

Poštovane kolege,

Veliko nam je zadovoljstvo da vas obavestimo da će se u sklopu Jean Monnet modula „Muzika i umetnost u oblikovanju evropskog kulturnog identiteta“, održati **Javna debata na temu „Muzika i umetnost u Srbiji u vreme COVIDa“**.

Učesnici debate će biti:

Dr MIRJANA NIKOLIĆ, Vršilac dužnosti rektora Univerziteta umetnosti u Beogradu;

Dr **NEVENA DAKOVIĆ**, red.prof. FDU u Beogradu, Rukovodilac Interdisciplinarnih doktorskih studija umetnosti i medija pri Univerzitetu umetnosti u Beogradu i član Academy of Europe (Sekcije za Film, medije i vizuelne umetnosti);

Dr **IVANA PERKOVIĆ**, **red. prof. FMU u Beogradu**, član komisije MPNTR za izbor u naučna zvanja i član Saveta AEC;

NIKOLETA DOJČINOVIĆ, Odgovorni urednik muzičke redakcije Prvog programa Radio Beograda i Koordinator svih muzičkih redakcija RB za 2021. godinu;

MLADEN ĐORĐEVIĆ, red. prof. FMU u Beogradu, i,

Dr MARIJA MASNIKOSA, vanr. prof. FMU u Beogradu, Akademski koordinator Jean Monnet Modula „Muzika i umetnost u oblikovanju evropskog kulturnog identiteta“.

Javna debata će biti održana „uživo“, **u četvrtak 24.06.2021. u 17h u Rektorskoj Sali, u Rektoratu Univerziteta umetnosti u Beogradu.**

Broj prisutnih u sali ograničen je na 20-25, te molimo sve vas koji biste želeli da prisusvujete ovom događaju, da nam se javite na adresu marinajmarkovic@gmail.com, ili marija.masnikosa@gmail.com, **do utorka 22. juna.**

"Više detalja o ovom događaju dostupno je na veb stranici projekta: <http://arte.bg.ac.rs/javna-debata/>")

U ime profesorskog tima Jean Monnet Modula „Muzika i umetnost u oblikovanju evropskog kulturnog identiteta“,



Marija Masnikosa