

Трогодишњи ТЕМПУС програм Европске уније, пројект под називом Увођење интердисциплинарности у музичке студије у земљама Западног Балкана у складу са европском перспективом (InMusWB –Interdisciplinarity in music studies in the Western Balkans in line with European perspective) успешно је окончан. Покренут с циљем развијања интердисциплинираног приступа у високом образовању на подручју музике, први ТЕМПУС пројект у овој области окупио је 18 партнерских високообразовних институција и културних владиних и невладиних организација и стручних удружења из шест земаља ЕУ (Аустрије, Чешке, Литваније, Низоземске, Словеније, Шведске), те стратешке институције музичке културе три земље Западног Балкана (Босна и Херцеговина, Србија и Косово). Поред високошколских институција (Факултет музичке уметности Универзитета уметности у Београду – координатор, Музичка академија Универзитета у Сарајеву, Академија уметности Универзитета у Новом Саду, Слободан П. Универзитет, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, Факултет уметности Универзитета у Приштини, Краљевски музички колеџ из Штокхолма, Литванска музичка академија, Универзитет у Љубљани, Јаначекова академија музичких и сценских умјетности у Брну), учесници пројекта биле су и неакадемске партнерске институције, Европска асоцијација музичких академија и конзерваторијума, Аустријска академија наука, Радиотелевизија Србије, Студентски парламент Универзитета у Сарајеву, Музичка омладина Београда, Удружење композитора Србије, Републички педагошки завод Републике Српске и Завод за културу Војводине. У фокусу пројекта је високо образовање у области музике са развојем интердисциплинарног приступа као приоритетом. Текућим реформама у високом образовању у земљама западног Балкана првенствено је била обухваћена модернизација студијских програма у складу са најновијим трендовима Европске уније. Шири циљ пројекта био је допринос реорганизацији музичког високог образовања у региону Западног Балкана, у складу са актуелним трендовима Европске уније.