

ПОН	4	7	8	9а	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	УЧ-21	УЧ-25	УЧ свечана сала	УЧ-17	УЧ-Цез велика	УЧ-Цез мала
09.00-09.45	Дириговање 1 I/1 Весна Шоуц	Немачки језик Зорана Козомарић					ОИМ 1 – стара муз. 3 VII/1 Ивана Перковић/ Марина Марк.	Двогласно певање X/3 Големовић	Историја и теорија пиј. 5 IV/3 Јелица Глиг.	Аранжирање вежбе МП/МАС МТ/МАС, изб. Станко Сим.		ХХА 1 МТ/1- Вежбе група А М.Алексић		Катедра за гудаче	Енгл. језик 1 II, III, IV, V, VI, МП, IX, X/1 М. Гркајац	World Music Србија Изборни ОАС Ненић Ива		Цез ритам 1 Цез/1 А. Цветковић		
09.45-10.30	Исто	Исто					Исто	Исто	Исто	Аранжир. 1 вежбе МП/4 МТ/4, изб. Станко Сим.		ХХА 1 МТ/1- Вежбе група Б М.Алексић		10.00 Катедра за Соло певање Глума М.Марковић/ Ф. Карајица	Исто	Исто		Исто		
10.45-11.30	Дириговање 3 I/2 Весна Шоуц	Исто		Контрапункт 3 Вежбе МП/2 Група А Станко Симић			СНЦП 1 X/4 Ивана Перковић/ Марина Марк.	Народна песма X/1 Големовић	Солфеђо 3 IV/2 Весна Кр.Сек.	Аранжир.1 МП/4 МТ/4, изб. Иван Бркљачић	Оркестарске деонице – контрабас Сл. Герић	ХХА 3 X/2 М.Алексић		Исто	Енгл. језик 1 I, III, IV, VI, VII, МП, МТ, IX, Цез/1 М. Гркајац	Етномузикол. МАС Ненић Ива		Цез ритам 3 Цез/2 изборни А. Цветковић	Цез ансамбл 1 Цез/МАС Л. Игњатовић	
11.30-12.15	Исто	Исто		Контрапункт 3 Вежбе МП/2 Група Б Станко Симић			Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто		Исто	Исто	Исто		Исто	Исто	
12.30-13.15	Хорско Дириговање МП/3 Група А Весна Шоуц	Исто					ОИМ - Класицизам 2 VII/2 Ивана Перковић/ Марина Марк.	Историјат етномузик. X/1 Младен Марковић	Солфеђо 5 IV/3 Весна Кр.Сек.	Аранжирање МП/МАС МТ/МАС, изб. Иван Бркљачић	Исто	АМД 3 – вежбе Група А IX г.х.у.ч/2 Марко Алексић		Исто	Енгл. језик 3 I, II, III, IV, V, VI, МП, МТ, X, Цез/2 Група А М. Цветковић	Анализа вокалне музике 1 МТ/3 Увод у анализу вокалне музике МП, VII/4 изборни Милена Медић		Цез саксофон Цез/ОАС, МАС Л. Игњатовић	Цез труба Цез/ОАС, МАС Н. Мијовић С. Гут	
13.15-14.00	Исто	Исто					Исто Резервисан термин и за VII/1 у 2. семестру	Исто	Исто	Исто	Исто	АМД 3 Вежбе Група Б IV/2 М. Алексић		Исто	Исто	Исто		Исто	Исто	
14.15-15.00	Хорско Дириговање МП/4 Група А Весна Шоуц			Контрапункт 3 – вежбе МТ/2 Група А Сенка Белић	Италијански језик – консултације Милица Ђелић	Музичка теорија 1 МТ/ДАС Милена Медић		Етномузикол. I/3, МТ/4 Младен Марковић	Солфеђо 1 IV/1 Весна Кр.Сек.	АМД 5 IV, IX г.х.у.ч/3 Драгана Јовановић	Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/3, флауте М.Васиљевић	Консултације М. Алексић		Катедра за гудаче	Енгл. језик 3 I, II, III, IV, V, VII, МП, IX, X, Цез/2 Група Б М. Цветковић	Историја уметности 3 VII/4 обав. III, IV, V, VI, IX/ 4 изб. Никола Дедић		Цез хармонија на клавиру 1 Цез/1 С. Милетић	Исто	Исто
15.00-15.45	Исто			Контрапункт 3 – вежбе МТ/2 Група Б Сенка Белић	Исто	Исто		Исто	Исто	Исто	Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/1, обое М.Васиљевић			Исто	Исто			Цез хармонија на клавиру 3 Цез/2 С.Милетић	Исто	Исто
16.00-16.45			Развој етм. у Србији, изборни МАС Младен Марковић	Контрапункт 3 – вежбе II, VII, IX/2 Група А Сенка Белић		Тематски семинар МТ/МАС Консултације МТ/ДАС Мил. Медић		Етнокор. 5 Теорија X/3 3. Ранисављ.	КУНС МП/1 Весна Кр.Сек.	АМД 1 V/1 Драгана Јовановић	Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/4, обое М.Васиљевић			Историја и теорија пиј. 1 IV/1, IXч/1 Д. Шобајић	Опш. прег. ист. ум. 1 МТ/2, III, IV, V, VI, IX/3 X/4 обавез. I, II, МП/4 Цез/3 изб. Никола Дедић		Преглед праваца у историји цеза 1 Цез/1 Д. Ћалина	Исто	Исто	

