

	4	7	9a	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	50-53	УЧ-21	УЧ-25	УЧ-17	УЧ-мала	УЧ-велика	
01.09. Пет.	0						09.00 Етномузик ологија VII/2 II/3 МП/4 М. Марковић		10.00-16.00 Етнокорео логија 2,4,6,8 Писмени X/1,2,3,4 3. Ранисавље вић, С. Ракочевић			09.00 Свирање партитура 2,4,6 II/1 МП, МТ/1 II, МТ/2 II/3 А. Брујић								
02.09. Суб.	09.00-12.00 Немачки језик Зорана Козомарић											11.00 Оркестар (резервни термин) Б. Суђић			09.00-11.00 Енглески језик 2, 6 Писмени I, II, III, IV, V, VI, VII, IX, X, МП, МТ, Џез/1 VII, МТ, X/3 М. Гркајац	09.00-11.00 Енглески 4, 8 Писмени I, II, III, IV, V, VI, VII, IX, X, МП, МТ, Џез/2 VII, МТ, X/4 М. Цветковић				
03.09. Нед.									09.00 -11.00 Муз. инструмен. 2 I, VII, МТ, X/1, II/2, М П/3 Писмени Основе оркестрациј е, 2 VII, МТ/2 II/3 писмени Д. Латинчић				СВЕ СОБЕ НА 3. СПРАТУ 09.00 -14.00 Оркестраци ја 2,4,6 I/2,3,4 Основе оркестрац. 4 VII, МТ/3 II/4 Д. Латинчић *нема свирања на 3. спрату од 9 до 14.30							

	4	7	9а	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	50-53	УЧ-21	УЧ-25	УЧ-17	УЧ-мала	УЧ-велика
04.09. Пон.		10.00 ХХА 4 МТ, МП/2 Милана Ст- Милић						10.00 Солфеђо IV/1,2,3 12.00-14.00 КУНС 2 МП/1 Весна Кршић Секулић							10.0-13.00 Педагогија писмени МТ/1, X/3, I, II, III, V, VI, VII, IX, МП, Џез/4 Т. Мировић		16.00 Џез солфеђо 2 Џез/1 Џез солфеђо 4 Џез/2 Џез солфеђо 6 Џез/3 А. Цветковић		
05.09. Уто.			09.00 Музички облици 4 I, VII/2 II, X/4 Писмени и усмени И. Бркљачић						09.00-12.00 Музички облици 2 I, VII/1 II, X, IXo/3 М. Заткалик 12.30 МИЕКПМТ Изв/ДАС М. Заткалик А. Сабо						09.00 -14.00 Социолог. културе 2 III, IV, V, VI, IX /1 X/2 I, VII /3 II , МТ, МП, Џез/4 Р. Дрезгић		09.00 Џез ритам 2 Џез/1 Џез ритам 4 Џез/2 А. Цветковић		
06.09. Сре.								09.00 Музички облици 2, 4 МП/1, 2 А. Сабо			09.00 ХХА 2 I, II, VII IXo/1 МТ/1 ХХА 4 I, II, VII IXo/2 С. Божић					09.00-16.00 Општи преглед историје уметности 2 МТ/2, III,IV, V,VI,IX, Џез/3 X/4 об. I, II, МП/4 – из. Историја уметности 2,4 VII/3, 4 об. III, IV, V, VI, IX/4 из. Н. Дедић			

	4	7	9a	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	50-53	УЧ-21	УЧ-25	УЧ-17	УЧ-мала	УЧ-велика		
07.09. Чет.	14.00-16.00 Педагогија, усмени МТ/1, Х/3, I, II, III, V, VI, VII, IX, МП, Џез/4 Методологи ја пед. истр. 2 САС Т. Мирковић								16.00-20.00 Педагогија писмени IV, VII, МП/3 Психологија музичке даровитост и 2 МАС, извођачи Б. Богуновић	10.00-13.00 Оркестарск е деонице – виолина V/1,2,3,4 С. Грујић											
08.09. Пет.									09.00 -11.00 Техн. сним.муз. 2 I, III/3 IV, V, VI, IX Џез/4 Обавезни VII, X/3 МП, X/4 Изборни Б. Петровић						09.00 Енглески језик 2 усмени I, II, III, IV, V, VI, VII, IX, X, МП, МТ, Џез/1 М. Гркајац	10.00-13.00 Психологија музичког извођења, ДАС Методолог ија емпиријски х истр. 2, ДАС Б. Богуновић					
09.09. Суб.								14.00-16.00 Музика и медији Изборни, сви Снежана Николај.	09.00 Контрап. 2 I, II, VII, IXо, X/1 АМД 2 IV, IXг,х,у, ч/1 В. Тошић	09.00-12.00 Контрап. 4 МП, МТ/2 Писмена анализа П. Репанић					09.00-12.00 Прим. ест. инауке о ум. МТ/3, X/4 об. Џез/3 I, II, III, IV, V, VI, IX, МТ, МП/4, изб С. Николић						

