

Међународни форум студената сценских уметности ФССУ

27.9.2018.

International students forum of performing arts SFPA

September 27, 2018

"Пароброд", установа културе градске општине Стари град, Капетан Мишина ба, Београд

Culture Center of the municipality of Stari grad "Parobrod", Kapetan Mišina ba, Belgrade

Радионице професора/Professor workshop:

- 10.00-11.00 *Савремена импровизација: педагошки приступ савременим свирачким техникама/Contemporary Improvisation: A pedagogical approach to modern playing technics*
Матеј Бундерла (Грац, Аустрија)/Matej Bunderla (Graz, Austria)
- 11.00-11.30 Пауза за кафу/Coffee break

Предавања студената/Students presentations:

- 11.30-12.00 *Проблеми у читању ритмичких примера из солфеђа код студената музике/Problems in reading rhythmic exercises in music students*
Миљана Булатовић (Факултет музичке уметности Београд, Србија)/Miljana Bulatović (Faculty of Music Belgrade, Serbia)
- 12.00-12.30 *Почетна школа за виолу у 20 корака/Initial school for viola in 20 steps*
Миљана Стаменић (Факултет музичке уметности Београд, Србија)/Miljana Stamenić (Faculty of Music Belgrade, Serbia)
- 12.30-13.00 *Пулски међународни форум студената гласбене педагогије: постигнућа и перспективе/Pula International forum of music pedagogy students: achievements and perspectives*
Лука Лукачевић и Тена Андријевић (Музичка академија у Пули, Хрватска)/Luka Lukačević and Tena Andrijević (Academy of Music in Pula, Croatia)
- 13.00-15.00 Пауза за ручак/Lunch break

Радионице професора/Professor workshop:

- 15.00-16.00 *Универзални елементи у музичким жанровима/ Universal elements of musical genres*
Александар Седлар (Факултет уметности, Универзитет у Нишу, Србија)/Aleksandar Sedlar (Faculty of Arts, University of Niš, Serbia)
- 16.00-16.30 Пауза за кафу/Coffee break

Предавања студената/Students presentations:

- 16.30-17.00 *Методичка елаборација пројекта студената Гласбене педагогије „Дјетињство виђено очима импресиониста: Клод Дебиси и Божидар Кунц"/Didactical elaboration of music pedagogy students project „Childhood viewed by impressionists: Claude Debussy and Božidar Kunc"*
Ана Бучко, Ема Улемек, Елизабета Јадан (Музичка академија у Пули, Хрватска)/Ana Bučko,

Ема Улемек, Elizabeta Jadan (Academy of Music in Pula, Croatia)

- 17.00-17.30 *Методолошки приступ анализи музичког дела: „Голдберг варијације” Ј. С. Баха/Methodological approach to the analysis of „Goldberg variations” by J. S. Bach*
Силвана Јакуповић (Музичка академија у Сарајеву, ФБиХ)/Silvana Jakupović (Academy of Music in Sarajevo, FBiH)
- 17.30-18.00 *Геста у музици/Gesture in Music*
Ламија Хасковић (Музичка академија у Сарајеву, БиХ)/Lamija Hasković (Academy of Music in Sarajevo, FBiH)
- 18.00-18.30 Пауза за кафу/Coffee break

Радионице професора/Professor workshop:

- 18.30-19.00 *Студентска радионица "Поделимо знање": визија и искуства/Student workshop "Let's spread the knowledge": vision and experience*
Нерма Хоџић Мулабеговић, Амра Боснић и Наида Хукић (Музичка академија у Сарајеву, БиХ)/Nerma Hodžić Mulabegović, Amra Bosnić and Naida Hukić (Academy of Music in Sarajevo, FBiH)
- 19.00-19.30 Пауза за кафу/Coffee break
- 19.30 **Концерт студената четврте године Музичке педагогије/Students concert**

УК "ПАРОВРОД" / СI "PAROVROD"
27. септембар 2018. г. у 19.30 часова / 27th September 2018 at 7.30 PM
**КОНЦЕРТ ЧЕТВРТЕ ГОДИНЕ СТУДЕНАТА МУЗИЧКЕ ПЕДАГОГИЈЕ СА ФАКУЛТЕТА
МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ /
CONCERT OF MUSIC EDUCATION STUDENTS AT THE FACULTY OF MUSIC BELGRADE**

Програм концерта / Concert program

Исидор Бајић *Сање*
Isidor Bajić *Sanje*

ВЛАДИМИР СИМОВИЋ, клавир
VLADIMIR SIMOVIĆ, piano

Роберт Шуман *Сањарење*
Robert Schumann *Traumerei*

ЈЕЛЕНА СТЕВАНОВИЋ, клавир
JELENA STEVANOVIĆ, piano

Феликс Менделсон *Јесења песма*

Felix Mendelssohn *Autumn song*

ТЕОДОРА КНЕЖЕВИЋ, сопран,
КАТАРИНА ГИЧИЋ, сопран,
САРА САВОВИЋ, клавир
TEODORA KNEŽEVIĆ, soprano
KATARINA GIČIĆ, soprano
SARA SAVOVIĆ, piano

Роберт Шуман *Фантазија оп. 111 бр. 2*
Robert Schumann *Fantasy op. 111 No. 2*

МИЛОШ ЈЕРОТИЋ, клавир
MILOŠ JEROTIĆ, piano

Мануел де Фаља *Нана*

Manuel de Falla *Nana*

ТЕОДОРА КНЕЖЕВИЋ, сопран
САРА САВОВИЋ, клавир
TEODORA KNEŽEVIĆ, soprano
SARA SAVOVIĆ, piano

Александар Скрјабин *Етуда оп. 8 бр. 12*
Alexander Scriabin *Etude op. 8 No. 12*

МИЛОШ ЈЕРОТИЋ, клавир
MILOŠ JEROTIĆ, piano

Петар И. Чајковски *Слеза дрожит*

Pyotr I. Tchaikovsky *A Tear Trembles*

АНДРЕЈ ГЛАВАН, тенор
МИЛОШ ЈЕРОТИЋ, клавир
ANDREJ GLAVAN, tenor
MILOŠ JEROTIĆ, piano

Александар Скрјабин *Прелид оп. 8*
Alexander Scriabin *Prelude op. 8*

ТЕОДОРА КНЕЖЕВИЋ, клавир
TEODORA KNEŽEVIĆ, piano

Пол Кери Џонс *Одлази, смрти*

Paul Carey Jones *Come away, death*

БОРИС ПАПАК, баритон

САРА САВОВИЋ, клавир

BORIS PAPAК, baritone

SARA SAVOVIĆ, piano

Соња Шкорић *Чаробна ноћ*

Sonja Škorić *Magic night*

СОЊА ШКОРИЋ, сопран

ВЛАДИМИР СИМОВИЋ, клавир

SONJA ŠKORIĆ, soprano

VLADIMIR SIMOVIĆ, piano