16.45-17.30			Исто	Исто II, VII, IXo/2 Група Б Сенка Белић		Исто		Исто	Консултације МП/МАС, САС Весна Кр.Сек.	Исто	Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/1, <u>флауте</u> М.Васиљевић			Исто	Исто		Исто	Исто	Исто	
17.45-18.30		Катедра за музичку теорију		Исто I, X/2 Група В Сенка Белић				Етномузикол. VII/2, МП/4 Младен Марковић			Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/1, <u>фаготи</u> М.Васиљевић			18.00 <u>Оркестар</u> V/сви Бојан Суђ/ Иван Марк.	Техника пис. науч. Рада I,II,III,IV,V,VI, МП,IX/ САС,ДАС Д. Шобајић		18.00 <u>Хор</u> Драгана Јовановић	Преглед праваца у историји цеза 3 Цез/2 Д. Ћалина		Исто
18.30-19.15	Соба 7 (по потреби соба 4) Етнокореограф 5 X/3 З. Ранисављ.	Исто		Исто I/2 Група Г Сенка Белић				Исто			Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/4, <u>флауте</u> М.Васиљевић			Исто	Исто		Исто	Исто		Исто
19.30-20.15	Исто	Исто							Колегијум музикум					Исто			Исто	Цез хармонија на клавиру 1 Цез/1 Д. Ћалина		Исто
20.15-21.00	Исто	Исто							Исто					Исто			Исто	Цез хармонија на клавиру 3 Цез/2 Д. Ћалина		Исто

УТО	4	7	8	9а	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	УЧ-21	УЧ-25	УЧ свечана сала	УЧ-17	УЧ-Џез велика	УЧ-Џез мала	
09.00-09.45		Поимање муз. Сви, изб. Вера Миланк.				Семинар МТ/4 Мил. Николић	ОИМ – Стара муз. 1 VII/1 Тијана П.Мл./Ивана Петк.	Епско певање X/4 Големовић	Солфеђо 1 X/1 Ив.Хрп. Вешк.	Мет.наст. теор.пред. I,II,VII,IXo,X, МТ/МАС (2. семестар) Аница Сабо	Анал. Поп муз. 1 - вежбе Џез/1 Група А Филип Павл.	Муз. обл. 1 вежбе МП/1 Група А Аница Сабо/Ј. Јеленковић		Катедра за клавир	Соц. културе III, IV, V, VI/1 МП/4 Р. Дрезгић/Немања Звиј.	Енгл. језик 5 VII, МТ, X/3 М. Гркајац			НАПОМЕНА: 09:00-21:00 Џез клавир Џез/ОАС,МАС Соба 51 ФМУ С.Милетић	Џез певање Џез/ОАС,МАС В. Петковић	Џез контрабас Џез/ОАС,МАС М. Николић
09.45-10.30		Импровиз. Глас и клавир МП/2 Вера Миланк.				Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Анал. Поп муз. 1 - вежбе Џез/1 Група Б Филип Павл.	Муз. обл. 1 вежбе МП/1 Група Б Аница Сабо/Ј. Јеленковић		Исто	Исто	Исто			Исто	Исто	
10.45-11.30	Анализа вок. муз. 3 МТ/4 Увод у анал. вок. муз. МАС/сви, изб. Мил. Николић	Реал. мјузикла у функц. инт. наставе Сви/4 изб. Вера Миланк/Милена Петр.	Методика наст. МАС Големовић	Анал. поп музике 3, 1 Џез/2 изб. Остали/1 изб. Драгана Јовановић	Консултације, VII/ДАС М. Веселиновић-Хофман	Ист. Муз. 1 IV/1 Група А Тијана П.Мл./Ивана Петк.	Народна песма X/2 Радиновић	Солфеђо 5 X/3 Ив.Хрп. Вешк.	Муз. облици 3 I, VII/2 II, IXo, X/4 Иван Бркљачић	АМД 1- вежбе III, VI/1 Група А Филип Павл.	Муз. обл. 1 МП/1 Аница Сабо		Исто	Соц. културе IX/1, X/2 VII/3, Џез/4 Р. Дрезгић/Немања Звиј.	Резервисан термин за 2. семестар МТ, МП/3 Драгана Ст.Новичић			Исто	Исто		
11.30-12.15	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	АМД 1- вежбе III, VI/1 Група Б Филип Павл.	Исто		Исто	Исто	Исто			Исто	Исто	
12.30-13.15	Анализа вок. Муз. 3 - вежбе МТ/4 Мил. Николић	Методика наст. Солф. МП/МАС Вера Миланк.	Трад. Муз. Нац. Мањина у Србији МАС Големовић	Анал. поп музике 1 Џез/1 обав. Драгана Јовановић	Исто	Консултације Аница Сабо	Ист. Муз. 1 МП/1, Џез/2 Група Б Тијана П.Мл./Ивана Петк.	Нар. Муз. Балкана X/4 Радиновић		Резервисан термин за 2. Семестар МИЕКПМТ ДАС/Изв. 2.год. А.Сабо, М. Заткалик	ХХА/3 МП/2 Група А Филип Павл.		Исто	Психологија МТ/1, X/3 I, II, III, V, VI, IX, Џез/4 Група А Т. Мировић	Резервисан термин за 2. семестар IV, IX/3 Драгана Ст.Новичић			Исто	Исто		