	4	7	9a	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	50-53	УЧ-21	УЧ-25	УЧ-17	УЧ-мала	УЧ-велика		
10.09. Нед.									09.00 -18.00 Муз. инструмен. 2 I,VII,MT,X/1, II/2, МП/3 усмени 10.00 -12.00 Основе оркестрац. 2 VII, MT/2 II/3 Основе оркестрац. 4 VII, MT/3, II/4 усмени Д. Латинчић					14.00-21.00 ПОЛИИНСТ РУМЕНТАЛ НА КАТЕДРА	Соба 14 14.00-21.00 ПОЛИИНСТ РУМЕНТАЛ НА КАТЕДРА						
11.09. Пон.													09.00-14.30 КАТЕДРА ЗА ГУДАЧКЕ ИНСТРУМЕ НТЕ – ВИОЛИНЕ 15.00-21.00 МАС		09.00 Енглески језик 2,6 усмени I, II, III, IV, V, VI, VII, IX, X, МП, МТ, Џез/1 VII, МТ, X/3 М. Гркајац	09.00 Енглески 4, 8 усмени I, II, III, IV, V, VI, VII, IX, X, МП, МТ, Џез/2 VII, МТ, X/4 М. Цветковић					

	4	7	9а	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	50-53	УЧ-21	УЧ-25	УЧ-17	УЧ-мала	УЧ-велика
12.09. Уто.	09.00-16.00	09.00		09.30		10.00	10.00						09.00-14.30				10.00-12.00		
	Италијан. језик 2, 4, МАС усмени III, V/1 III/2 III, II, МТ, VI/3 III/4 I, III/МАС М. Ђелић	Диригов. 2,4 I/1,2 Хорско диригов. 2,4 МП/3,4 Група А В. Шоуц		Прим. ест. 2 ЕПС/ДАС М. Шуваковић			НИМ – Савремена 3 VII/4 М. Масникоса/И Миладиновић -Прица, Р. Митровић	Етнокорео логија 2,4,6,8 усмени X/1,2,3,4 3. Ранисавље вић, С. Ракочевић						КАТЕДРА ЗА ГУДАЧКЕ ИНСТРУМЕ НТЕ – ВИОЛИНЕ 15.00-21.00 ВИОЛЕ				Џез хармонија 2,4 Џез аранжир. 2,4 Џез/1,2,3,4 В. Николов	
	16.00-18.00	13.00-16.00																	
	Педагогија IV, VII, МП/3 Психологија музичке даровитост и 2 МАС, извођачи, Усмени Б. Богуновић	Хорско дир. 2 МП/3, МТ/2 изб. Група Б Хорско дир. 3,4 МП/4 Д. Јовановић																	
13.09. Сре.	09.00-12.00		10.00-12.00	09.00-12.00		10.00-12.00			09.00-12.00	10.00-12.00			12.00	Соба 14					
	АМО 4 МТ/3 И. Вуксановић		АМД 6 IV, IXг,х,у, ч/3 Анализа поп.муз. 2 Џез/1 Д. Јовановић	Историја музике 4 III, V, МП, IX, X/2 Б. Лековић		Историја популарне музике 2, МАС, упис оцена Популарна музика 2, ДАС, упис оцена В. Микић			АМО6 МТ/4 Аранжир. 2 МП/4 Писмени и усмени И. Бркљачић	Оркест. деонице – дрвени дувачи Милош Васиљевић			ИЗБОРНО ВЕЋЕ 15.00-21.00 КАТЕДРА ЗА КЛАВИР МАС	15.00-21.00 КАТЕДРА ЗА ГУДАЧКЕ ИНСТРУМЕ НТЕ – ВИОЛОНЧЕ ЛА					

