



Тамара Митровић и Зорка Миливојевић (клавир)



Фотографије М. Спасојевић

Марко Богдановић и Теодора Илић

Од Моцарта до Дебисија

Концерт студената Катедре за соло певање ФМУ-а одржан је у Великој сали СКЦ-а. На програму су била дела Волфганга Амадеуса Моцарта, Ђузепе Вердија, Франческа Чилеа, Ђакома Пучинија, Франца Шуберта, Мориса Равела, Рихарда Вагнера, Клода Дебисија...

Извели су их академци Теодора Илић, Тамара Митровић, Милан Обрадовић, Милица Милић, Сара Павловић, Данијела Кондић и други, уз клавирску пратњу Марка Богдановића, Зорке Миливојевић, Татјане Дробни, Владимира Стојнића и Владимира Глигорића.

Ј. Н. Ц.