13.15-14.00	Тематски семинар МТ/МАС Мил. Николић	Изв. пед. смер. мјузикла Сви/3, изб. Вера Миланк/Милена Петр.	Исто	Семинар МТ/4 Драгана Јовановић	Исто	Исто	Исто	Исто		Резервисан термин за 2. Семестар МИЕКПМТ ДАС/Изв. 2.год. А.Сабо, М. Заткалик	ХХА/3 МП/2 Група Б Филип Павл.		Исто	Исто	Исто			Исто	Исто		
14.15-15.00	Консултације Весна Шоуц	Исто		Исто	Истор. умет. 1 VII/3 Никола Дедић	Исто	ОИМ – савремена 1 VII/4 Весна Микић/Ивана М.Пр/Радош Митр.	Нар. Муз. Инст. X/4 Закић	Солфеђо МТ/2 Драгана Тод.	Муз. облици 1 I, VII/1 II, IXo, X/3 М. Заткалик	ХХА/3 X/2 Група А Филип Павл.	Контрапункт 3 I, VII, II, IXo/2 Група А Зоран Божан.	Св. партитура МП/1 МТ/1 А. Брујић	Исто	Психологија I, II, III, V, VI, IX, Џез/4 Група Б Т. Мировић	Мет. наст. ист. муз. VII/МАС об. Остали/МАС изб. Соња Мар/Ст. Цвет.			Џез хор Џез/ОАС Остали/ОАС изборни В. Петковић	Исто	
15.00-15.45	Исто	Солфеђо 3 МП/2 Милена Петровић			Исто	Семинар МТ/4 Пр. Репанић	Исто	Исто	Исто	Исто	ХХА/3 X/2 Група Б Филип Павл.	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто			Исто	Исто	
16.00-16.45	АМД 5 IV, IX г.х.у.ч/3 Вежбе Група а М.Алексић	Исто		АМД 1 III, VI/1 Гарун Мал.	Популарна музика – теорије ДАС сви Весна Микић	Анализа атоналне муз. САС/ДАС изб. М. Заткалик	Примењена ест. и науке о ум. 1 VII/4 М. Шуваковић	Транскрип. X/1	Солфеђо МТ/3 Драгана Тод.	Основи орк. VII, МТ/2 II/3 Д. Латинчић	Тематски семинар МТ/МАС Пр. Репанић	Контрапункт 3 I, II, IXo, X/2 Група Б Зоран Божан.	Исто	Исто	Историја и теорија пиј. 3 IV/2 Д. Шобајић	Мет. науч. рада МП, X/МАС Соња Мар/Ст. Цвет.			Џез солфеђо 1 Џез/1 А. Цветковић	Џез певање Џез/ОАС, МАС В. Петковић	Исто

16.45-17.30	АМД 5 IV, IX г.х.у.ч/3 Вежбе Групаб М.Алексић	Солф. вежбе МП/2 Милена Петровић		Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	17.00 Катедра за дуваче	Исто	Исто		Исто	Исто	Исто
17.45-18.30	АМД 5 IV, IX г.ч /3 Вежбе Група в М.Алексић	Консултације МП/ДАС Милена Петровић		ХХА 1 МП/1 Гарун Мал.			Прим. естетика 1 ДАС/сви одсеци обавезни, сем I, X – изборни М. Шуваковић	Транскрип. Х/4	Солфеђо MT/1 Драгана Тод.	Основи орк. VII, MT/3 II/4 Д. Латинчић	Контрапункт 3 МП/2 Пр. Репанић	Семинар MT/4 Зоран Божан.	Исто +MT/2	Исто	Историја поп. Муз. Сви/МАС изб. Весна Микић	Увод у музик. VII/1 Соња Мар/ Ст. Цвет.	18.00 Дом војске Србије Оркестар VI, IX/х,у Бојан Суђ/ Иван Марк.	Џез солфеђо 3 Џез/2 А. Цветковић	Исто	Исто
18.30-19.15	АМД 3 Вежбе IV/2 Група В М. Алексић	Исто		Исто			Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто
19.30-20.15		Примењена зоомузикол. Сви/ДАС Милена Петровић		Семинар MT/4 Гарун Мал.				Етномузикол. I/3, VII/2, MT, МП/4 Младен Марковић	Колегијум музикум	Муз. Инстр. I, VII, X, MT/1 II/2 Д. Латинчић	Контрапункт 3 MT/2 Пр. Репанић	Тематски семинар MT/МАС Зоран Божан.		Исто			Исто	Џез солфеђо 5 Џез/3 А. Цветковић	Исто	Исто
20.15-21.00		Исто		Исто				Исто	Исто	Исто	Исто	Исто		Исто				Исто	Исто	Исто

СРЕ	4	7	8	9а	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	УЧ-21	УЧ-25	УЧ свечана сала	УЧ-17	УЧ-Џез велика	УЧ-Џез мала
09.00-09.45	Музичка теорија 3 МТ/ДАС И.Вуксановић (1.семестар)	АМО 3-вежбе Група А МТ/3 Ат.Сабо	Методика трад. пев. МАС Ранковић	ХХА 3 МТ/2 Милана.Ст. Милић	НИМ – романтизам 1 VII/3 Ивана Перк/ Марина Марк.	Ан.муз.стила 3 - вежбе МТ/4 Срђан Тепарић	НИМ– Савремена 1 VII/4 В.Микић/ Б. Леков/И.М. Прица		Солфеђо 3 X/2 Ив. Хрп.Вешк.	Контрапункт 1 I, II, VII, IXo, X/1 Група А В. Тошић	Мет. наст. теор.пред. VII, X, МТ, I, II, IXo/МАС Јел. Михајл-Марковић	ХХА 1 МТ/1 Св. Божић	Св. партитура II/2,3 А. Брујић	08.30ч Оргуље	Ист. Вок. лит. III/4 Соња Маринк.	Прав. и мет. пед. истр. МП/МАС об. I/МАС изб. САС Т. Мировић		Џез хармонија 1 Џез/1 В.Николов		Џез певање Џез/ОАС,МАС В. Петковић