	4	7	9a	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	50-53	УЧ-21	УЧ-25	УЧ-17	УЧ-мала	УЧ-велика
14.09. Чет.	09.00 Увод у муз. теорију и анализу МТ/1 ПММТА МТ/МАС И. Вуксановић			09.00 Увод у прим. естетику са теоријом ум. 1 VII/1 Увод у прим. естетику са теоријом ум. 2 VII/3 Прим. ест. и науке о ум. 2 VII/4 С. Николић	09.00 ПММТА 2 МТ/4 С. Тепарић				09.00 Контрапункт 4 I, II, VII, IXo, X/2 З. Божанић	09.00 ХХА 2 X/1 ХХА 6 МТ/3 J. Мих - Марковић	11.00 ХХА 2 МП/1 АМД 2,4 III, VI/1,2 Г. Малаев		09.00-14.00 КАТЕДРА ЗА ГУДАЧКЕ ИНСТРУМЕНТЕ – ВИОЛИНЕ 14.00-22.00 КАТЕДРА ЗА СОЛО ПЕВАЊЕ				16.00 Џез хармонија на клавиру 2,4 Џез/ 1,2 С. Милетић Д. Ђалина		
15.09. Пет.	Пријем докумената САС	09.00-10.30 Изв-пед. смернице мјузикла МП/3 10.30-12.00 Реал. мјуз. у функ. инт. наст. МП/4 12.00-14.00 Прим. Зоомуз. ДАС Милена Петровић	10.00 АМС 4 МТ/4 14.00 ПММТА МТ/САС, ДАС АМС 2, изборни Ана Стефановић		09.00 Методика теоријске наставе 2 I, VII, X, МТ, МП/МАС З. Божанић	09.00 ОИМ 1 – Класицизам 1 VII/1 Семинарски рад, упис оцена VII/1,2 И. Перковић/ М. Марковић			10.00-14.00 АМД 4 V/2 АВМ 2 МТ/3 VII/4 М. Медић 14.00 Контрапункт 4 МП, МТ/2 АМД 4 IV, IX, г, х, у, ч/2 П. Репанић	11.00 ХХА 4 X/2 М. Алексић	09.00 Контрапункт 2 МТ, МП/1 З. Божанић		09.00-21.00 КАТЕДРА ЗА КОМПОЗИЦИЈУ Сви сем I/МАС Соба 52 Историја и теорија пијанизма 6 IV/3 Јелица Глигоријевић			14.00 Преглед праваца у историји џеза 2 Џез/1 15.00 Преглед праваца у историји џеза 4 Џез/2 Д. Ђалина			

	4	7	9а	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	50-53	УЧ-21	УЧ-25	УЧ-17	УЧ-мала	УЧ-велика
16.09. Суб.	10.00 Анализа вокалне музике 4 МТ/4 Увод у анализу вок. муз., изборни, ОАС М. Николић		10.00 Методика наставе гуд. инструмена та V/1 Р. Поповић			10.00 ОИМ 2, Романтизам 1,2 VII/2 Семинар ОИМ 3, упис оцена VII/3 Д. Јеремић- Молнар		09.00 Солфеђо X/1,2,3 12.00 ПМНС 2 МП/4 Ивана Хрпка Вешковац	10.00 АМС 2 МТ/3 I, II, IXo/4 Ана Стефанови ћ	14.00 Солфеђо III/1,2,3 16.00 IXг,х,у,ч/1,2, 3 Бојана Маторкић Ивановић			09.00-21.00 КАТЕДРА ЗА КОМПОЗИЦ ИЈУ (Осим 4. године)	Соба 31,32,36 10.00 Корепетиц. 2,4,6 IV 1, 2, 3					
17.09. Нед.			15.00 Методика наставе гуд. инструмена та V/3 Растко Поповић	15.00 ОИМ - Барок 1 VII/1 Ана Стефанови ћ		15.00 Историја музике 4 I, II, III, IV, VI, МТ/2 Џез/3 ОИМ Романтизам 6 НИМ Романтизам 3 VII/3 Историја вокалне литературе 2 III/4 С. Маринковић/ Р. Митровић'/С. Цветковић							09.00-21.00 КАТЕДРА ЗА КОМПОЗИЦ ИЈУ (осим I/2)						

