Б. м., Својина композитора, б. г.
513. Хорејшек, В., Гусле. Сбирка српски песама за 4 мушка гласа, Праг, издање аутора, б. г.
514. [Хорејшек, Вацлав, Девојка на студенцу, Нови Сад, Српска књижара Браће М. Поповића, 1888.](#) 
515. Хорејшек, Вацлав, Лаку ноћ, Београд, б. и , 1937.
516. Хорешек, Вацлав, Гусле за 4 мушка гласа, Праг, изд. аутора, б. г.
517. Христић, Стеван, Dubrovački requiem, Београд, Јужнослџенски певачки савџз, 1936?
518. Христић, Стеван, Вџе на шкољу, Нови Сад, Београд, Суботица, Петровград, Музички магазин, б. г.
519. Христић, Стеван, Вџе на шкољу, Петровград, Музички магазин, б. г.
520. Христић, Стеван, Две побожне песме, Београд, Јужнословџенски певачки савџз, 192-
521. Христић, Стеван, Звџзда, Београд, Прво београдско певачко друштво, 1933?
522. Христић, Стеван, Јџсен, Земун, Књижарско издавачки завод „Напредак“, 1911.
523. Христић, Стеван, Чучук-Станине три песме = Trois chansons de Petite Stana, Београд, Г. Кон, 1920.
524. Цвијић, Јован (ур.), Насџља и порекло становнтва, Књ. 13, Београд, Српска краљевска академија, 1923.



УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ
ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ
UNIVERSITY OF ARTS IN BELGRADE
FACULTY OF MUSIC

525. Цвијић, Јован (ур.), Насеља и порекло становнства, Књ. 18, Љубљана, Српска краљевска академија, 1924.
526. Цвијић, Јован (ур.), Насеља и порекло становнства, Књ. 19, Београд, Српска краљевска академија, 1925.
527. Цвијић, Јован (ур.), Насеља и порекло становнства, Књ. 20, Београд, Српска краљевска академија, 1925.
528. Цвијић, Јован (ур.), Насеља и порекло становнства, Књ. 21, Београд, Српска краљевска академија, 1926.
529. Цвијић, Јован (ур.), Насеља и порекло становнства, Књ. 22, Београд, Српска краљевска академија, 1926.
530. Цвијић, Јован (ур.), Насеља и порекло становнства, Књ. 23, Београд, Српска краљевска академија, 1926.
531. Цврчанин, Миливоје, Буји... Паји..., Праха, В. Котрба, 1926.
532. [Це, Јосиф, Песма Милетићу, Панчево, издање композитора, 1873.](#) 
533. Чижек, Драгутин, Миленин кадрил оп.106., Панчево, Браћа Јовановић, 1879.
534. Чижек, Драгутин, Његовој светлости књазу црногорском Николи Петровићу Његушу, марш за гласовир оп. 108, Панчево, Наклада Књижаре Браће Јовановића, б. г.
535. Чижек, Драгутин, Ослобођење Славена на истоку, марш оп. 104, Панчево, Накладом Књижаре Браће Јовановића, б. г.
536. Чижек, Драгутин, Чернајев марш за клавир, Београд, Литографија М. Јорговита, б. г.
537. Шалгет, И, На данъ Светогъ Саве србскогъ, Нови Сад, Брзотискомъ Игњата Фукса, 1861?
538. Шантић, Алекса, Пијмо вино, Мостар, Пхер и Кисић, 1901.
539. [Шеснаест српских позоришних песама, Нови Сад, Српска књижара Браће М. Поповића, 1903](#) 
540. Шистек, Војтех, Марш костолачких рудара, Београд, б. и., б. г.
541. Шкарић, Милош, Живот и обичаји „планинаца“ под Фрушком гором, Књ. 24, Београд, Српска краљевска академија, 1939.
542. [Шлезингер, Јосиф, Песме из трагедије Смрт србскога књаза Мијаила Обреновића III, \[Б. м. : б. и.\], 1869.](#) 