09.45-10.30	Исто	АМО 3-вежбе Група Б МТ/3 Ат.Сабо	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто		Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто		Исто	Џез ансамбл 7А Џез/4 М.Николић	Исто
10.45-11.30	Прав. и мет. муз. теор. и анализе МТ/МАС Ивана Вуксановић	АМО 5-вежбе Група А МТ/4 Ат.Сабо	Трад. нар. пев. X/2 Ранковић	ХХА 3 МП/2 Милана Ст.Милић	Консултације VII/МАС, ДАС Ивана Перк.	Ан.муз.стила 1 - вежбе МТ/3 Срђан Тепарић	НИМ– Савремена 2 VII/4 В. Микић/ Б. Леков/И.М. Прица		Прак.мет.нас. солфеђа МП/4 Ив. Хрп.Вешк.	Контрапункт 1 I, VII, IXo/1 Група Б В. Тошић	ХХА 1 X/1 Јел. Михајл.	ХХА 3 VII/2 Св. Божић	Св. партитура II/1 А. Брујић	Исто	Ист. Муз. 3 МТ, I, II, III, IV, VI/2 Џез/3 Соња Мар/ Радош Митр.	Прав. и мет. пед. истр. вежбе МП/МАС об. I/МАС изб. САС Т. Мировић		Исто	Исто	Исто
11.30-12.15	Исто	АМО 5-вежбе Група Б МТ/4 Ат.Сабо	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто		Француска шк.солфеђа МП/ДАС изб. Ив. Хрп.Вешк.	Исто	Исто	Исто	Св. партитура II/4 VII/3 Д. Перић	Исто	Исто	Исто		Исто	Исто	Исто
12.30-13.15	Анал.муз.облика 3 МТ/2 Ивана Вуксановић	Консултације МТ/4 Ат.Сабо		АМД 7 IV, IXг,х,у,ч/4 Милана Ст.Милић	Музикологија VII/1,2 ДАС		Консултације В. Микић/Б. Лековић		Исто		ХХА 1 - вежбе X/1 Група А Јел. Михајл.	ХХА 3 I, II, IXo/2 Св. Божић	Исто I, VII/1	Деканат	ОИМ – Романтизам 3 VII/3 Соња Маринк.	Психологија Резервни термин Т. Мировић		Исто	Исто	Исто
13.15-14.00	Исто	Исто		Исто	Исто		Исто		Катедра за МП/ консултације МП/МАС, САС, ДАС		Исто Група Б	Исто	Исто	Деканат	Исто	Исто		Џез хармонија 3 Џез/2 В.Николов	Џез ансамбл 7Б Џез/4 М.Николић	Исто
14.15-15.00	Италијански језик III/3 Милица Ђелић	Мет. наст. теор. пред. - вежбе (1.семестар) МАС/VII, X, МТ, I, II, IXo Ј. Михајл-Марковић		Семинар МТ/4 Милана Ст.Милић	Исто		ОИМ 3, Романтизам 4 VII/3 Д. Јеремић-Молнар	Обредно певање X/2 Закић	Катедра за МП/ консултације МП/МАС, САС, ДАС	Анал. муз. стила 1 I, II, IXo/4 МТ/3 Ана Стефановић	Солфеђо 3 III, IXг,х,у,ч/2 Бојана Матор.	Метод.наст. дувач.инстр. 1 Дрвени дув. VI/3 В. Кленковски	Исто I, VII/2	Катедра за гудаче	Консултације VII/3 VIII/МАС, семинари Соња Маринк.			Исто	Исто	Исто
15.00-15.45	Исто	Исто		Исто	Исто		Исто (II сем. VII/2)	Исто	Солфеђо 1 V/1 Ј. Дубљевић	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто			Исто	Исто	Исто
16.00-16.45	Италијански језик III/МАС Милица Ђелић	Хорско Дириговање МП/3 Група Б Драгана Јов.	Етнокореп. 9 МАС Ракочевић	Муз. обл. 3 - вежбе VII/2 В. Кораћ			ОИМ 3, Романтизам 5 VII/3 Д. Јеремић-Молнар	Нар. Муз. Инс. X/3 Закић	Солфеђо 3 V/2 Ј. Дубљевић	Анал. муз. стила 3 МТ/4 Ана Стефановић	Солфеђо 1 III, IXг,х,у,ч/1 Бојана Матор.	Метод.наст. дувач.инстр. 3 Дрвени дув. VI/4 В. Кленковски	Исто	Исто	Псих. муз. извођ. САС, ДАС Бланка Бог.			Исто	Исто	Исто
16.45-17.30	Исто	Исто	Исто	Исто I/2 II, IXo, X, /4			Исто (II сем. VII/2)	Исто	Солфеђо 1 I, II, VII, IXo/1 Ј. Дубљевић	Исто	Исто	Исто	Исто само VII/3	Исто	Исто					
17.45-18.30	Италијански језик III/2 Милица Ђелић	Хорско Дириговање МП/4 Група Б Драгана Јов.	Савремена етнм. Истраживања МАС Закић	Исто X/4		Тематски семинар МТ/МАС Ана Стефановић	Историја вок. Ум. III/МАС Д. Јеремић-Молнар	Етнокореп. X/1 Ракочевић	Солфеђо 3 I, II, VII, IXo/2 Ј. Дубљевић	АМД 3 IV, IXг,х,у,ч/2 Група А Пр. Репанић	Орк. деонице Виоле/1,2 Маја Милановић		Исто	Психологија МП/3 IV, VII/4 Бланка Бог.				Биг Бенд 1 Џез/ОАС,МАС В.Николов		