	4	7	9а	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	50-53	УЧ-21	УЧ-25	УЧ-17	УЧ-мала	УЧ-велика
18.09. Пон.			10.00 Методика наставе гуд. инструмента V/2 Р. Поповић	10.00 ОИМ Савремена 3 VII/4 Д. Стојановић-Новичић	09.00 Методика теоријске наставе 2 I, VII, X, МТ, МП/МАС А. Сабо	10.00 ОИМ – Романтизам 7 ОИМ - Семинар 3 VII/3 Т. Поповић-Млађеновић /И. Петковић						11.00 Хор (резервни термин) Б. Радовановић	09.00-16.00 КАТЕДРА ЗА КЛАВИР, Клавир, 4. Год. 16.00-23.00 КАТЕДРА ЗА КОМПОЗИЦИЈУ (рез. термин) Или Катедра за клавир (резервни термин)	09.00-20.00 КЛАВИР, УПОРЕДНИ ПРЕДМЕТ I, II, III, VII, МП, МТ, IXч, о, X/1 и 2; II, IXо, ч/3,4, МТ, МП/3, 4 I/3 IXо, ч/МАС	09.00-14.00 Историја и теорија пијанизма 2,4 IV/1, 2 IXч/1 14.00 Техника писања научног рада САС, ДАС Д. Шобајић				
19.09. Уто.	09.00 Историја музике 2 I, II, V, IX, X, МТ/1 М. Масникоса	09.00 Историја музике 2 III, VI/1 СНЦП 2 X/4 И.Перковић / М. Марковић	10.00 Методика наставе гуд. Инструмента V/4 Р. Поповић	12.00 ОИМ Савремена 4 VII/4 Д. Стојановић-Новичић		10.00 Историја музике 2 IV, МП/1 Џез/2 Т. Поповић-Млађеновић /И. Петковић 13.00 Фантазијски и баладни принцип у музици Сви, ДАС Т. Поповић-Млађеновић				09.00 Историја музике 6 I, II, III, (IV), V, VI, (IX), X/3, Џез/4 Б. Лековић		09.00 Свирање партитура 2,4,8 I, VII/1 I/2 VII/2,3 II/4 Д. Перић	09.00-16.00 КАТЕДРА ЗА КЛАВИР, Клавир, 4. Год. 16.00-23.00 Катедра за дувачке инструменте, МАС, САС, ДАС		09.00 Историја музике 6 писмени МП, МТ, IV, IX/3 Д. Стојановић Новичић/И. Миладиновић-Прица				
20.09. Сре.	Пријем докумената МАС	09.00 Солфеђо I, II, VII/1,2 IXо/2 I, II/3 V/1,2 Јелена Дубљевић		10.00 НИМ 4 VII/3 М. Масникоса		09.00 Историја музике 6 Упис оцена МП, МТ, IV, IX/3 Жан Моне модул, ДАС, 2. год Д. Стојановић – Новичић/И. Миладиновић-Прица	10.00 Презентације семинарских радова X/1,2,3,4	09.00 МП клаузура, ДАС 12.00 Софлеђо 2,4 МТ/1,2 Драгана Тодоровић					10.00 Композиц. ДАС Соба 14 12.00 Пријемни, Соло певање САС и ДАС						

	4	7	9a	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	50-53	УЧ-21	УЧ-25	УЧ-17	УЧ-мала	УЧ-велика	
21.09. Чет.	Пријем докумената МАС							10.00 МП разговор, ДАС					10.00 пријемни, Клавир ДАС							
22.09. Пет.				Соба 10а, 13.00 разговор, Соло певање МАС					09.00 Клаузура, Муз. теор. САС и ДАС				10.00 Клавир САС соба14 12.00 Соло певање, пријемни МАС,							
23.09. Суб.								09.00 пријемни, Муз пед клаузура МАС	10.00 разговор, МТ САС и ДАС				10.00 пријемни, Клавир МАС							
24.09. Нед.								10.00 пријемни, Муз пед. практична МАС					10.00 пријемни, Клавир МАС соба 14 Гудачи пријемни, САС и ДАС							
25.09. Пон.									09.00 пријемни, Муз теор. клаузура МАС				В.С. соба 14 Гудачи пријемни, МАС, САС и ДАС							
26.09. Уто.									09.00 пријемни, Муз теор. разговор МАС				соба 14 Гудачи пријемни, МАС							
27.09. Сре.						10.00 пријемни, Музикологи ја МАС и ДАС							10.00 пријемни, Дувачи САС и ДАС Соба 14 10.00 Камерна ДАС							

	4	7	9a	10д	16	18	19	34	40	44	45	48	Вел. Сала ФМУ	50-53	УЧ-21	УЧ-25	УЧ-17	УЧ-мала	УЧ-велика
28.09. Чет.							10.00 пријемни, Етно МАС						10.00 пријемни Дувачи МАС Соба 14 10.00 Камерна САС						
29.09. Пет.							10.00 пријемни, Етно ДАС						10.00 Композиц. пријемни МАС 15.00 Поли САС и ДАС Соба 14 10.00 Камерна Мас						
30.09. Суб.													10.00 Поли пријемни, МАС Соба 14 10.00 Дириг МАС, САС и ДАС						
1.10. Нед.													10.00 пријемни, Џез МАС						
2.10. Пон.													12.00 НУН						

- Од 1. до 14. септембра у периоду од 21.00-24.00, Велика сала, термини снимања Катедре за композицију
- Руски језик - сви, 15. септембар у 12ч, Факултет драмских уметности, кабинет 31, проф.Ениса Успенски
- Сви остали предмети по договору са предметним професорима