18.30-19.15	Исто	Исто	Исто	АМД 7 IV, IXг,х,у,ч/4 Група А В. Кораћ		Исто	Исто	Исто	Солфеђо 5 I,II, IXо/3 Ј. Дубљевић	Исто	Исто			Исто	Исто				Исто	
19.30-20.15		Етнокорееолог. Х/1 Ракочевић		АМД 7 IV, IXг,х,у,ч/4 Група Б В. Кораћ					Консултације МП/МАС, САС, ДАС	АМД 3 IV, IXг,х,у,ч/2 Група Б Пр. Репанић	Исто			Полиинструментална катедра					Исто	
20.15-21.00		Исто							Консултације МП/МАС, САС, ДАС	Исто	Исто			Исто					Исто	

ЧЕТ	4	7	8	9а	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	УЧ-21	УЧ-25	УЧ свечана сала	УЧ-17	УЧ-Џез велика	УЧ-Џез мала
09.00-09.45	Немачки језик Зорана Козомарић		Трад. нар. пев. Х/3 Ранковић				ОИМ 2 – Класицизам 3 VII/2 Ивана Перк/ Марина Марк.	Народна књиж. Х/1 Петровић	Солфеђо 5 вежбе МП/3 Група А А. Бранковић	АМД 1 IV, IX г.х.у.ч/1 Група А Вл. Тошић	ХХА 5 - вежбе група А МТ/3 Јел. Михајл.	Тематски семинар МТ/МАС Св. Божић		Катедра за клавира	Енгл. језик 1 I, II, III, V, VI, МТ, МП, IX, Џез/1 Група А М. Гркајац	Тех. Сним. Музике Џез/4 I,III/3 обав. VII/3, МП/4 Х/3,4 изб. Група А Ђ. Петровић		Џез аранжирање 1 Џез/3 В. Николов		
09.45-10.30	Исто		Исто				Исто Резервизан термин и за VII/1 у 2. семестру	Исто	Солфеђо 5 вежбе МП/3 Група Б А. Бранковић	Исто	ХХА 5 - вежбе група Б МТ/3 Јел. Михајл.	Исто		Исто	Исто		Исто			
10.45-11.30	АМД 1 - вежбе IV/1 Група А Станко Симић		Трад. нар. пев. Х/4 Ранковић		ОИМ Ренесанса VII/1 М. Масникоса		Ист. муз. 1 III, VI/1 Група А. Ивана Перк/ Марина Марк.	Основи метд. науч. рада Х/1 Ненић Ива	Солфеђо 3 вежбе I, II, VII, IXo/2 А. Бранковић	АМД 1 IV, IX г.х.у.ч/1 Група Б Вл. Тошић	Семинар МТ/4 Јел. Михајл.	ХХА 1 I, II, IXo/1 Св. Божић		Ист. Муз. 5 I,II,III,IV,V,VI, МТ,МП,IX,Х/3 Џез/4 Билъ. Лек/ Ивана М.Пр.	Енгл. језик 1 V, МТ, IX, Џез/1 Група Б М. Гркајац	Тех. Сним. Музике IV,V,VI,IX/4 VII/3, МП/4 Х/4 изб. Група Б Ђ. Петровић	Исто	Џез ансамбл 3А Џез/2 Д. Ђалина	Џез саксофон Џез/ОАС,МАС Л. Игњатовић	
11.30-12.15	АМД 1 - вежбе IV/1 Група Б Станко Симић		Исто		Исто		Исто	Исто	Солфеђо вежбе МП/1 Драгана Тод.	Исто	Исто	Исто		Исто	Исто		Исто	Исто	Исто	
12.30-13.15	АМД 1 - вежбе IV, IX г.х.у.ч/1 Група В Станко Симић	Солфеђо 5 вежбе I, II, IXo/3 А. Бранковић	Трад. нар. пев. Х/1	Анализа. Муз. Обл.1 - вежбе МТ/2 Група А М. Заткалик/ М. Јовановић		Ан.муз.стила 3 - вежбе I,II,IXo/4 Срђан Тепарић	НИМ Романтизам 2 VII/3 Т. Поповић-Млађеновић	Транскрип. Х/3 Ненић Ива	Солфеђо МП/1 Драгана Тод.	Ист. муз. 1 II, V/1 Група Б М. Масникоса/ Марина Марк.	ХХА –предав. МТ/3 Јел. Михајл.	ХХА 1 VII/1 Св. Божић		Ист. Муз. 3 III,V,МП,IX,Х/2 Билъ.Лековић	Енгл. језик 7 VII, МТ, Х/4 М. Цветковић		Џез ансамбл 5А Џез/3 Д. Ђалина	Исто	Исто	
13.15-14.00	АМД 1 - вежбе IV, IX г.х.у.ч/1 Група Г Станко Симић		Исто	Анализа. Муз. Обл.1 - вежбе МТ/2 Група Б М. Заткалик/ М. Јовановић		Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто		Исто	Исто		Џез аранжирање 3 Џез/4 В. Николов	Исто	Исто	
14.15-15.00	Контрапункт 3 – вежбе МП/1 Група А Сенка Белић			Анализа. Муз. Облика 1 МТ/2 М. Заткалик	ОИМ Барок 2 VII/2 (VII/1 у 2.сем) А. Стефановић		ЕПС 1 VII/МАС Подела часова са проф. Шуваковићем 6+6 Т. Поповић-Млађеновић	Теорија и метод Х/2 Радиновић	Прак. Момо МП/4 Славица Ст.	Анализа вокалне музике 1- Вежбе Група А МТ/3 Увод у анализу вокалне музике МП, VII/4 изборни Милена Медић	Солфеђо 5 III,IXг.х.у.ч/3 Бојана Матор.	Прав. и мет. муз.теор. и анализе 1 МТ/4 Срђан Тепарић			Ист. муз. 1 IX, X, МТ/1 Група В М. Масникоса/ Марина Марк.		Исто	Џез ансамбл 5Б Џез/3 Д. Ђалина	Исто	
15.00-15.45	Контрапункт 3 – вежбе МП/1 Група Б Сенка Белић			Исто	Исто		Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто			Исто		Исто	Исто	Исто	Исто

16.00-16.45	Контрапункт 3 – вежбе МТ/1 Група А Сенка Белић	АМД 3 V/2 Мил. Медић		Семинар МТ/4 М. Заткалик	Консултације VII/2 (VII/1 у 2. сем) А. Стефановић		ЕПС 2 VII/ДАС Т. Поповић-Млађеновић	Етнокорео. X/4 Ракочевић	Дидактичке муз. игре Сви изб. Славица Ст.	Псих. муз. дар. МАС/ Извођачи , об. МАС/остали, изб. Бланка Богун.	Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/2, <u>обое</u> М. Васиљевић	АМД 1-вежбе Група А V/1 Ат. Сабо		Ув. у прим. ест. 1 МТ/3, X/4 об. Џез/3, Сви остали /4 изб. Сан. Николић			Исто	Џез ансамбл 3Б Џез/2 Н. Мијовић	Исто
16.45-17.30	Контрапункт 3 – вежбе МТ/1 Група В Сенка Белић	Исто		Исто	Исто		Исто	Исто	Исто	Исто	Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/2, <u>флауте</u> М. Васиљевић	АМД 1-вежбе Група Б V/1 Ат. Сабо		Исто				Исто	Исто
17.45-18.30	Консултације МТ/3 Ат. Сабо	18.00 Етнокорео. X/2 З. Ранисав.		Тематски семинар МТ/МАС М. Заткалик	Теорија и пракса медија у музикологији VII/МАС (VII/1) Са. Николић	Тематски семинар МТ/МАС Милена Медић	ЕПС као изб. Курс, ДАС Сви осим VII, X Т. Поповић-Млађеновић	Резервисани термин 2 семестар Ракочевић	Мет. наст. муз. култ. за ср. шк. Џез/МАС Славица Ст.	Мет. емп. истраж. САС, ДАС (МП, об) Бланка Бог.	Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/2, <u>фаготи</u> М. Васиљевић	Метод. наст. дувач. иснтр. 1 Лимени дув. VI/3 Мил. Ђорђевић		18.00 <u>Оркестар</u> V/сви Бојан Суђ/ Иван Марк.		18.00 <u>Хор</u> Драгана Јовановић	Џез ансамбл 1А Џез/1 Н. Мијовић		
18.30-19.15	Исто	Исто		Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Оркестарске деонице Дрв. дувачи VI/МАС М. Васиљевић	Исто		Исто		Исто		Исто	
19.30-20.15		Етнокорео. X/4 З. Ранисав.		20.00 Консултације МП/МАС, САС, ДАС			Муз. инт. и ел. креат. прис. муз. тексту I, II, III, IV, V, VI, IX/ДАС, 2. год. (2. део I семестра) Тијана П. Мл.		20.00 Колегијум музикум	Консултације ОАС, МАС, ДАС и одбр. сем. радова Бланка Бог.		Метод. наст. дувач. иснтр. 3 Лимени дув. VI/4 Мил. Ђорђевић		Исто		Исто	Џез ансамбл 1Б Џез/1 Н. Мијовић		
20.15-21.00		Исто		Консултације МП/МАС, САС, ДАС			Исто		Исто		Исто	Исто		Исто		Исто	Исто		

ПЕТ	4	7	8	9а	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	УЧ-21	УЧ-25	УЧ свечана сала	УЧ-17	УЧ-Џез велика	УЧ-Џез мала
09.00-09.45	Ув.у муз.теор.и анализу 1 МТ/1 Ивана Вуксановић		Етнологија Х/1 Њаради Види напомену	Консултације МТ/4 Иван Бркљачић			Консултације (1. део 1.сем) VII/4 Теор. и прак. мед. у музикологији (2.део 1.сем) VII/МАС В. Микић, Б. Лековић	Транскрип. Х/2	Солфеђо 5 VI/3 Ив. Дробни		Орк.деонице Виоле/4 Маја Милановић	Муз. обл. 3 вежбе МП/2 Група А Аница Сабо/ Ј.Јеленковић		08.30ч Оргуље	Соц. културе III, IV, IX/1 X/2 I, VII/3 Група В Р. Дрезгић/ Немања Звиј.	Музика и несвесно Сви/МАС, САС, ДАС изборни Н. О'Брајан			Џез бубњеви Џез/ОАС,МАС М. Карловић	Џез гитара Џез/ОАС,МАС В. Кеврешан
09.45-10.30	Исто		Исто	Исто			Исто	Исто	Солфеђо 5 МП/3 Ив. Дробни		Орк.деонице Виоле/3,4 Маја Милановић	Муз. обл. 3 вежбе МП/2 Група Б Аница Сабо/ Ј.Јеленковић		Исто	Исто	Исто			Исто	Исто
10.45-11.30	Тематски семинар МТ/МАС Ивана Вуксановић	ХХА 3-Вежбе Група А МТ/2 Милана Ст.Милић/ Ј.Јеленковић		Анал. муз. облика 5 МТ/4 Иван Бркљачић			ОИМ-Савремена 2 VII/4 В. Микић/Б. Лековић	Етнологија Х/1 Њаради Види напомену	Мет.наст. солфеђа 1 МП/3 Принц.мет. наст.солф. Сви/изб. Ив. Дробни	Муз. Обл. 3 МП/2	Исто	АМД 3-вежбе VI/2 Група А И.Илић/ Т.Илишевић		Исто	Соц. културе III, IV, VI, IX/1 X/2 I, VII/3 Група Г Р. Дрезгић/ Немања Звиј.	Момо и принц. Момо МП/МАС об. Сви/МАС изб. Н. О'Брајан			Исто	Исто
11.30-12.15	Исто	ХХА 3-Вежбе Група Б МТ/2 Милана Ст.Милић/ Ј.Јеленковић		Исто			Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	АМД 3-вежбе VI/2 Група Б И.Илић/ Т. Илишевић		Исто	Исто	Исто			Исто	Исто
12.30-13.15	Семинар МТ/4 Ивана Вуксановић	Тематски семинар МТ/МАС Милана Ст.Милић		Солфеђо 3 вежбе VI/2 А. Бранковић	Консултације, VII/3, МАС, ДАС М. Масникоса		Електроакустичка музика ДАС, изборни В. Микић/Б. Лековић	Исто	Мет.осн.вок-инстр. наст. МП/ДАС Ив. Дробни	Иspoљавање симетрије у муз. облику САС изборни Аница Сабо	Исто			Исто		Момо МП/3 Џез/4 Н. О'Брајан			Исто	Исто
13.15-14.00	Исто	Исто		Солфеђо 1 вежбе VI/1 А. Бранковић	Исто		Исто	Исто	Исто	Исто	Исто			Исто		Исто			Исто	Исто
14.15-15.00		Огледи из хармоније импресионизма Изборни МП/3, VII, МТ/4		Прав.и мет.муз.теор. и анализе 1 МТ/САС Ана Стефан.	Примењена музичка семиотика VII/ДАС М. Масникоса	Тематски сем. МТ/МАС Аница Сабо	Жан Моне модул VII/МАС, ДАС	Етнологија Х/2 Њаради Види напомену	Солфеђо 3 VI/2 Горд. Каран	Солфеђо 3 вежбе VI/2 А. Бранковић	Исто		Св. партитура МТ/1 МТ/2 МП/1 По договору А. Брујић	Катедра за клавир		Италијански језик III/1 II/3 I/МАС Милица Ђелић			Исто	Исто
15.00-15.45		Исто		Исто	Исто	Исто	Исто	Исто	Солфеђо 5 VI/3 Горд. Каран	Солфеђо 5 вежбе VI/3 А. Бранковић	АМД 3 -вежбе VI/2 Гарун Мал.	Контрапункт 1 МП/1 2. семестар Зоран Божан.	Исто	Исто		Исто			Исто	Исто
16.00-16.45	Муз. обл. 1 - вежбе VII/1 Група А В. Кораћ	Солфеђо 5 вежбе VI/3 А. Бранковић		Прав.и мет.муз.теор. и анализе 1 МТ/ДАС Ана Стефан.	Исто		Исто	Исто	Солфеђо 1 VI/1 Горд. Каран	Оркестарске деонице Виолине/сви С. Грујић	АМД 3 III, VI/2 Гарун Мал.	Контрапункт 1 МП/1 Оба семестра Зоран Божан	Исто	Исто		Италијански језик III/4 Милица Ђелић			Исто	Исто

16.45-17.30	Муз. обл. 1 - вежбе I/1 II, IXo/3 Група Б В. Кораћ	Солфеђо 1 вежбе VI/1 А. Бранковић		Исто	Исто		Исто	Исто	Темб.одр. ауд.опаж. Сви/ДАС изб. Горд. Каран	Исто	Исто	Контрапункт 1 МП/1 1. семестар МТ/1 2. семестар Зоран Божан.	Исто	Исто		Исто		Исто	Исто
17.45-18.30	Муз. обл. 1 - вежбе X/3 Група В В. Кораћ	Солфеђо 1 вежбе I, II, VII, IXo/1 А. Бранковић		Анал.муз. стилова 1 САС, ДАС/изборни Ана Стеф.			Исто	Исто	Исто	Исто	АМД 3 -вежбе III/2 Гарун Мал. Зоран Божан	Контрапункт 1 МТ/1 Оба семестра Зоран Божан	Исто	Исто	18.00 Дом војске Србије Оркестар VI, IX/x,y Бојан Суђу/ Иван Марк.			Исто	Исто
18.30-19.15				Исто			Исто	Исто	Консултације Катедра за МП	Исто	Тематски Семинар МТ/МАС Гарун Мал.	Контрапункт 1 МТ/1 1. семестар Мет.наст. теор.пред. МАС/сви (2. семестар) Зоран Божан.	Исто	Исто	Исто			Исто	Исто
19.30-20.15									Исто	Исто	Сним.зв. и тон.реж. II/4 об. VII, МП,X/4 изб. Ђ. Петровић	Муз.инт.и ел.креат.прис. муз.тексту ДАС/сви извођачи, 2. година (1. део 1. сем) Мет.наст. теор.пред. МАС/сви (2. семестар) Зоран Божан.		Катедра за соло певање	Исто			Исто	Исто
20.15-21.00									Исто	Исто	Исто	Муз.инт.и ел.креат.прис. муз.тексту ДАС/сви извођачи, 2. година (1. део 1. сем) Консултације Мет.наст. теор.пред. МАС/сви (2. семестар) Зоран Божан.		Исто	Исто			Исто	Исто

СУБ	4	7	8	9а	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	УЧ-21	УЧ-25	УЧ свечана сала	УЧ-17	УЧ-Џез велика	УЧ-Џез мала
09.00-09.45								Етнологија Х/3 Њаради види напомену		Катедра за Музичку теорију				Катедра за клавир					Џез импровизација 1 Џез/1 В. Кеврешан	
09.45-10.30	Контрапункт 1 - вежбе I,II,VII,IXo,X/1 Група А Станко Симић							Исто		Исто	Оркестарске деонице Лим. дувачи VI/1,2 Група А Мил. Ђорђевић.	10.00 Оркестарске деонице Дрвени дув. VI/1 <u>кларинети</u> В. Кленковски		Исто					Исто	
10.45-11.30	Контрапункт 1 - вежбе I,II,VII,IXo,X/1 Група Б Станко Симић	ХХА 1 - вежбе I,II,VII,IXo/1 Група А В. Кораћ		Методика наставе гудачки инст. VI/1 Растко Поповић	Руски језик 3 Ениса Успенски			Исто		11.00 Методе ум- истр. Рада Уметнички одсеци/ДАС Група професора	Исто	Оркестарске деонице Дрвени дув. VI/2 <u>кларинети</u> В. Кленковски		Исто	Енгл. језик 3 I, II, III, IV, V, VII, MT, MP, IX, X, Џез/2 Група В М. Цветковић				Исто	
11.30-12.15	Контрапункт 1 - вежбе I,II,VII,IXo,X/1 Група В Станко Симић	ХХА 1 - вежбе I,II,VII,IXo/1 Група Б В. Кораћ		Исто	Исто			Исто		Исто	Оркестарске деонице Лим. дувачи VI/3,4 Група Б Мил. Ђорђевић.	Оркестарске деонице Дрвени дув. VI/3 <u>кларинети</u> В. Кленковски		Исто	Исто				Исто	
12.30-13.15	ХХА 1- вежбе МП/1 Група А Станко Симић	ХХА 3 - вежбе I,II,VII,IXo/2 Група А В. Кораћ		Методика наставе гудачки инст. VI/2 Растко Поповић	Руски језик 1 Ениса Успенски			Исто	Музика и медији ОАС, МАС/ сви, изборни Снежана Николајевић	Исто	Исто	Оркестарске деонице Дрвени дув. VI/4 <u>кларинети</u> В. Кленковски		Исто	Енгл. језик 3 III, IV, VI, MT, MP, Ixг,х,у,ч, X/2 Група Г М. Цветковић				Џез импровизација 3 Џез/2 В. Кеврешан	
13.15-14.00	ХХА 1- вежбе МП/1 Група Б Станко Симић	ХХА 3 - вежбе I,II,VII,IXo/2 Група Б В. Кораћ		Исто	Исто			Исто	Исто	Исто	Оркестарске деонице Лим. дувачи VI/сви Милош Ђорђевић.			Исто	Исто				Исто	
14.15-15.00				Методика наставе гудачки инст. VI/3 Растко Поповић				Етнокореољ Х/2 Њаради Види напомену	Музика и медији САС, ДАС/ сви, изборни Снежана Николајевић	Катедра за Музичку теорију	Исто			Исто					Исто	
15.00-15.45				Исто				Исто	Исто	Исто	Оркестарске деонице Лим. дувачи VI/МАС М.Васиљевић			Катедра за гудаче					Исто	
16.00-16.45				Методика наставе гудачки инст. VI/4 Растко Поповић				Исто	Колегијум музикум	Исто	Исто			Исто					Џез импровизација 5 Џез/3 В. Кеврешан	

16.45-17.30				Исто				Исто	Исто	Исто				Исто				Исто	
17.45-18.30								Исто	Исто	Оркестарске деонице Виолине/сви С. Грујић				Исто				Исто	
18.30-19.15								Исто	Исто	Исто				Исто				Исто	
19.30-20.15									19.00 Анализа интерп. Клав. Дела IV/MAC Д. Синадин.	Исто				Исто					
20.15-21.00									Исто	Исто				Исто					

Напомене:

1. Петком у соби 10ц, у периоду од 10-14ч се одржава Методика наставе соло певања код проф. Виолете Панчетовић Радаковић
2. Оперски студио по договору са сарадницима у току првог семестра
3. Оркестарске деонице - виолончело, по договору са предметним професором
4. Историја извођаштва, извођачки одсеци САС/ДАС, изборни, уторком од 18.00 у соби 52, по договору са проф. Д. Шобајићем
5. Методика наставе клавира – вежбе, IV/4, IV/MAC, средом од 15-18ч у соби 36, по договору са проф. Д. Шобајићем
6. Музичка теорија МТ/ДАС, по договору са предметним професорима
7. Методика наставе клавира IV/MAC од 14ч, соба 10б, проф. А. Сердар
8. Методика наставе клавира IV/4, од 16ч, соба 10б, проф. А. Сердар
9. Вибрафон-упоредни инструмент Цез/3 по договору са професором
10. Методика наставе цез инструмената Цез/4 по договору са професором
11. Студијски истраживачки рад Цез/MAC по договору са професором
12. Дуња Њаради је наведене термине петком и суботом резервисала за блок наставу по следећим датумима: 14. и 15. октобар; 18. и 19. новембар; 23. и 24. децембар
13. Психологија музике, ДАС и САС, сви, уторком од 15.30-17ч, Филозофски факултет